



使用説明書

Multimedia Projector

EB-G6970WU

EB-G6870

說明書中符號的意義

• 安全使用須知

本文件和投影機均使用圖像符號來顯示安全使用投影機的方法。

請了解並遵守注意事項的符號，避免造成人身傷害和財產損失。

 警告	本符號代表若有疏忽，可能因錯誤操作而造成人身傷害或 甚至死亡的注意事項。
 注意	本符號代表若有疏忽，可能因錯誤操作而造成人身傷害或 外傷的注意事項。

• 一般資訊使用須知

注意	表示如果不採取足夠的措施可能引起投影機的損壞和人身傷害的內容。
	表示方便用戶使用的一些相關資訊。
	表示可以找到相關主題詳細資訊的所在頁。
	表示在該符號前或有劃底線的用語在詞彙表中作了說明。請參閱“附錄”章節中的“詞彙表”一節說明。  “用語解說” 第178頁
[名稱]	表示在遙控器或操作面板上按鈕的名稱。 實例：[Esc] 鈕
選單名稱	指出配置選單項目。 實例： 從 影像 選擇 亮度 。 影像 - 亮度

使用投影機之前，請務必閱讀以下內容。

☛ [安全使用須知](#)

安裝警告和注意事項

從天花板上懸吊投影機時，需要選購天花板吊架。

☛ “選購件” [第160頁](#)

警告

- 請勿在投影機可能碰到水或淋到雨或濕度高的位置使用或安裝投影機，例如室外、浴室內或淋浴間等，否則可能會造成火災或觸電。
- 從天花板上懸吊投影機時，需要特殊的安裝方法（天花板吊架）。若未正確執行安裝工作，投影機可能會傾倒，並可能會導致人員受傷或意外。與經銷商聯繫，或按照Epson投影機聯繫清單中所提供的地址，與離您最近的維修據點聯繫。
☛ [Epson投影機聯繫清單](#)
- 若您在天花板吊架固定點用黏著劑防止螺釘鬆脫，或是在投影機上用潤滑油或其他油類，投影機機殼可能會斷裂，導致投影機墜落。而此可能造成意外或使天花板吊架下方的人員受傷。
安裝或調整天花板吊架時，請勿使用黏著劑防止螺絲鬆脫，也不要使用潤滑油或其他油類。
- 請勿蓋住投影機的進氣口或排氣口。如果蓋住其中一個通氣口，可能導致內部溫度上升而發生火災。
- 請勿在鏡頭前放置可燃物體。如果您設定自動開啟投影機的排程，在鏡頭前放置任何可燃物體可能會引發火災。
- 請勿將電源線與其他連接纜線綁在一起。否則可能會造成火災。
- 請僅使用指定的電源電壓。否則可能會造成火災或觸電。

警告

- 處理電源線時請小心。否則可能會造成火災或觸電。處理電源線時，應注意下列要點。
 - 請勿將多條電源線插入單一電源插座。
 - 若電源線上沾黏任何異物（如灰塵），請勿插入電源線。
 - 請務必將電源線完全插入。
 - 請勿用濕漉的雙手插入或拔下電源線。
 - 拔下電源線時，請勿拉線。務必以握住插頭的方式拔下。
- 請勿使用損壞的電源線。否則可能會造成火災或觸電。處理電源線時，應注意下列要點。
 - 不可修改電源線。
 - 請勿將任何重物壓在電源線上。
 - 切勿彎曲、扭轉或用力拉扯電源線。
 - 請勿將電源線佈線在發熱裝置旁。

注意

請勿將投影機放在不平穩的表面上，例如不平穩的桌上或傾斜表面上。垂直投影時，請適當安裝投影機，避免投影機掉落。否則可能會造成受傷。

注意

- 請勿將投影機安裝於會受到震動或衝擊的位置。
- 請勿將投影機安裝於高壓線或會產生磁場的物體附近。否則投影機可能會運作不正常。
- 請勿在會出現極端溫度的地點使用或存放投影機。此外，請避免讓溫度突然變化。

請務必在未超過下列操作或存放溫度範圍的地點使用或存放投影機。

- 操作溫度範圍: 0 至 +45°C* (無結露)
- 存放溫度範圍: -10 至 +60°C (無結露)

* 在海拔高度 0 至 1,499 m 的環境下，耗電量設為**ECO**或**溫度聯鎖**時的操作溫度範圍為 0 至 +45°C，設為**一般**時的操作溫度範圍為 0 至 +40°C。
在海拔高度 1,500 至 3,048 m 的環境下，耗電量設為**ECO**或**溫度聯鎖**時的操作溫度範圍為 0 至 +40°C，設為**一般**時的操作溫度範圍為 0 至 +35°C。

- 在 1,500 m 或更高的海拔使用投影機時，請將**高海拔模式**設定為**開啟**。

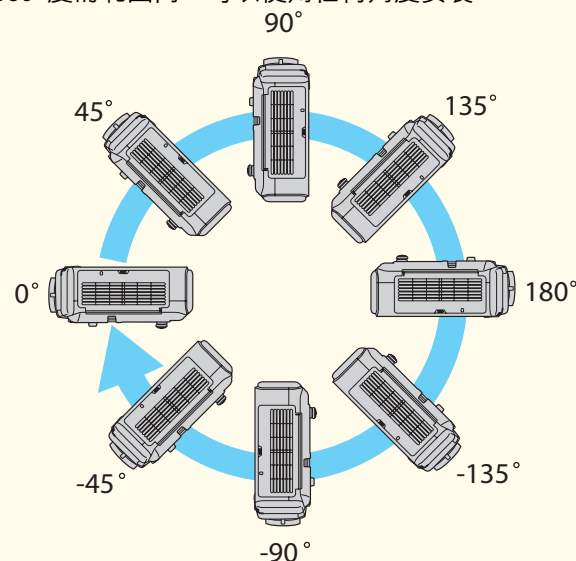
👉 擴展 - 操作 - 高海拔模式 [第105頁](#)

注意

- 投影機傾斜投影時，傾斜角度請勿超過指定的角度。否則可能會造成故障或意外發生。

傾斜角度

垂直：在 360 度的範圍內，可以使用任何角度安裝。



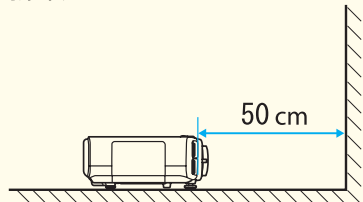
水平：可以在後撐腳伸出或縮回的範圍內傾斜。撐腳可以安裝及拆下。請注意，撐腳伸出 10 mm 以上就會分開。

- 安裝完成後，請務必設定**方向**。否則燈泡的使用壽命可能會大幅減少。
👉 “設定方向” [第25頁](#)
- 使用投影機時，角度錯誤或配置選單設定錯誤均會導致故障，且會縮短光學零件的使用壽命。

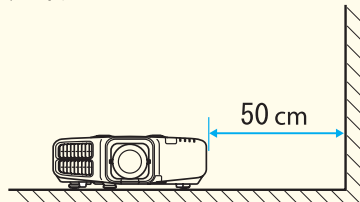
注意

- 請確保牆壁與排氣口及進氣口之間留有如下圖所示的空隙。

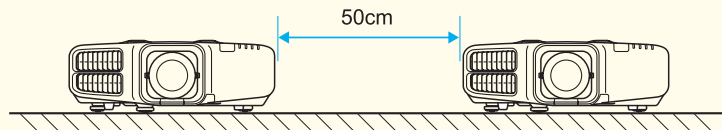
排氣口



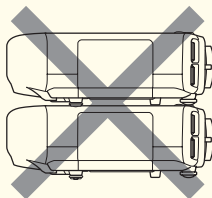
進氣口



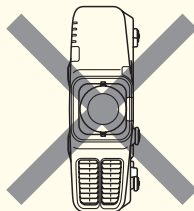
- 安裝多台投影機時，請確保各投影機之間留有至少 50 cm 的空隙。此外，請確保排氣口的熱氣不會進入進氣口。



- 請勿將多台投影機直接疊在一起。



- 請勿將投影機直立放置投影影像。



- 開始投影後，建議將聚焦、縮放及鏡頭移動設為至少 30 分鐘，這是因為開啟投影機後影像會不穩定。
- 使用垂直鏡頭移動撥盤調整影像高度時，請從下到上移動影像來進行調整。如果從上到下進行調整，影像位置可能會在調整後略微向下移動。

使用警告和注意事項

警告

- 請勿蓋住投影機的進氣口或排氣口。如果蓋住其中一個通氣口，可能導致內部溫度上升而發生火災。
- 投影時請勿注視鏡頭。
- 在投影期間，請勿使用鏡頭蓋（拆卸式）或書本等物品擋住投影機光線。如果投影機的光線遭擋住，光線照射的區域會變熱而可能導致熔化、造成灼傷或起火。此外，鏡頭可能會因光線反射而變熱，導致投影機發生故障。若要停止投影，請使用 A/V 靜音功能或關閉投影機。
- 投影機使用具有高內部壓力的水銀燈作為光源。如果燈泡受到震動、衝擊或使用時間過久，燈泡可能破裂或不亮。如果燈泡爆炸，氣體可能會泄出且可能有玻璃碎片散落而導致受傷。請務必遵守以下指示。
 - 不要拆解或損壞投影燈或使其遭受任何碰撞。
 - 不要在運作時把臉靠近投影機。
 - 特別是在採用吊頂方式安裝情況下，打開投影燈燈蓋時可能會掉下細小的玻璃碎片。您自行清潔投影機或更換投影燈時，請充分注意防止玻璃碎片掉進眼睛或嘴中。

如果燈泡破裂，請立即保持區域通風；如果玻璃碎片不慎吸入、進入眼睛或口中，請立即就醫。另外，有關正確廢棄處理的情況請參照您當地的法規，請勿將其扔入廢物箱。

注意

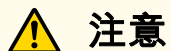
投影進行時，請勿將易遇熱變形的物體置於排氣口附近，也不要將臉和手靠近排氣口。

注意

- 請勿反復在關機後立即重新開啟。頻繁地開關電源可能會縮短燈泡的使用壽命。
- 如非必要請勿拆下鏡頭組件。若灰塵或髒汙進入投影機內部，不但會降低投影品質，還可能導致故障。
- 請避免雙手或手指觸碰到鏡頭部位。若鏡頭表面留有指印或油漬，投影品質會降低。
- 裝上鏡頭組件後再存放投影機。若儲存投影機時未裝上鏡頭組件，則灰塵與髒汙可能會進到投影機內部，導致故障或投影品質降低。
- 存放時，請務必從遙控器取出電池。若電池長時間留在遙控器內，電池可能會漏液。

運輸注意事項

投影機內部有許多玻璃零件與精密元件。為避免運送途中因撞擊而損壞，請依照下列方式處理投影機。



注意

請勿單人搬運投影機。取出或搬運投影機時皆須雙人作業。

注意

- 近距離搬動
 - 關閉投影機電源並拔下所有纜線。
 - 蓋上鏡頭蓋。
- 運送時

“近距離搬動”的幾點事項檢查完畢後，請準備下列物品包裝投影機。

 - 若安裝的不是標準縮放鏡頭而是選購鏡頭，請取下鏡頭組件。若投影機有內建鏡頭，請裝上標準縮放鏡頭。若投影機未裝設鏡頭，請裝上購買投影機時鏡頭架隨附的鏡頭蓋。
 - 請將垂直與水平鏡頭移動調整至中央位置。
 - 為避免碰撞，請利用包裝材料妥善包裹投影機，並放入厚紙箱。確定已告知貨運公司內為精密設備。

說明書中符號的意義 2

簡介

各部件的名稱和功能 13

前端/上方	13
後	14
介面	14
底面	15
操作面板	16
遙控器	17
更換遙控器電池	19
遙控器操作範圍	20

準備投影機

安裝投影機 23

拆下與安裝投影機鏡頭組件	23
安裝	23
拆除	24
安裝設定	25
設定方向	25
變更影像的方向 (投影模式)	26
屏幕設定	26
調整投影畫面上影像的位置	27
顯示測試圖樣	27
調整投影影像的位置 (鏡頭移動)	28
調整影像大小	30
修正聚焦	30
使用短焦鏡頭 ELPLU01 時	31
調整投影影像的高度 (適用於一般安裝)	32
調整水平傾斜 (適用於一般安裝)	32
ID 設定	32
設定投影機 ID	33
檢查投影機 ID	33

設定遙控器 ID	33
設定時間	34
其他設定	35
與基本操作相關的設定	35
與顯示相關的設定	36

連接設備 37

連接電腦	37
連接影像源	38
連接外部設備	41
連接 LAN 纜線	42
連接 HDBaseT 發射器	42
安裝纜線蓋	44
安裝	44

基本用法

投影影像 46

自動偵測輸入信號並變更投影的影像 (訊源搜尋)	46
用遙控器切換至目標影像	47
調整音量	47

調整投影的影像 48

修正失真投影影像	48
水平/垂直梯形修正	49
Quick Corner	49
彎曲表面	51
點修正	58
轉角牆	59
選擇投影品質 (選擇顏色模式)	67
設定自動光圈	68
變更投影影像的長寬比	68
變更方法	68
調整影像	71
色相、飽和度和亮度調整	71
灰度係數調整	71
畫面補插 (僅限 EB-G6970WU)	72

投影 3D 影像	73
----------------	----

實用的功能

多重投影方式功能	75
準備工作	75
調整影像的邊緣 (邊混合)	76
調整燈泡亮度	76
執行邊混合	76
調整顏色的一致性	80
調整影像比例 (比例)	81
投影功能	83
同時投影兩個影像 (Split Screen)	83
操作步驟	83
分割畫面投影期間的限制	85
暫時隱藏影像與聲音 (A/V靜音)	85
靜止影像 (靜止)	86
放大部分影像 (E 變焦)	86
儲存用戶標識	87
記憶功能	89
保存/載入/刪除記憶	89
排程功能	91
儲存排程	91
設定方法	91
編輯排程	92
安全功能	94
管理使用者 (密碼保護)	94
密碼保護的類型	94
設定密碼保護	94
輸入密碼	95
限制操作	95
操作鎖定	96
遙控器按鈕鎖定	96

防盜鎖	97
安裝線鎖	97

配置選單

使用配置選單	99
功能一覽表	100
配置選單表	100
網路選單	101
影像選單	101
信號選單	103
設定選單	104
擴展選單	105
網路選單	108
操作網路選單的注意事項	109
螢幕小鍵盤操作	109
基本選單	110
有線LAN選單	111
郵件選單	111
其他選單	112
重設選單	112
資訊選單 (僅供顯示)	113
重設選單	114
批次設定	115
使用 USB 纜線連接電腦與投影機來進行設定	115
儲存設定至電腦	115
向其他投影機反映儲存的設定	117
設定失敗時	118

故障排除

使用說明	120
解決故障問題	121

如何判讀指示燈	121
當指示燈未能提供幫助時	125
與影像有關的問題	126
沒有影像出現	126
無法顯示移動影像	126
投影自動停止	127
顯示不支援。	127
顯示無信號。	127
映像模糊、失焦或失真	128
影像失真或扭曲	128
影像被截斷(過大)或縮小，或長寬比不合，或影像顛倒	129
影像顏色不正確	130
影像一片黑暗	130
投影開始時的問題	131
投影機無法開機	131
其他問題	132
聽不到揚聲器的聲音或聲音微弱	132
遙控器不起作用	132
外部監視器無法顯示影像	133
我要變更訊息和選單的語言	133
即使投影機發生問題也沒有收到電郵	134
此時會顯示保存時間的電池電量偏低。	134
無法使用網路瀏覽器變更設定	134

維修

清潔	136
清潔投影機表面	136
清潔鏡頭	136
清潔空氣濾網	136
清潔空氣濾網	136
消耗品的更換	139
更換燈泡	139
燈泡更換期	139
如何更換燈泡	139
重設燈時	142

更換空氣濾網	142
空氣濾網更換期	142
如何更換空氣濾網	142

影像維護 144

面板合光調整	144
顏色均勻度	145
調整鏡頭平衡	146

附錄

監視及控制 151

關於 EasyMP Monitor	151
關於 Message Broadcasting	151
使用網路瀏覽器變更設定(Web控制)	151
投影機設定	151
顯示 Web控制畫面	151
使用郵件通知功能報告問題	152
讀取錯誤通知郵件	152
使用 SNMP 進行管理	153
顯示 Web Remote 畫面	153
ESC/VP21 指令	154
指令表	154
電纜配線	154
關於 PJLink	155
關於 Crestron RoomView®	156
從電腦操控投影機	156

選購件及消耗品 160

選購件	160
消耗品	160

投影屏大小及投影距離 161

投影距離(適用於 EB-G6970WU)	161
標準縮放鏡頭 ELPLS07	161
短焦鏡頭 ELPLU01	162
後投影廣角鏡頭 ELPLR03	162

中焦鏡頭 ELPLM04	163
中焦鏡頭 ELPLM05	164
長焦鏡頭 ELPLL06	165
投影距離 (適用於 EB-G6870)	166
標準縮放鏡頭 ELPLS07	166
短焦鏡頭 ELPLU01	167
後投影廣角鏡頭 ELPLR03	168
中焦鏡頭 ELPLM04	168
中焦鏡頭 ELPLM05	169
長焦鏡頭 ELPLL06	170
支援的監視器顯示	172
可支援的解析度	172
電腦信號 (類比 RGB)	172
分量視頻	172
複合視頻	172
輸入信號來自 HDMI 埠、DisplayPort 及 HDBaseT 埠*1	173
SDI 埠的輸入信號 (僅限 EB-G6970WU)	173
規則	174
投影機一般規格	174
外形尺寸圖	177
用語解說	178
一般注意事項	180
關於標誌	180
商標和著作權	181
索引	182

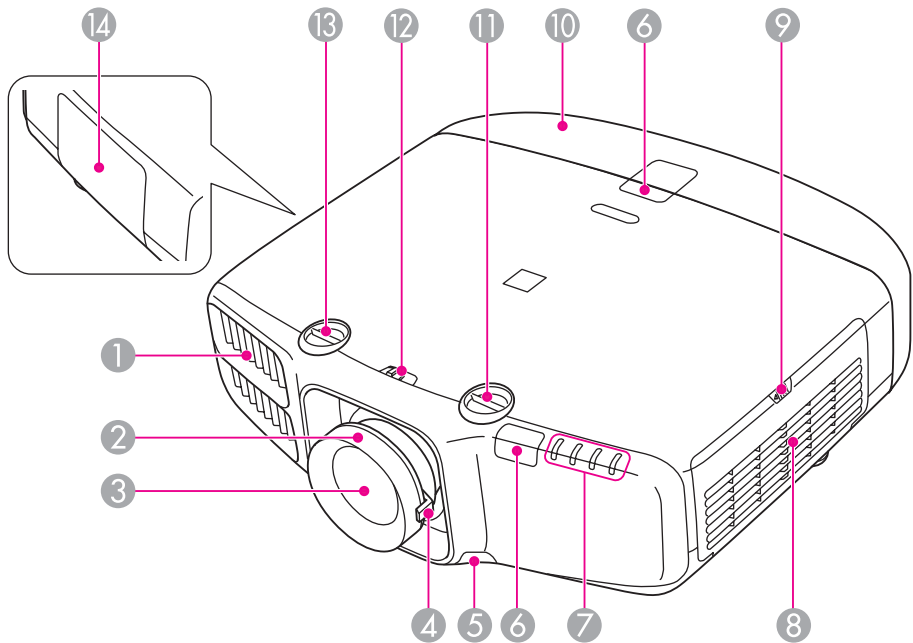


簡介

本章說明各部件名稱。

本說明書所使用的插圖是取自 EB-G6970WU (已安裝標準縮放鏡頭 ELPLS07)。

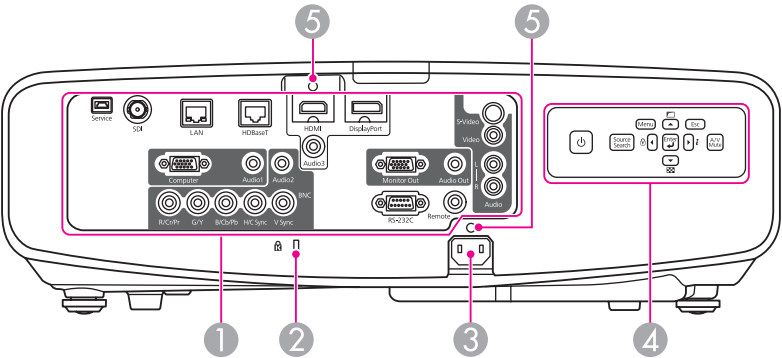
前端/上方



名稱	功能
① 排氣口	用於排放降低投影機內部溫度空氣的排氣口。 警告 請勿直視通風口。如果燈泡爆炸，氣體可能會泄出且可能有玻璃碎片散落而導致受傷。如果玻璃碎片不慎吸入、進入眼睛或口中，請立即就醫。 注意 投影時，切勿將臉和手靠近排氣口，也不要將遇熱易變形或損壞的物體置於排氣口附近。排氣口吹出的熱空氣可能會導致燒毀、變形或發生意外。
② 調焦環	調整影像聚焦。 ☛ “修正聚焦” 第30頁
③ 投影鏡頭	透過此處投影影像。
④ 變焦環	調整影像尺寸。 ☛ “調整影像大小” 第30頁
⑤ 鏡頭組件拆卸鈕	更換鏡頭組件時，請先按此鈕，然後再取下鏡頭組件。 ☛ “拆下與安裝投影機鏡頭組件” 第23頁
⑥ 遙控接收器	接收遙控器的信號。
⑦ 狀態指示燈	指示燈之顏色、閃爍或亮起與否，均顯示投影機的狀態。 ☛ “如何判讀指示燈” 第121頁
⑧ 進氣口 (空氣濾網)	吸入空氣以降低投影機內部溫度。 ☛ “清潔空氣濾網” 第136頁

名稱	功能
9 空氣濾網蓋操作鈕	使用此鈕可開啟空氣濾網蓋。 ☛ “更換空氣濾網” 第142頁
10 纜線蓋	背部介面纜線連接區的蓋子。 ☛ “安裝纜線蓋” 第44頁
11 垂直鏡頭移動撥盤	轉動此撥盤可上下移動投影影像的位置。 ☛ “調整投影影像的位置 (鏡頭移動)” 第28頁
12 鏡頭移動撥盤鎖	鎖定或釋放鏡頭移動撥盤。
13 水平鏡頭移動撥盤	轉動此撥盤可左右移動投影影像的位置。 ☛ “調整投影影像的位置 (鏡頭移動)” 第28頁
14 燈泡蓋	更換投影機內的燈泡時打開此蓋。 ☛ “更換燈泡” 第139頁

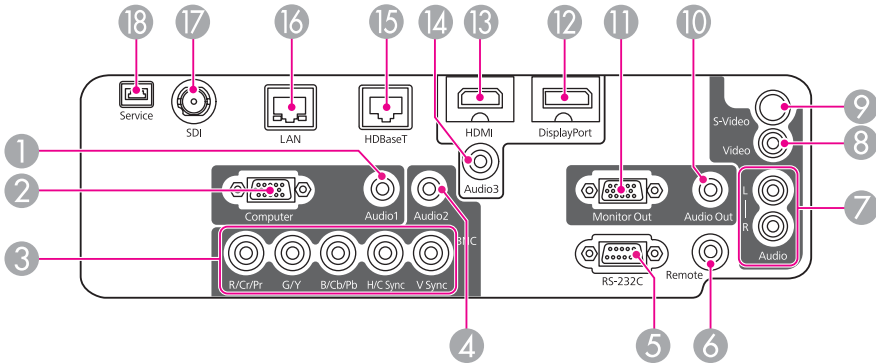
後



名稱	功能
1 介面	☛ “介面” 第14頁
2 安全插槽	本安全插槽與 Kensington 公司所生產的微型存放保安系統相容。 ☛ “防盜鎖” 第97頁

名稱	功能
3 電源插座	將電源線連接至投影機。
4 操作面板	☛ “操作面板” 第16頁
5 纜線夾	在此裝上隨附的纜線夾可防止纜線掉落。 ☛ 快速參考

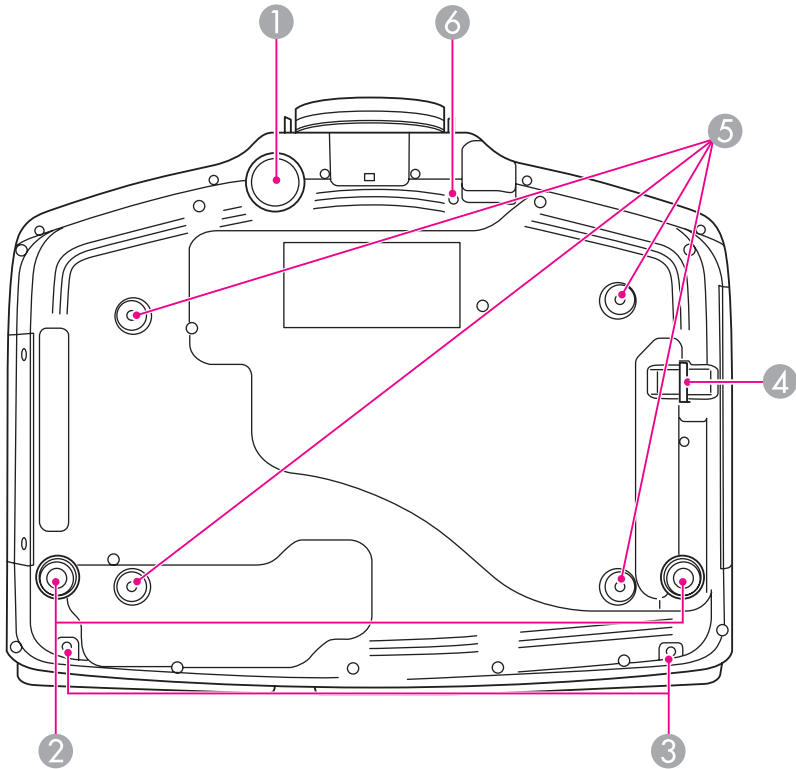
介面



名稱	功能
1 Audio1 埠	從連接至 Computer 埠的設備輸入音頻。
2 Computer 埠	接收來自電腦的類比 RGB 信號及來自其他視頻來源的分量視頻信號。
3 BNC 埠	接收來自電腦的類比 RGB 信號及來自其他視頻來源的分量視頻信號。
4 Audio2 埠	從連接至 BNC 埠的設備輸入音頻。
5 RS-232C 埠	從電腦控制投影機時，可使用RS-232C纜線，將投影機連接至電腦。此埠專為控制用，平常不得使用。 ☛ “ESC/VP21 指令” 第154頁

名稱	功能
6 Remote 埠	連接選購的遙控器纜線組，用於輸入來自遙控器的信號。遙控器纜線插上 Remote 埠時，投影機上的遙控接收器將停用。 ☛ “選購件” 第160頁
7 Audio-L/R 埠	從連接至 Video 埠或 S-Video 埠的設備輸入音頻。
8 Video 埠	從視頻源輸入複合視頻信號。
9 S-Video 埠	接收視頻源發出的 S-視頻信號。
10 Audio Out 埠	從目前的投射影像輸出音頻至外部揚聲器。
11 Monitor Out 埠	將連接至 Computer 埠或 BNC 埠的電腦類比信號輸出至外部監視器。您不能輸出從其他埠輸入的信號或分量視頻信號。
12 DisplayPort	從 DisplayPort 相容電腦輸入視頻信號。這部投影機與 HDCP 相容。
13 HDMI 埠	輸入 HDMI 相容的視頻設備與電腦的視頻信號。這部投影機與 HDCP 相容。
14 Audio3 埠	從連接至 DisplayPort 或 HDMI 埠的設備輸入音頻。
15 HDBaseT 埠	以 LAN 纜線連接至選購的 HDBaseT 發射器。 ☛ “連接 HDBaseT 發射器” 第42頁 ☛ “選購件” 第160頁
16 LAN埠	以 LAN 纜線連接至網路。
17 SDI 連接埠 (僅限 EB-G6970WU)	輸入來自視頻設備的 SDI 信號。本投影機支援 SD-SDI (標準畫質) 與 HD-SDI (高畫質)。
18 Service 埠	此埠由維修人員用來控制投影機。此埠通常不應使用。

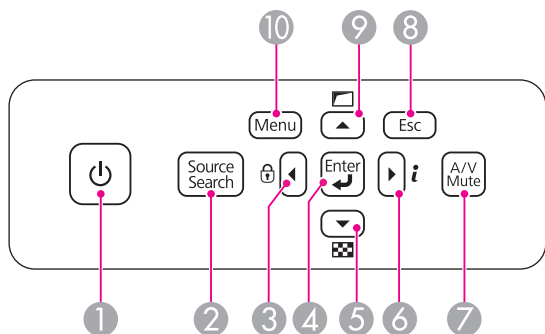
底面



名稱	功能
1 前可調撐腳	安裝在桌面之類表面時，延伸撐腳可調整影像的位置。 ☛ “調整投影影像的高度 (適用於一般安裝)” 第32頁
2 後撐腳	安裝於桌面之類表面時，轉動即可伸出及縮回，以調整水平傾斜角度。 ☛ “調整水平傾斜 (適用於一般安裝)” 第32頁
3 用來固定纜線蓋的螺絲孔	用來將纜線蓋固定在正確位置的螺絲孔。 ☛ “安裝纜線蓋” 第44頁

名稱	功能
④ 安全纜線安裝點	將市售的線鎖穿過此處，以鎖至定位。 ☛ “安裝線鎖” 第97頁
⑤ 天花板吊架固定點 (四點)	將投影機懸吊在天花板上時，請將選購的天花板吊架安裝在這裡。 ☛ “安裝投影機” 第23頁 ☛ “選購件” 第160頁
⑥ 用來固定鏡頭組件拆卸鈕之螺絲的螺絲孔	安裝鏡頭組件時，請利用此螺絲孔，使用隨附的螺絲固定鏡頭組件拆卸鈕。 ☛ “拆下與安裝投影機鏡頭組件” 第23頁

操作面板

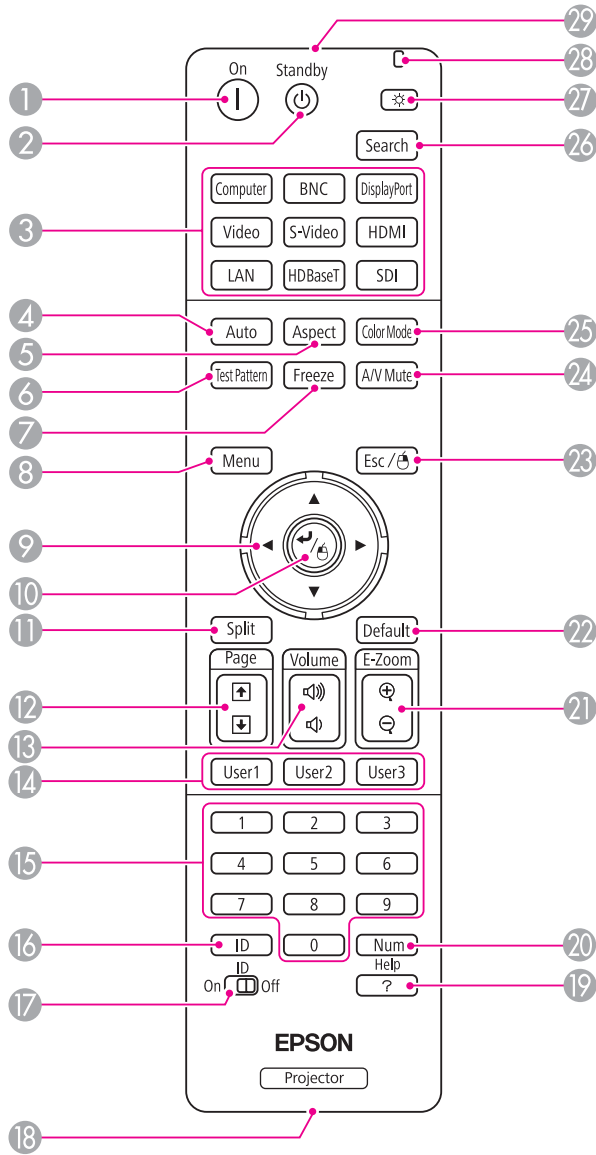


名稱	功能
① [Power] 鈕	開啟或關閉投影機電源。
② [Source Search] 鈕	切換到傳送影像的下一個輸入源。 ☛ “自動偵測輸入信號並變更投影的影像 (訊源搜尋)” 第46頁

名稱	功能
③ [Left]/[Hold] 鈕	- 顯示操作鎖定畫面，讓您可以進行設定以鎖定操作面板按鈕。 ☛ “限制操作” 第95頁 - 顯示配置選單或“說明”畫面時，按下此鈕會選擇選單項目和設定值。 ☛ “使用配置選單” 第99頁 ☛ “使用說明” 第120頁
④ [Enter] 鈕	- 顯示配置選單或“說明”畫面時，按下此鈕會接受並輸入目前的選擇，並進入下一層。 - 從 Computer 埠或 BNC 埠投影類比 RGB 信號時，如果按下此鈕，可以自動最佳化跟蹤、同步和位置。
⑤ [Down]/[Grid] 鈕	- 顯示測試圖樣。 ☛ “顯示測試圖樣” 第27頁 - 顯示配置選單或“說明”畫面時，按下此鈕會選擇選單項目和設定值。 ☛ “使用配置選單” 第99頁 ☛ “使用說明” 第120頁
⑥ [Right]/[Info] 鈕	- 顯示配置選單中的資訊選單。 ☛ “資訊選單 (僅供顯示)” 第113頁 - 顯示配置選單或“說明”畫面時，按下此鈕會選擇選單項目和設定值。 ☛ “使用配置選單” 第99頁 ☛ “使用說明” 第120頁
⑦ [A/V Mute] 鈕	開啟或關閉視頻和音頻。 ☛ “暫時隱藏影像與聲音 (A/V靜音)” 第85頁
⑧ [Esc] 鈕	- 按此鈕可結束當前正在使用的功能。 - 顯示配置選單時，按下此鈕會移至選單前一層。 ☛ “使用配置選單” 第99頁
⑨ [Up]/[Menu] 鈕	- 使用配置選單的幾何修正中的設定執行畫面調整。 ☛ “設定 - 幾何修正” 第104頁 - 顯示配置選單或“說明”畫面時，按下此鈕會選擇選單項目和設定值。 ☛ “使用配置選單” 第99頁 ☛ “使用說明” 第120頁

名稱	功能
10 [Menu] 鈕	顯示及關閉配置選單。 ☞ “使用配置選單” 第99頁

遙控器



名稱	功能
① [1] 鈕	開啟投影機。
② [P] 鈕	關閉投影機。
③ 切換輸入鈕	切換至每個輸入埠的影像。 ☛ “用遙控器切換至目標影像” 第47頁 只有 EB-G6970WU 可以使用 [SDI] 鈕。 本投影機無法使用 [LAN] 鈕。
④ [Auto] 鈕	從 Computer 埠或 BNC 埠投影類比 RGB 信號時，如果按下此鈕，可以自動最佳化跟蹤、同步和位置。
⑤ [Aspect] 鈕	每次按下此鈕，就會變更外觀模式。 ☛ “變更投影影像的長寬比” 第68頁
⑥ [Test Pattern] 鈕	顯示測試圖樣。 ☛ “顯示測試圖樣” 第27頁
⑦ [Freeze] 鈕	已暫停或解除暫停影像。 ☛ “靜止影像(靜止)” 第86頁
⑧ [Menu] 鈕	顯示及關閉配置選單。 ☛ “使用配置選單” 第99頁
⑨ [▲][▼][◀][▶] 鈕	- 顯示配置選單或“說明”畫面時，按下這些按鈕會選擇選單項目和設定值。 ☛ “使用配置選單” 第99頁 - 使用選購的無線滑鼠接收器時，按下這些按鈕可移動游標。 ☛ “選購件” 第160頁
⑩ [↵] 鈕	- 顯示配置選單或“說明”畫面時，按下此鈕會接受並輸入目前的選擇，並進入下一層。 ☛ “使用配置選單” 第99頁 - 使用選購的無線滑鼠接收器時，可充當滑鼠左鍵。 ☛ “選購件” 第160頁
⑪ [Split] 鈕	每次按下此鈕，會在分割投射畫面同時投射兩個影像與一般投射一個影像之間切換變更。 ☛ “同時投影兩個影像(Split Screen)” 第83頁

名稱	功能
⑫ [Page] 鈕 [⏮][⏭]	投影時若使用選購的無線滑鼠接收器，按一下向上/向下翻頁鈕即可變更 PowerPoint 檔案頁數。
⑬ [Volume] 鈕 [◀][▶]	從 Audio Out 埠調整音頻輸出的音量。 [◀] 降低音量 [▶] 增加音量。 ☛ “調整音量” 第47頁
⑭ [User1] 鈕 [User2] 鈕 [User3] 鈕	從八個可用的配置選單項目中選擇經常使用的任何項目，然後指定給其中一個按鈕。按下此按鈕會顯示指定的選單項目選擇/調整畫面，讓您可以進行單鍵設定/調整。 ☛ “設定選單” 第104頁
⑮ 數字鈕	- 輸入密碼。 ☛ “設定密碼保護” 第94頁 - 使用此鈕，在配置選單的網路設定中輸入數字。
⑯ [ID] 鈕	使用遙控器，按住此鈕並按下數字鈕，選擇所要操作投影機的 ID。 ☛ “ID 設定” 第32頁
⑰ [ID] 開關	使用此開關啟用 (On)/停用 (Off) 遙控器 ID 設定。 ☛ “ID 設定” 第32頁
⑱ 遙控埠	連接選購的遙控器纜線組，用於輸出遙控器的信號。 ☛ “選購件” 第160頁 遙控器纜線插上此遙控埠時，遙控器發光功能將停用。
⑲ [Help] 鈕	顯示和關閉說明畫面，此畫面會說明問題的處理方式。 ☛ “使用說明” 第120頁
⑳ [Num] 鈕	按住此鈕，然後按數字按鈕來輸入密碼和數字。 ☛ “設定密碼保護” 第94頁
㉑ [E-Zoom] 鈕 [⏮][⏭]	在不改變投影尺寸的情況下放大或縮小影像。 ☛ “放大部分影像(E 變焦)” 第86頁

名稱	功能
22 [Default] 鈕	當 [Default]: 重設顯示在配置選單引導上時為啟用。所調整的設定會回復為其預設值。 ☛ “使用配置選單” 第99頁
23 [Esc] 鈕	- 按此鈕可結束當前正在使用的功能。 - 如果顯示配置選單時按下此鈕，可退回上一層。 ☛ “使用配置選單” 第99頁 - 使用選購的無線滑鼠接收器時，可充當滑鼠右鍵。 ☛ “選購件” 第160頁
24 [A/V Mute] 鈕	開啟或關閉視頻和音頻。 ☛ “暫時隱藏影像與聲音 (A/V靜音)” 第85頁
25 [Color Mode] 鈕	每按一次此鈕，就會變更顏色模式。 ☛ “選擇投影品質 (選擇顏色模式)” 第67頁
26 [Search] 鈕	切換到傳送影像的下一個輸入源。 ☛ “自動偵測輸入信號並變更投影的影像 (訊源搜尋)” 第46頁
27 [☀] 鈕	可使遙控器上的按鈕亮起約 15 秒。在黑暗的環境中使用遙控器時，此按鈕很有用。
28 指示燈	輸出遙控器信號時將發光。
29 遙控發光部	輸出遙控器信號。

您可以按下遙控器上的按鈕執行下列操作。

操作	設定
垂直反轉投影影像。(切換 投影方式 為 前 和 前/天花板) ☛ “變更影像的方向 (投影模式)” 第26頁	按住 [A/V Mute] 按鈕 5 秒以上。
選擇密碼安全性設定。 ☛ “管理使用者 (密碼保護)” 第94頁	按住 [Freeze] 鈕 5 秒以上。此時會顯示 密碼保護 畫面，並可選擇各種設定。
鎖定或釋放某些遙控器操作按鈕。 ☛ “遙控器按鈕鎖定” 第96頁	按住 [Help] 鈕 5 秒以上。
初始化配置選單中的 遙控接收器 設定。(啟用此投影機的所有遙控接收器。)	按住 [Menu] 鈕 15 秒以上。
顯示常用的配置選單項目。	按下 [User1]、[User2] 或 [User3] 鈕。您可以設定要指定給 用戶鈕 內各按鈕的選單項目。 ☛ 設定 - 用戶鈕 第104頁 可指定項目如下。 耗電量、資訊、逐行、幾何修正、多重投影方式、解析度、記憶或影像處理

更換遙控器電池

如果遙控器的反應延緩，或是遙控器在使用一段時間後不起作用，就可能是電池沒電了。發生這種情形，請更換新電池。準備好兩支 AA 鹼性電池或錳電池。除 AA 鹼性電池或錳電池以外，不能使用其他電池。

注意

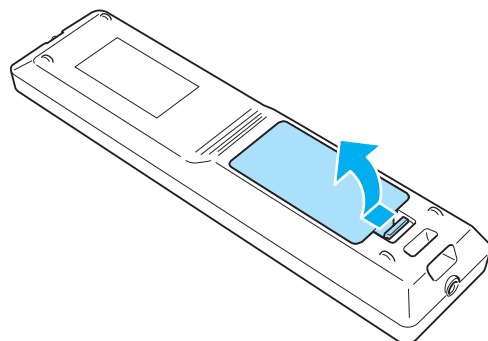
處理電池之前，務必要閱讀下列手冊。

☛ **安全使用須知**

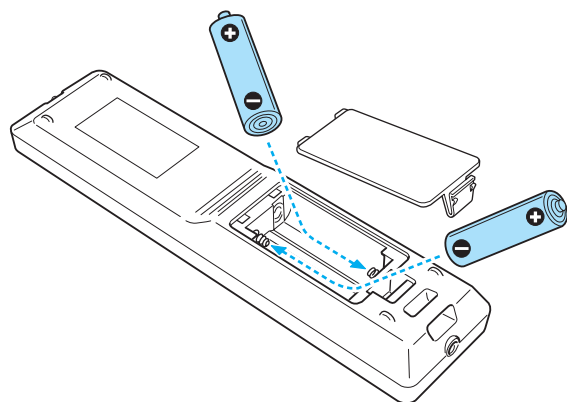
1

取下電池蓋。

一邊推電池倉蓋卡爪，一邊向上提起電池倉蓋。



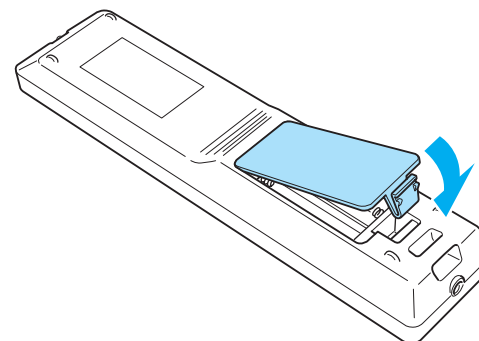
2 將舊電池更換成新電池。



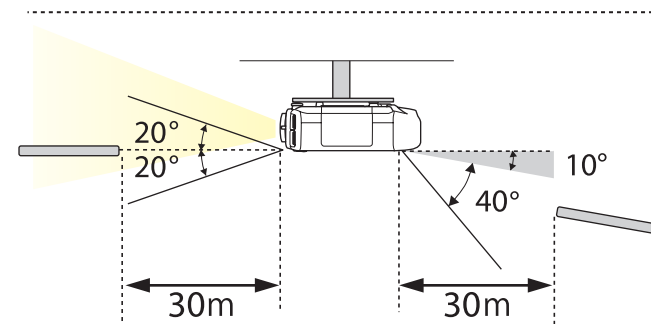
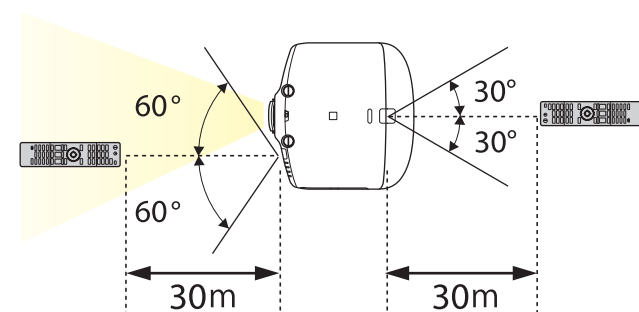
⚠ 注意

核對電池倉內 (+) 及 (-) 極標誌的位置，確保電池以正確的方式裝入。
若未正確使用電池，可能會爆炸或漏電而造成產品起火、傷害或損壞產品。

3 重新蓋上電池蓋。
按壓電池倉蓋，直至聽到喀嗒聲。



遙控器操作範圍





- 若要限制接收遙控器操作信號，請設定**遙控接收器**。
 - 👉 **設定 - 遙控接收器** [第104頁](#)
- 當您在同一個地點使用多部投影機或遙控接收器附近有任何阻礙物時，使用選購的遙控器纜線組便能確實進行操作。
 - 👉 “選購件” [第160頁](#)
- 遙控器纜線插上 Remote 埠時，投影機上的遙控接收器將停用。



準備投影機

本章說明如何安裝投影機，並連接投影來源。

拆下與安裝投影機鏡頭組件

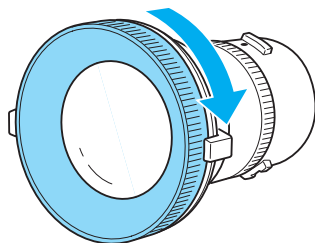
安裝

注意

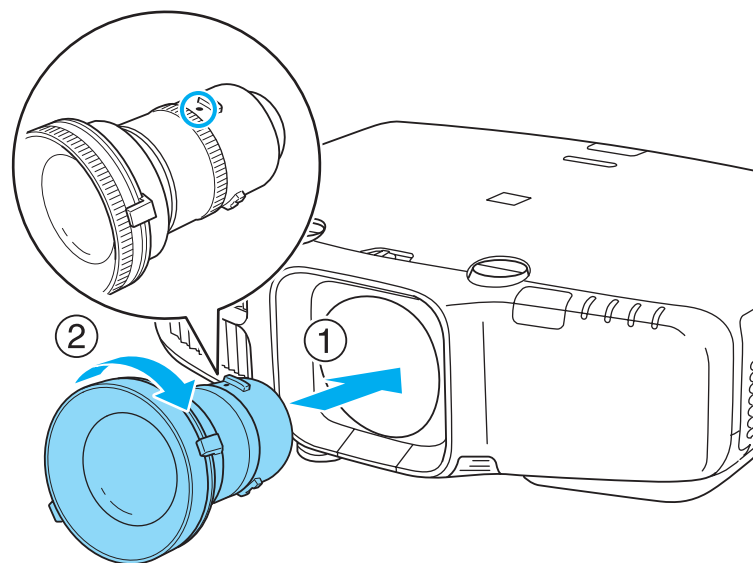
- 請勿在投影機鏡頭插入部位朝上時裝入鏡頭組件，否則灰塵或髒汙可能會進入投影機。
- 請僅使用指定的鏡頭。有關可與本投影機搭配使用的鏡頭清單，請參閱下列章節。

☛ “選購件” 第160頁

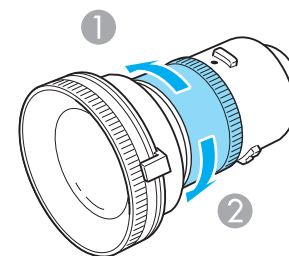
- 1 順時針轉動調焦環，直到轉不動為止。



- 2 將鏡頭的白點朝上，再將鏡頭組件直接插入投影機的鏡頭插槽，然後順時針轉動鏡頭，直到聽到其卡入正確位置的聲音為止。

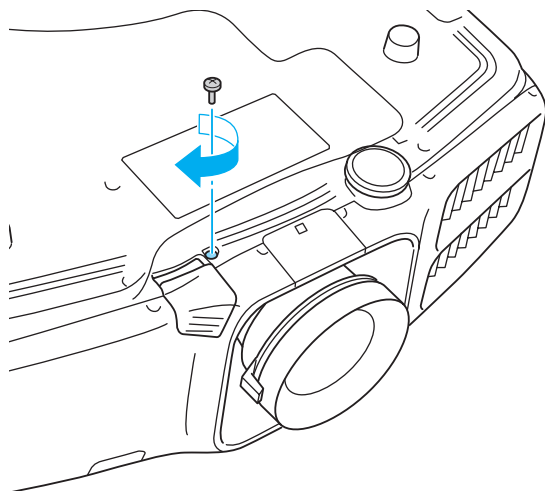


轉動鏡頭組件上的扭矩環，以調整變焦環的扭矩。



- 1 更緊
- 2 更鬆

- 3 逆時針轉動鏡頭組件，確保其沒有滑到插槽外。
- 4 使用鏡頭組件隨附的螺絲固定鏡頭組件拆卸鈕。



請務必使用螺絲固定鏡頭組件拆卸鈕，以防止鏡頭組件被盜。

注意

- 裝上鏡頭組件後再存放投影機。
若儲存投影機時未裝上鏡頭組件，則灰塵與髒汙可能會進到投影機內部，導致故障或投影品質降低。
- 投影機朝上 (35 到 150 度) 或朝下 (-35 到 -150 度) 時，請旋緊鏡頭扭矩環。請注意，如果扭矩環過緊，可能會功能失常。



若要確保正確執行梯形修正，請根據您正在使用的鏡頭，在配置選單中設定**鏡頭種類**。

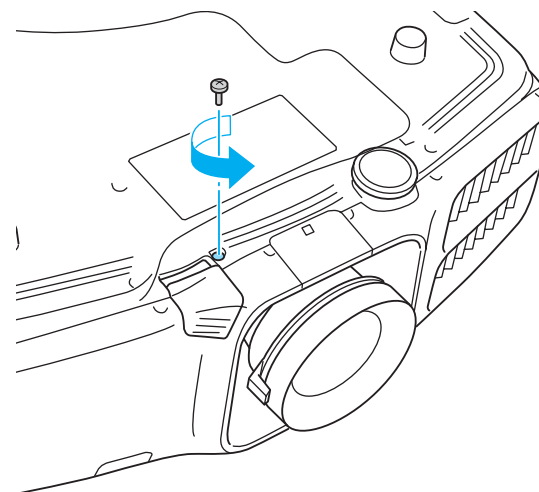
👉 **擴展 - 操作 - 鏡頭種類** [第105頁](#)

拆除

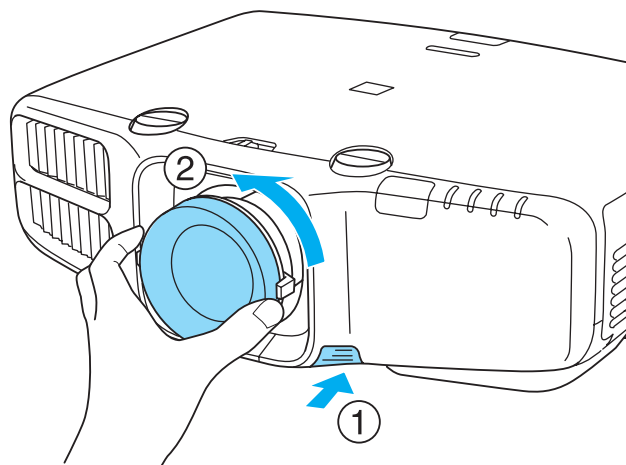
注意

- 如非必要請勿拆下鏡頭組件。若灰塵或髒汙進入投影機內部，不但會降低投影品質，還可能導致故障。
- 請避免雙手或手指觸碰到鏡頭部位。若鏡頭表面留有指印或油漬，投影品質會降低。
- 若完成鏡頭移動作業，請將鏡頭移動調整至中央位置後再裝回鏡頭組件。
👉 “調整投影影像的位置 (鏡頭移動)” [第28頁](#)

1 若鏡頭組件拆卸鈕已使用螺絲固定，請先取下螺絲。



2 按下鏡頭組件拆卸鈕，同時逆時針轉動鏡頭組件，直到聽到喀嗒聲為止。



- 3 鏡頭組件鬆開後直接取下鏡頭組件。

安裝設定

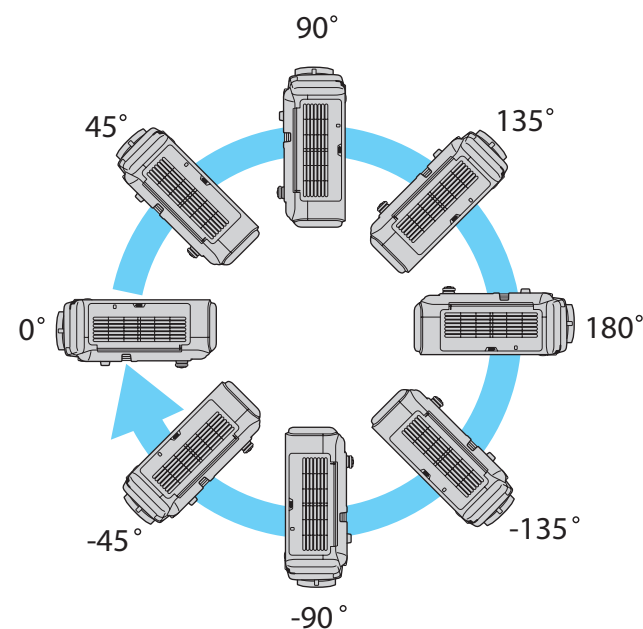
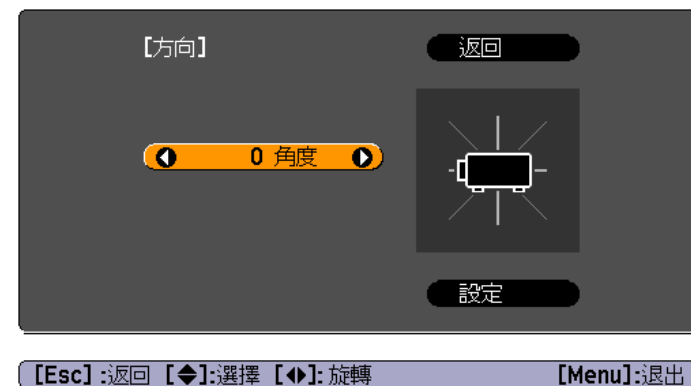
設定方向

安裝完成後，請根據垂直安裝角度從配置選單中設定**方向**。

注意

請務必正確設定**方向**。如果未設定方向，燈泡的使用壽命可能會縮短。

- 1 投影時按 [Menu] 鈕。
- 2 從**擴展**選擇**方向**。
- 3 使用 [◀|▶] 鈕來設定投影機的安裝角度。
每次您按下其中一個按鈕，傾斜角度都會調整 15 度。請盡可能設為接近實際的安裝角度。



- 4 完成設定後，請使用 [▼] 鈕來選擇**設定**，然後按 [↵] 鈕。

變更影像的方向 (投影模式)

您可以使用“配置”選單中的**投影方式**模式變更影像的方向。

☛ **擴展 - 投影方式** 第105頁

當前為標準時，各投影模式的影像方向如下所示。

前 (預設)



後



前/天花板



後/天花板



- 可按遙控器上的 [A/V Mute] 鈕約 5 秒來變更設定。
前 ↔ 前/天花板
後 ↔ 後/天花板
- 變更投影機的安裝位置時，請務必檢查**方向**設定。
☛ **擴展 - 方向** 第105頁

影像的顯示區域與屏幕形狀相符。



購買時的**屏幕類型**設定如下所示：

- EB-G6970WU: **16:10**
- EB-G6870: **4:3**

1

投影時按 [Menu] 鈕。

☛ “使用配置選單” 第99頁

2

從**擴展**選擇**顯示**。

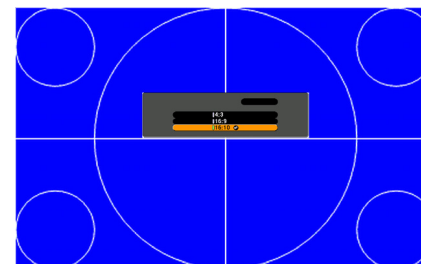
3

從**屏幕**選擇**屏幕類型**。

4

選擇屏幕的長寬比。

背景測試圖樣的形狀會根據設定變更。



5

按 [Menu] 鈕，完成設定。



- 變更屏幕類型時，請同時調整投影影像的長寬比。
☛ “變更投影影像的長寬比” 第68頁
- 此功能不支援 Message Broadcasting (EasyMP Monitor 外掛程式)。

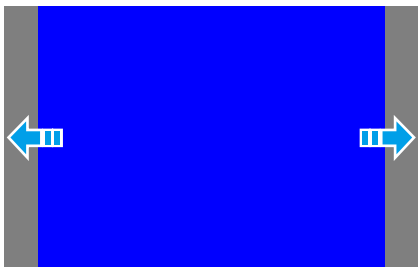
屏幕設定

根據所使用屏幕的長寬比來設定屏幕類型。

調整投影畫面上影像的位置

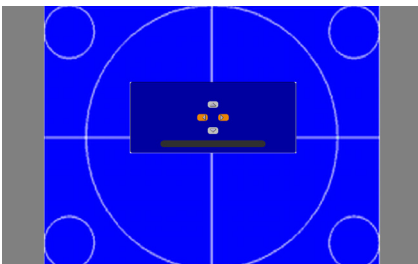
如果影像邊緣與投影畫面外框之間因屏幕類型設定而出現邊界，您可以調整影像的位置。

範例：若針對 EB-G6970WU 將**屏幕類型**設為 **4:3**



您可以左右移動影像。

- 1** 投影時按 [Menu] 鈕。
☞ “使用配置選單” [第99頁](#)
- 2** 從**擴展**選擇顯示。
- 3** 從**屏幕**選擇**屏幕位置**。
- 4** 使用 [▲]、[▼]、[◀] 與 [▶] 鈕調整影像位置。
您可以使用背景測試圖樣來查看目前的顯示位置。



- 5** 按 [Menu] 鈕，完成設定。



在以下情況下，無法調整**屏幕位置**。

- 如果在使用 EB-G6970WU 時將**屏幕類型**設為 **16:10**
- 如果在使用 EB-G6870 時將**屏幕類型**設為 **4:3**

顯示測試圖樣

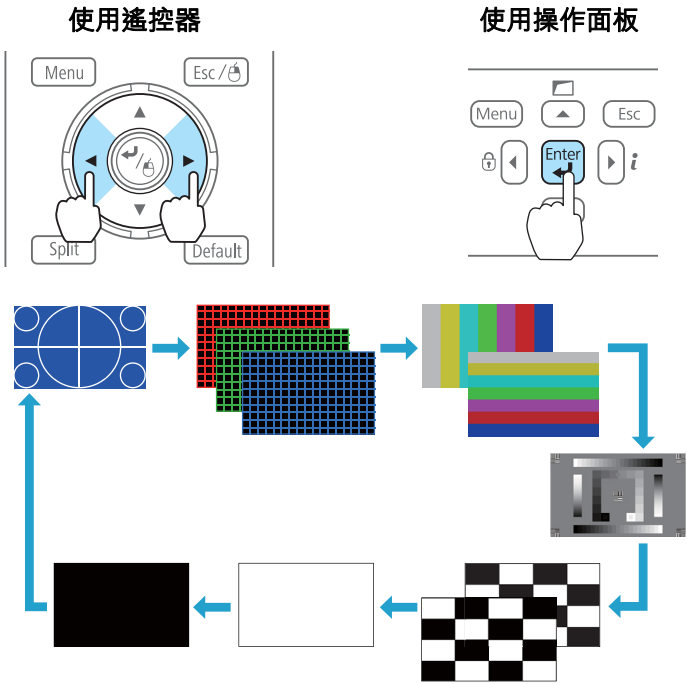
您可以顯示測試圖樣來調整投影狀態，而無需連接視頻設備。

測試圖樣的形狀會根據**屏幕類型**的設定。請先設定**屏幕類型**。

☞ “屏幕設定” [第26頁](#)

- 1** 投影時按下遙控器上的 [Test Pattern] 按鈕或操作面板上的 [] 按鈕。

2 按下遙控器上的 [◀][▶] 鈕或操作面板上的 [↶] 鈕來變更測試圖樣。



顯示測試圖樣時可進行以下影像調整。

最上層選單名稱	子選單/項目
影像	顏色模式 ➡ 第67頁
	色溫
	高級
	- 灰度係數*1 ➡ 第71頁
	- RGB
信號	- RGBCMY ➡ 第71頁
	重設
	自動設定

最上層選單名稱	子選單/項目
設定	幾何修正 ➡ 第48頁
擴展	多重投影方式
	- 亮度
	- 邊混合*2 ➡ 第76頁
	- 多重螢幕 ➡ 第80頁

*1 不包括灰度係數的自訂設定
*2 不包括黑電平

✎ 若要在顯示測試圖樣時針對無法設定的選單項目加以設定，或是想要微調投影影像，請從已連接裝置投影影像。

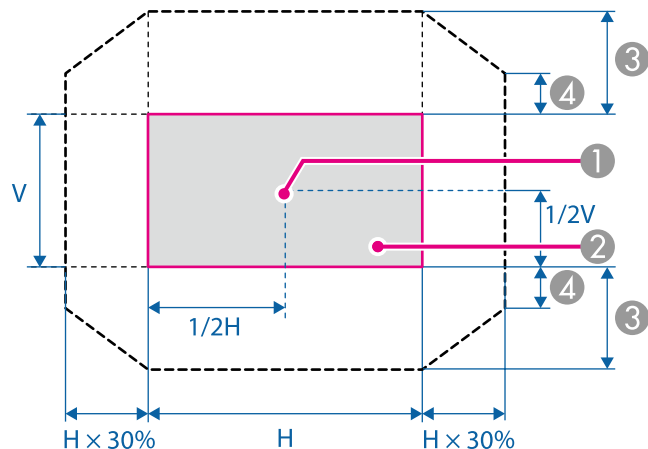
3 按下 [Esc] 鈕關閉測試圖樣。

調整投影影像的位置 (鏡頭移動)

您可以移動鏡頭來調整投影影像的位置 (例如當投影機無法安裝在直接正對螢幕的位置時)。

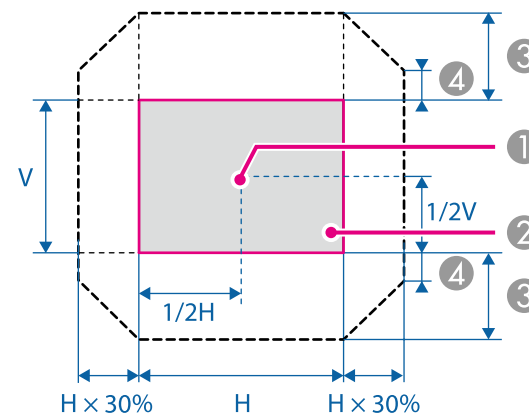
影像可移動的範圍如下所示。無法同時使用水平及垂直最大值，移動投影影像的位置。

EB-G6970WU



- ① 鏡頭中心
- ② 鏡頭移動處於中間位置時的投影影像
- ③ 最大移動範圍：垂直 x 67%
- ④ 水平方向為最大值時：垂直 x 27%

EB-G6870

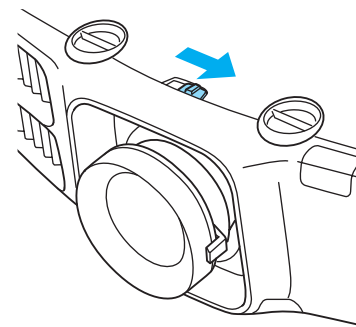
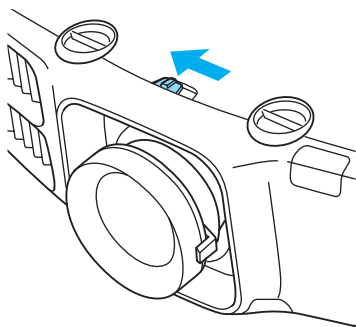


- ① 鏡頭中心
- ② 鏡頭移動處於中間位置時的投影影像
- ③ 最大移動範圍：垂直 x 57%
- ④ 水平方向為最大值時：垂直 x 19%

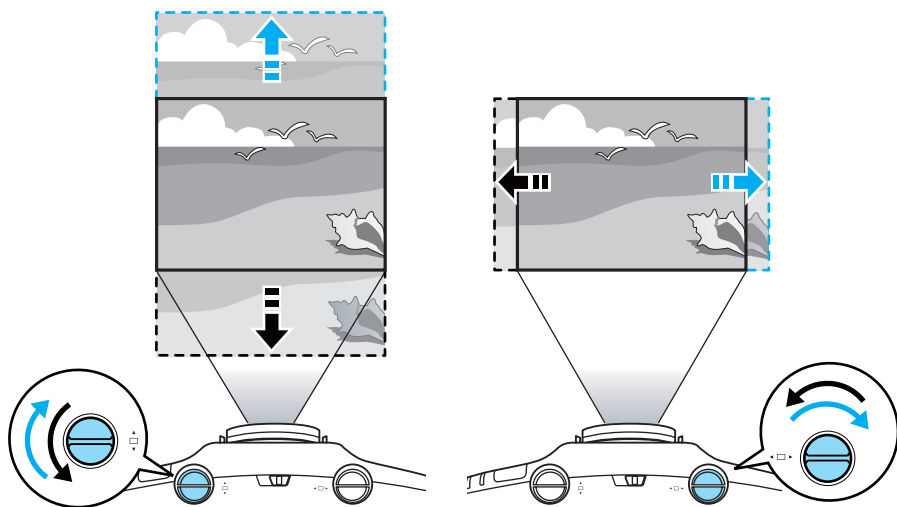


- 使用垂直鏡頭移動撥盤調整影像高度時，請從下到上移動影像來進行調整。如果從上到下進行調整，影像位置可能會在調整後略微向下移動。
- 開始投影後，建議將聚焦、縮放及鏡頭移動設為至少 30 分鐘，這是因為開啟投影機後影像會不穩定。
- 若垂直與水平鏡頭移動皆處於中間位置，可呈現最清晰的影像。
- 後投影廣角鏡頭 ELPLR03 不支援鏡頭移動。

1 釋放鏡頭移動撥盤鎖。



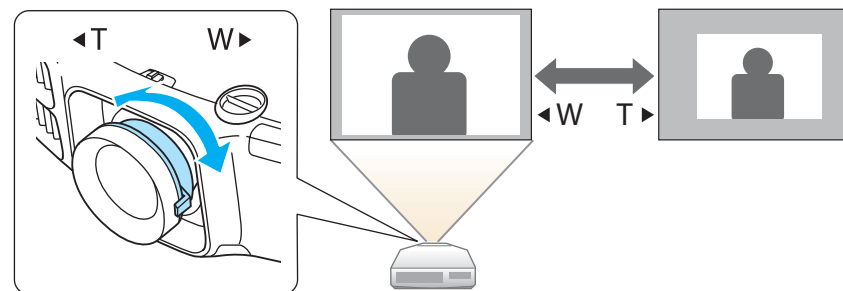
- 2** 轉動投影機上的垂直與水平鏡頭移動撥盤來調整投影影像的位置。



- 3** 進行完調整之後，請鎖定鏡頭移動撥盤鎖。

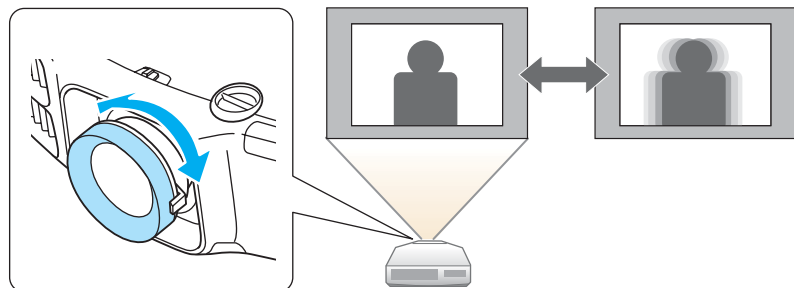
調整影像大小

轉動變焦環，以調整所投射影像的大小。



修正聚焦

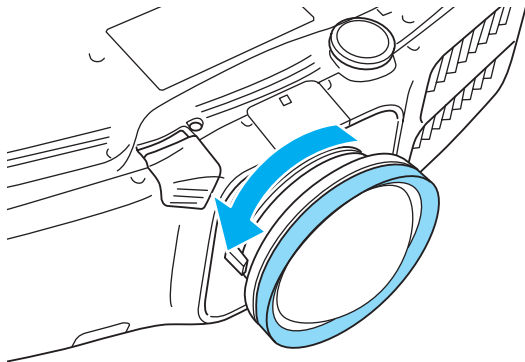
您可以使用調焦環來修正焦點。



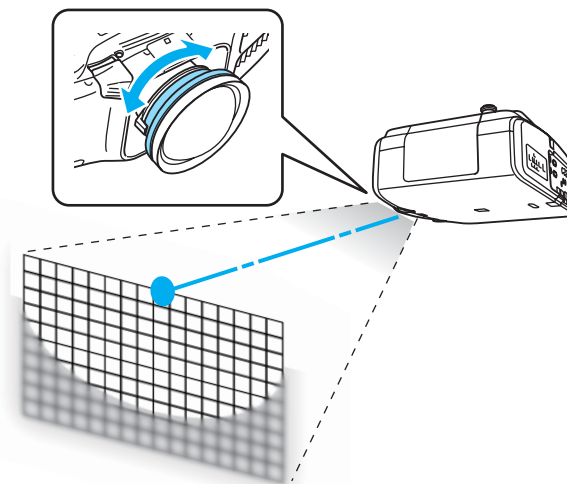
使用短焦鏡頭 ELPLU01 時

使用鏡頭移動功能上下左右移動鏡頭時，請依照以下步驟調整聚焦。

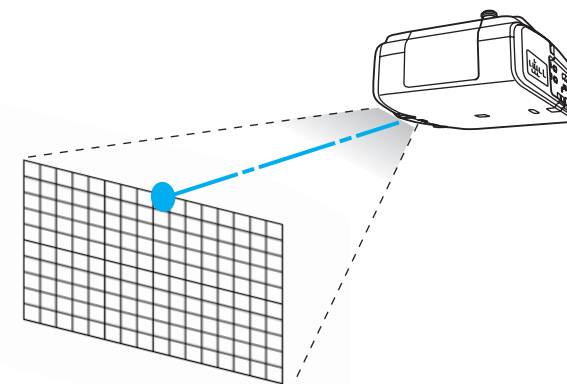
- 1 逆時針轉動失真環，直到轉不動為止。



- 2 使用調焦環繞鏡頭的軸聚焦影像。
範例：一直向下轉動鏡頭時



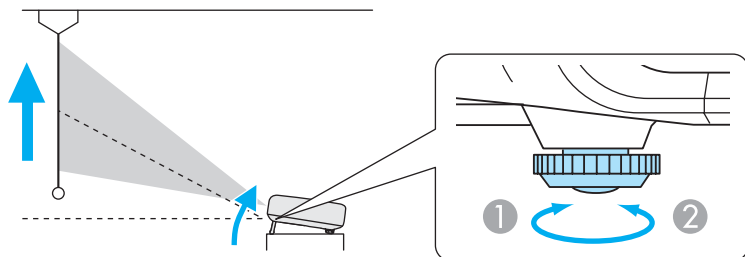
- 3 使用失真環修正畫面失真。
修正失真時，同時也會聚焦影像邊緣周圍的區域。



- 4 轉動調焦環，聚焦整個畫面。
如果鏡頭軸周圍的區域失焦，請轉動失真環進行微調。

調整投影影像的高度 (適用於一般安裝)

伸出或縮回前撐腳以進行調整。您可以將投影機傾斜最多達 10 度，調整影像的位置。



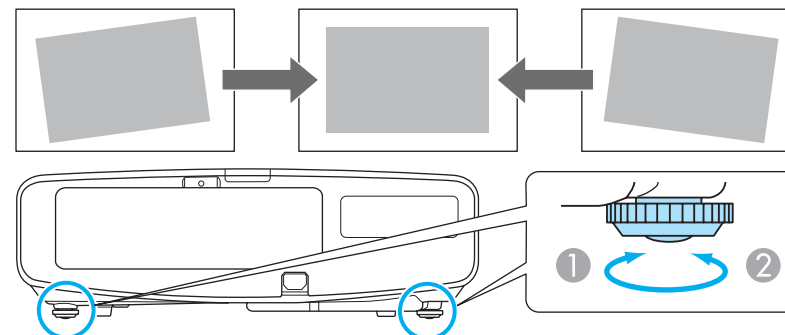
- ① 伸出前撐腳。
- ② 縮回前撐腳。



傾斜的角度越大，聚焦就越困難。安裝投影機，讓它只需要傾斜微小的角度。

調整水平傾斜 (適用於一般安裝)

伸出及縮回後撐腳，調整投影機的水平傾斜角度。



- ① 伸出後撐腳。
- ② 縮回後撐腳。

注意

可以安裝或拆下後撐腳。請注意，如果將撐腳伸出 10 mm 以上，撐腳將會分開。

ID 設定

設定投影機與遙控器 ID 後，僅可使用遙控器遙控 ID 符合的投影機。此為管理多台投影機時的實用功能。



- 僅在投影機位於遙控器操作範圍以內時，才可使用遙控器操作。
 “遙控器操作範圍” [第20頁](#)
- 從配置選單的 **操作** 中將 **遙控器類型** 設為 **簡易** 時，無法設定遙控器 ID。 [第105頁](#)
- 若將投影機 ID 設為 **關閉**，或是將遙控器 ID 設為 **0**，將會忽略 ID。

設定投影機 ID

- 1 投影時按 [Menu] 鈕。
☞ “使用配置選單” 第99頁
- 2 從擴展選擇多重投影方式。
- 3 選擇**投影機 ID**，然後按 [↵] 鈕。
- 4 選擇要設定的 ID，然後按 [↵] 鈕。

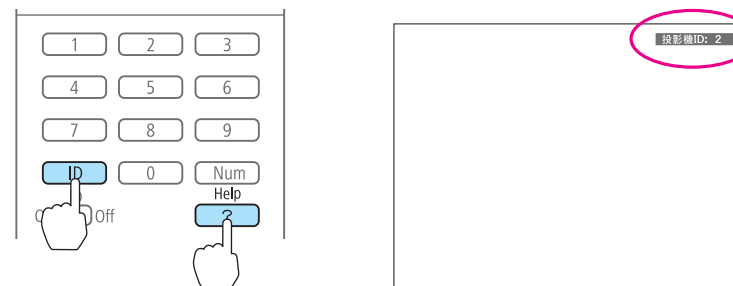


- 5 按下 [Menu] 按鈕關閉配置選單。

檢查投影機 ID

投影期間，在按住 [ID] 鈕的同時按下 [Help] 鈕。

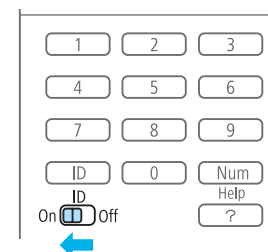
遙控器



按下此按鈕後，投影幕上將會顯示“投影機 ID”。約三秒後消失。

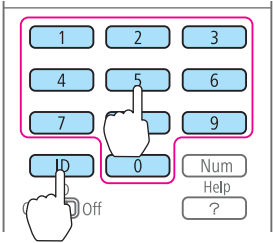
設定遙控器 ID

- 1 將遙控器 [ID] 開關設為 On。



- 2** 按住 [ID] 按鈕時，按下數字按鈕選擇要操作的投影機 ID。
☛ “檢查投影機 ID” 第33頁

遙控器



設定完成後，僅能由限定的遙控器操作投影機。



遙控器會儲存遙控器 ID 設定。即使是取出或更換遙控器電池等動作，亦不會消除所儲存的 ID 設定。然而，若長期未裝入電池，則 ID 會重新設定為預設值 (ID0)。

設定時間

您可設定投影機的時間。設定時間用於排程功能。

- ☛ “排程功能” 第91頁



- 第一次開啟投影機時，會顯示"想設定時間嗎？"訊息。若選擇是，將會顯示步驟 4 的畫面。
- 在密碼保護中，將時間 / 排程保護設為開啟時，無法變更與日期和時間相關的設定。您可在時間 / 排程保護設為關閉後進行變更。
☛ “管理使用者 (密碼保護)” 第94頁

- 1** 投影時按 [Menu] 鈕。
☛ “使用配置選單” 第99頁

- 2** 從擴展選擇操作。
- 3** 選擇日期 & 時間，然後按 [↵] 鈕。
- 4** 設定日期與時間。
使用螢幕小鍵盤輸入日期與時間。
☛ “螢幕小鍵盤操作” 第109頁



日期 & 時間

子選單	功能
日期	設定目前日期。
時間	設定目前時間。
時差 (UTC)	設定世界標準時間的時差。
設定	即套用在日期 & 時間中進行的設定。

夏令時間設定

子選單	功能
夏令時間	設定是否 (開啟/關閉) 啟用夏令時間。DST 調整 (分鐘) 可調整標準時間與夏令時間的時差。
DST 開始	設定啟用夏令時間的日期和時間。
DST 結束	設定結束夏令時間的日期和時間。

子選單	功能
設定	即套用在夏令時間設定中進行的設定。

網際網路時間

子選單	功能
網際網路時間	設為 開啟 ，可透過網際網路時間伺服器自動更新時間。
網際網路時間伺服器	輸入網際網路時間伺服器的 IP 地址。
設定	即套用在網際網路時間中進行的設定。



變更設定時，請務必選擇**設定**，然後再按下 [↵] 鈕。

5 按 [Menu] 鈕，完成設定。

其他設定

與基本操作相關的設定

目的	設定方法
開啟/關閉主電源或插入或拔出投影機電源插頭，以開始/停止投影。	將 直接打開電源 設為 開啟 。(預設值： 關閉)  擴展 - 操作 - 直接打開電源 第105頁 投影機支援直接關機功能，因此可直接使用斷路器關閉電源。
停用自動關機功能。	將 睡眠模式 設為 關閉 。(預設值： 開啟)  擴展 - 操作 - 睡眠模式 第105頁
停用開啟/關閉投影機時產生的蜂鳴聲。	將 嗶聲 設為 關閉 。(預設值： 開啟)  擴展 - 操作 - 嗶聲 第105頁
在投影機電源關閉時使用通訊指令操作投影機。	將 待機模式 設為 通訊開啟 。(預設值： 通訊關閉)  擴展 - 待機模式 第105頁
在執行 A/V 靜音時使用通訊指令操作投影機。	將 取消 A/V 靜音 設為 A/V 靜音 。  擴展 - 操作 - 取消 A/V 靜音 第105頁 預設值為 任意鍵 。如果在 A/V 靜音開啟時操作投影機，A/V 靜音便會取消。
在投影機電源開啟時投影與先前相同輸入來源的影像。	將 啟動訊源搜尋 設為 關閉 。  擴展 - 操作 - 啟動訊源搜尋 第105頁 預設值設為 開啟 ，因此投影機會在每次開啟電源時偵測輸入的影像信號。
按一下 [⏻] 按鈕即可關閉電源。	將 待機確認 設為 關閉 。(預設值： 開啟)  擴展 - 顯示 - 待機確認 第105頁

與顯示相關的設定

目的	設定方法
變更選單位置。	變更 選單位置 的設定。  擴展 - 顯示 - 選單位置 第105頁
停用切換來源時在投影畫面上顯示訊息。	將 訊息 設為 關閉 。(預設值： 開啟)  擴展 - 顯示 - 訊息 第105頁 您可透過顯示的指示燈確認警告。  “ 如何判讀指示燈 ” 第121頁 將顯示與操作及行為、燈泡更換通知、Message Broadcasting 終止和投影機 ID 相關的對話方塊。
縮短影像的顯示延遲。	將 影像處理 設為 快 。  信號 - 影像處理 第103頁 將 畫面補插 設為 關閉 (僅限 EB-G6970WU)。  信號 - 畫面補插 第103頁
登錄並儲存投影影像的設定。	設定 記憶 。  “ 記憶功能 ” 第89頁
變更背景顯示的畫面。	請從 顯示 變更。您可選擇藍色、黑色及標識。 若未登錄標識，將顯示 EPSON 標識。 顯示背景 ：設定沒有影像信號輸入時的畫面顯示。(預設值： 藍)  擴展 - 顯示 - 顯示背景 第105頁 啟動畫面 ：設定投影機開啟電源時是否 (開啟/關閉) 顯示用戶標識。(預設值： 開啟)  擴展 - 顯示 - 啟動畫面 第105頁 A/V靜音 ：設定套用 A/V靜音 時的畫面顯示。(預設值： 黑)  擴展 - 顯示 - A/V靜音 第105頁 如果取消 A/V 靜音 設為 A/V靜音 ，則值為 黑 。

連接埠名稱、位置和連接器方向會依正進行連接的來源而不同。

連接電腦

要從電腦投射影像，需使用下列其中一種方法來連接電腦。

① 使用隨附的電腦纜線時

將電腦的顯示輸出埠連接至投影機的 Computer 埠。

您可以使用市售的音頻纜線，將電腦上的音頻輸出埠連接至投影機的 Audio1 埠，從投影機的 Audio Out 埠輸出音頻。

② 使用市售的 5BNC 纜線時

將電腦的顯示輸出埠連接至投影機的 BNC 埠。

您可以使用市售的音頻纜線，將電腦上的音頻輸出埠連接至投影機的 Audio2 埠，從投影機的 Audio Out 埠輸出音頻。

③ 使用市售的 HDMI 纜線時

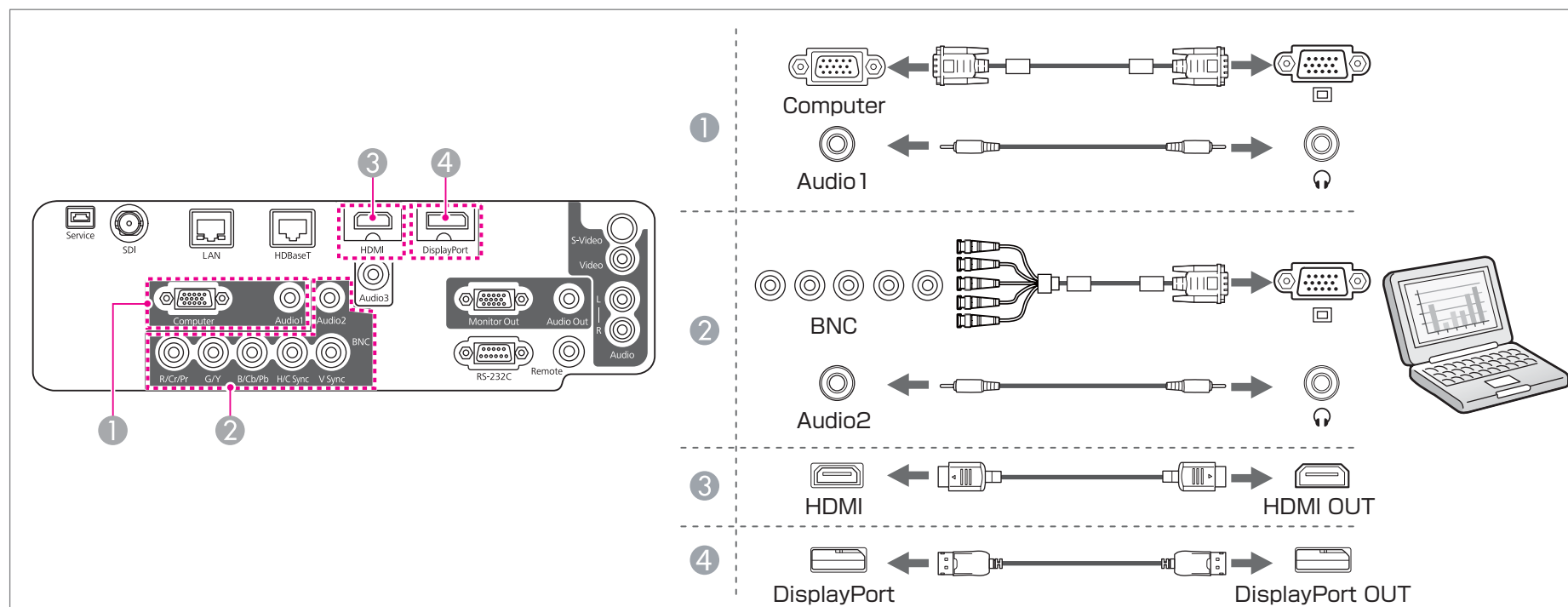
將電腦上的 HDMI 埠連接至投影機的 HDMI 埠。

您可以同時傳送電腦的音頻和投射影像。

④ 使用市售的 DisplayPort 纜線時

連接電腦的 DisplayPort 至投影機的 DisplayPort。

您可以同時傳送電腦的音頻和投射影像。



- 從音頻設定變更音頻輸出。
 ➡ 擴展 - A/V 設定 - 音頻設定 [第105頁](#)
- 如果音頻不是使用 HDMI 或 DisplayPort 纜線傳送，請用市售的音頻纜線連接 Audio3 埠來傳送音頻。將 **HDMI 音頻輸出**或 **DisplayPort 音頻輸出**設為音頻3。
 ➡ 擴展 - A/V 設定 - 音頻設定 - **HDMI 音頻輸出**、**DisplayPort 音頻輸出** [第105頁](#)
- 有些市售的 DisplayPort 纜線隨附有鎖。拔除纜線時，按纜線連接器區上的按鈕，然後拔出纜線。

連接影像源

若要投影視頻影像，需使用下列其中一種方法來連接投影機。

- 1 使用市售的視頻纜線時

將影像訊源上的視頻輸出埠連接至投影機的 Video 埠。

您可以使用市售的音頻纜線，將影像來源上的音頻輸出埠連接至投影機的 Audio-L/R 埠，從投影機的 Audio Out 埠輸出音頻。

② 使用市售的 S-視頻纜線時

將影像訊源上的 S-視頻輸出埠連接至投影機的 S-Video 埠。

您可以使用市售的音頻纜線，將影像來源上的音頻輸出埠連接至投影機的 Audio-L/R 埠，從投影機的 Audio Out 埠輸出音頻。

③ 使用選購的分量視頻纜線 (D-sub/分量轉換器) 時

☛ “選購件” [第160頁](#)

將影像訊源上的分量輸出埠連接至投影機的 Computer 埠。

您可以使用市售的音頻纜線，將視頻設備上的音頻輸出埠連接至投影機的 Audio1 埠，從投影機的 Audio Out 埠輸出音頻。

④ 使用市售的分量視頻纜線 (RCA) 及 BNC/RCA 配接器時

將視頻設備上的分量輸出埠連接至投影機的 BNC 埠 (R/Cr/Pr、G/Y、B/Cb/Pb)。

您可以使用市售的音頻纜線，將視頻設備上的音頻輸出埠連接至投影機的 Audio2 埠，從投影機的 Audio Out 埠輸出音頻。

⑤ 使用市售的 HDMI 纜線時

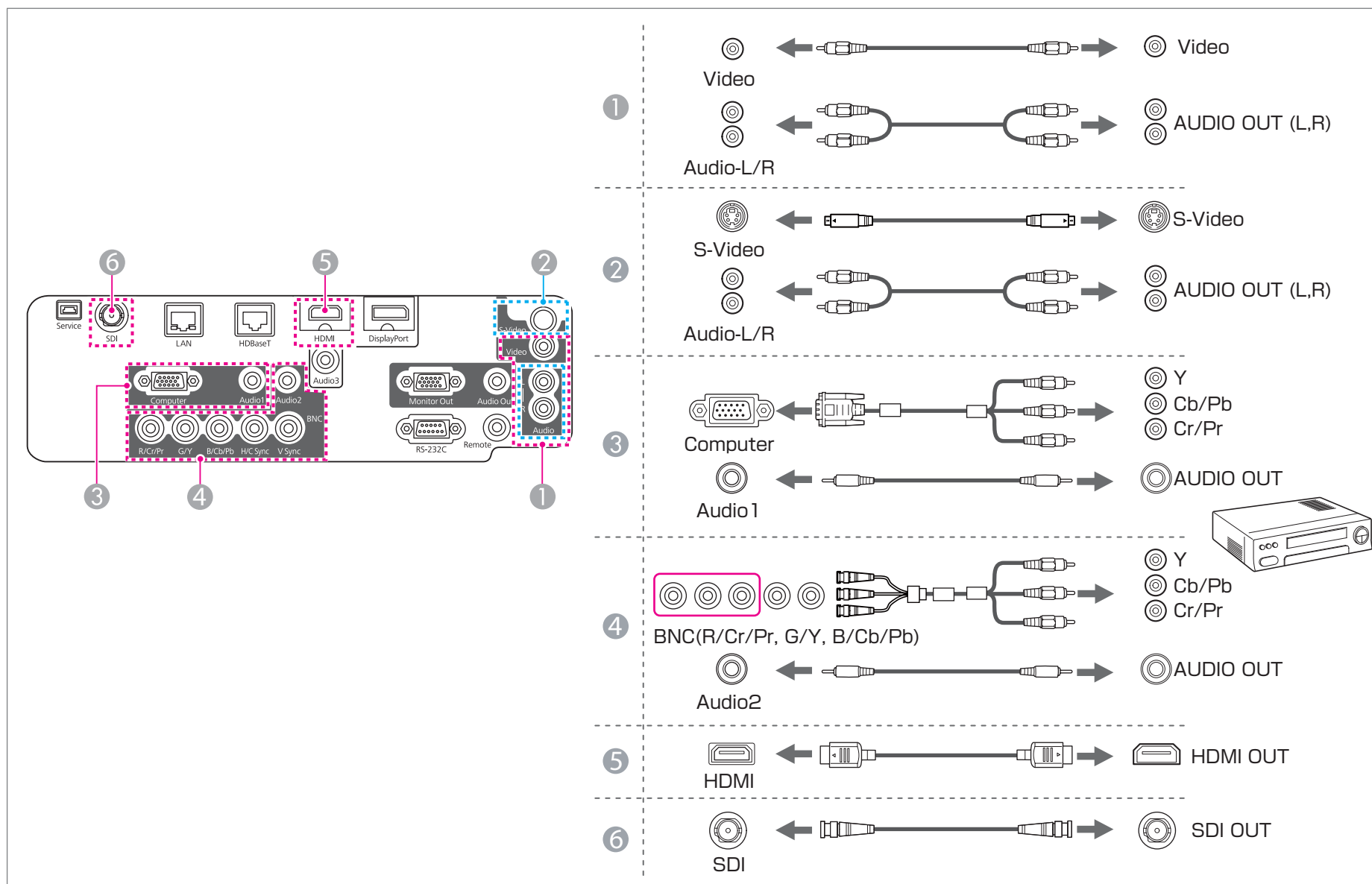
將影像訊源上的 HDMI 埠連接至投影機的 HDMI 埠。

您可以同時傳送影像訊源的音頻和投射影像。

⑥ 使用市售的 BNC 視頻纜線時 (僅限 EB-G6970WU)

將影像訊源上的 SDI 埠連接至投影機的 SDI 埠。

不支援音頻輸出。



注意

- 如果連接輸入源至投影機時輸入源處於開啟狀態，可能會導致功能失常。
- 如果插頭的方向或形狀不同，切勿嘗試強插，否則裝置可能會損壞或功能失常。



- 從**音頻設定**變更音頻輸出。
- **擴展 - A/V 設定 - 音頻設定** [第105頁](#)
- 如果音頻不是使用 HDMI 纜線傳送，請用市售的音頻纜線連接 Audio3 埠來傳送音頻。將 **HDMI 音頻輸出**設為**音頻3**。
- **擴展 - A/V 設定 - 音頻設定 - HDMI 音頻輸出** [第105頁](#)
- 如果要連接的來源具有形狀不尋常的連接埠，請使用裝置隨附的或選購的纜線，連接至投影機。
- 使用市售的 2RCA(L/R)/立體聲迷你插腳音頻纜線時，確定纜線標示為“無電阻”。

連接外部設備

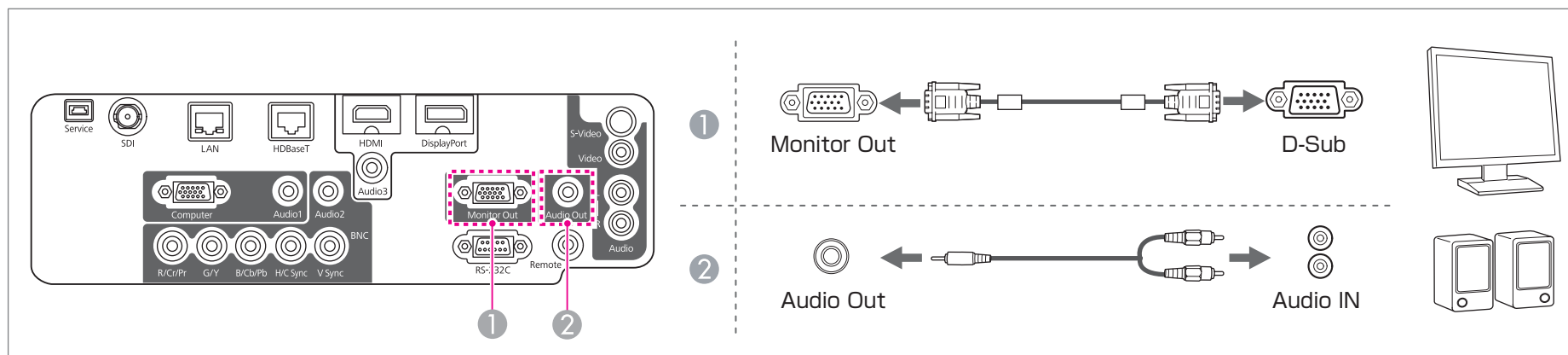
您可以連接外部監視器或揚聲器，輸出影像和音頻。

① 輸出影像至外部監視器時

使用外部監視器隨附的纜線，將外部監視器連接至投影機的 Monitor Out 埠。

② 輸出音頻至外部揚聲器時

使用市售的音頻纜線，將外部揚聲器連接至投影機的 Audio Out 埠。

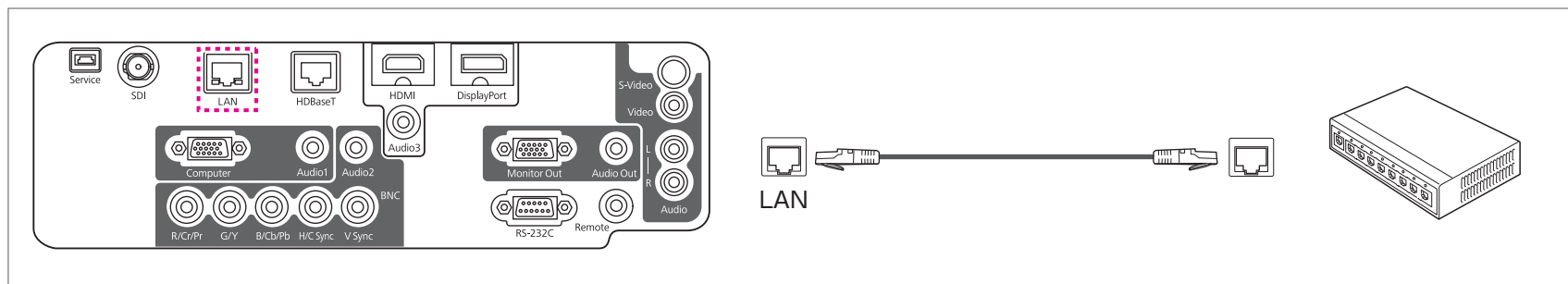




- 進行下列設定，以在即使投影機處於待機模式時仍輸出影像與音頻。
將**待機模式**設為**通訊開啟**。
 ☛ **擴展 - 待機模式** [第105頁](#)
將**A/V 輸出**設為**持續**。
 ☛ **擴展 - A/V 設定 - A/V 輸出** [第105頁](#)
- 只有來自 Computer 埠或 BNC 埠的類比 RGB 信號才會輸出至外接監視器。您可以在 **監視器輸出**中設定要輸出的訊號。
 ☛ **擴展 - A/V 設定 - 監視器輸出** [第105頁](#)

連接 LAN 纜線

使用市售的 100BASE-TX 或 10BASE-T LAN 纜線，將網路集線器或其他設備上的 LAN 埠連接至投影機的 LAN 埠。
透過網路將電腦連接至投影機，可檢查投影機的狀態。

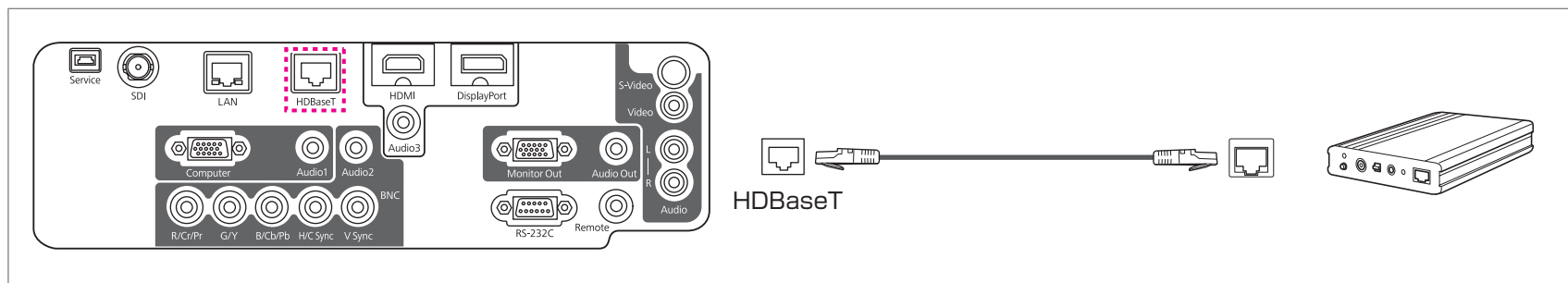


為避免故障狀況，請使用第 5 類或更高等級的包覆 LAN 纜線。

連接 HDBaseT 發射器

使用市售的 100BASE-TX LAN 纜線連接選購的 HDBaseT 發射器。

☛ “選購件” [第160頁](#)



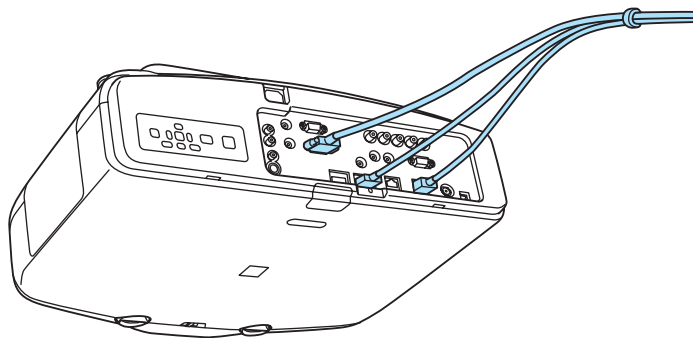
- 使用前，請務必仔細閱讀 HDBaseT 發射器隨附的使用說明書。
- 使用第 5e 類或第 6 類的包覆 LAN 纜線。
- 連接或拔下 LAN 纜線時，請確定關閉投影機與 HDBaseT 發射器的電源。
- 當進行乙太網路通訊或序列通訊，或透過 HDBaseT 埠使用有線遙控器時，請從“配置”選單中將**控制通訊**設為**開啟**。
 ➡ **擴展 - HDBaseT - 控制通訊** [第105頁](#)
 請注意，當將**控制通訊**設為**開啟**時，投影機的 LAN 埠、RS-232C 埠及 Remote 埠會停用。
- 使用 Extron XTP 發射器或切換器時，請連接至投影機的 HDBaseT 埠。將 **Extron XTP** 設為 **開啟**（待機模式 與 **控制通訊** 自動設為**開啟**）。
 ➡ **擴展 - HDBaseT - Extron XTP** [第105頁](#)

安裝纜線蓋

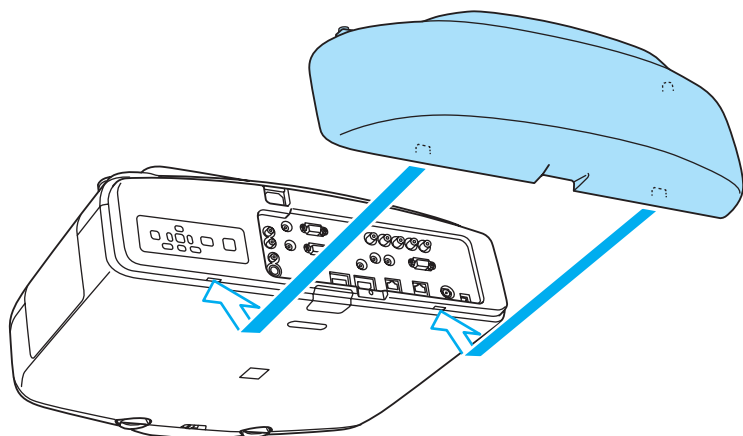
安裝纜線蓋之後，可以將所連接的纜線隱藏起來，以使投影機的安裝看起來簡潔美觀。(插圖以將投影機安裝在天花板上為例。)

安裝

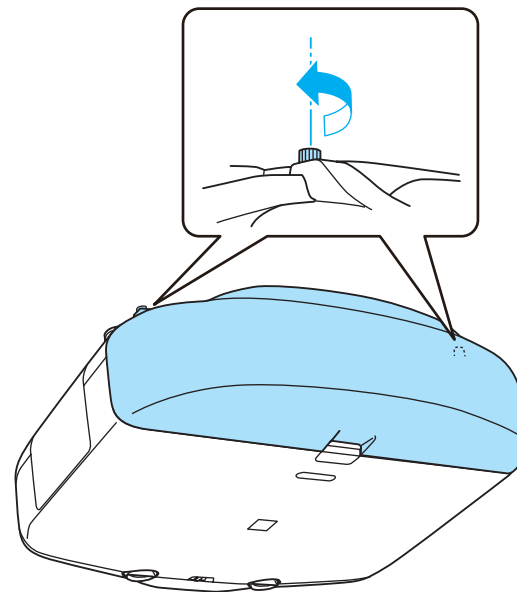
- 1 使用市售的纜線夾將纜線綁在一起。



- 2 將纜線蓋上的蓋片插入投影機背部的兩個插槽中。



- 3 旋緊纜線蓋上的兩顆螺絲。(您可以用手指旋緊螺絲。)





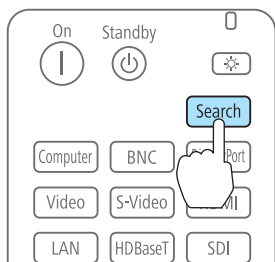
基本用法

本章說明如何投影及調整影像。

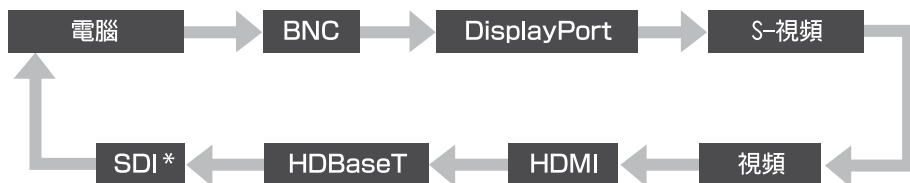
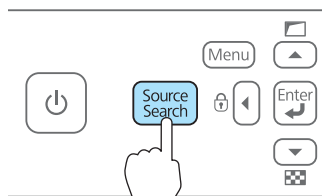
自動偵測輸入信號並變更投影的影像 (訊源搜尋)

您可按下遙控器上的 [Search] 鈕或操作面板上的 [Source Search] 鈕，從目前接收影像的連接埠投射影像。

使用遙控器



使用操作面板



*僅適用於 EB-G6970WU

連接了兩個以上的影像訊源時，要按遙控器上的 [Search] 鈕或操作面板上的 [Source Search] 鈕一直到投射目標影像為止。

已連接視頻設備時，開始本操作前先啟動播放。



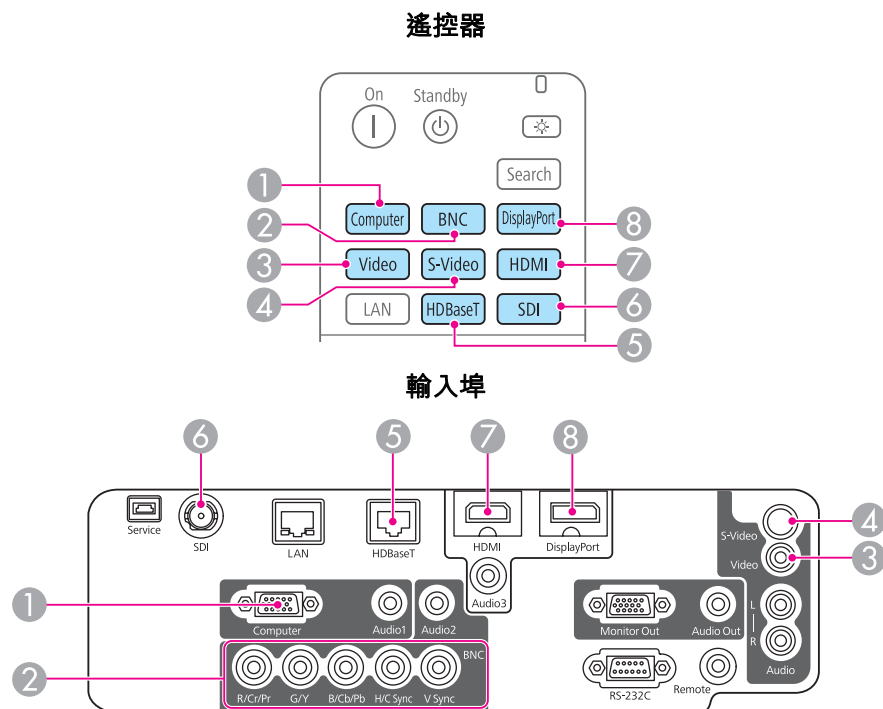
- 您可設定下次開啟投影機電源時從相同輸入埠投影影像。
 ➔ 擴展 - 操作 - 啟動訊源搜尋 第105頁
- 沒有輸入任何影像信號時，會顯示下列畫面。



用遙控器切換至目標影像

您可以在遙控器上按以下按鈕直接改變至目標映像。

各按鈕的輸入埠如下所示。



6 僅適用於 EB-G6970WU

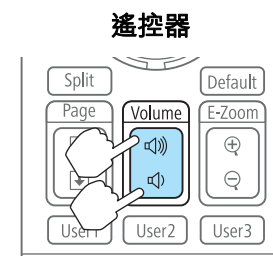
調整音量

您可以使用下列其中一種方法從 Audio Out 埠調整音頻輸出的音量。

- 按遙控器上的 [Volume] 鈕，調整音量。

[<] 降低音量。

[>] 增加音量。



- 從配置選單調整音量。

設定 - 音量 第104頁

⚠ 注意

請勿在高音量啟動。
突然發出過大的音量可能導致聽力失聰。在關機之前務必降低音量，以便開機後逐漸增大音量。

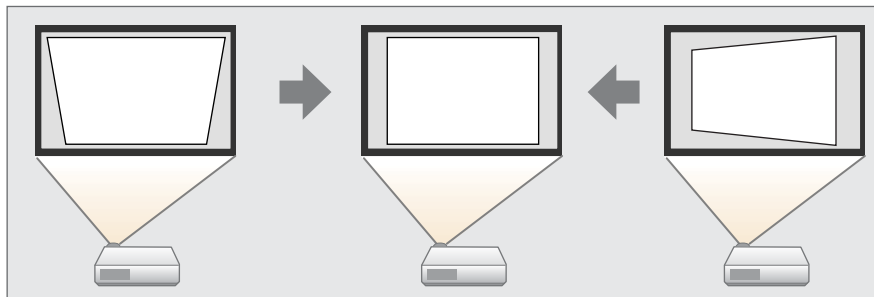


當來源為 SDI 時，將不會輸出音頻。

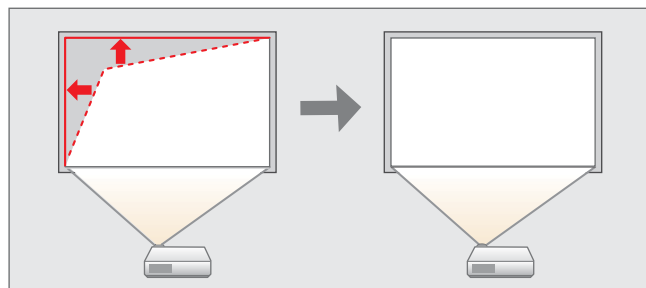
修正失真投影影像

您可以使用下列其中一種方法，修正投影影像中的梯形失真。

- 水平/垂直梯形修正
以手動方式分別依垂直與水平方向修正失真。
☛ “水平/垂直梯形修正” 第49頁

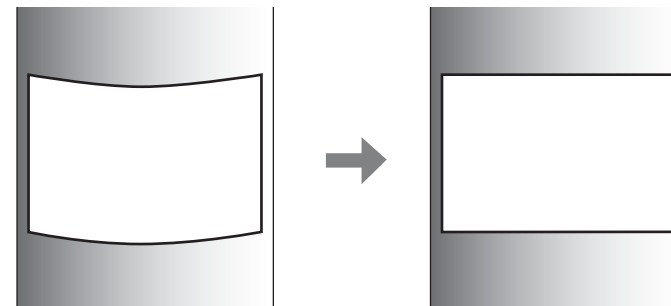


- Quick Corner
以手動方式分別修正四角。
☛ “Quick Corner” 第49頁



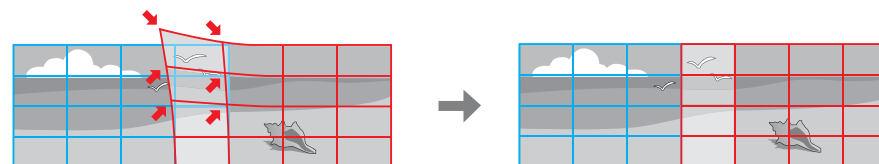
- 彎曲表面
在彎曲表面上投影時，如果發生失真情況，可以手動修正，調整伸出與縮回的程度。

☛ “彎曲表面” 第51頁



- 點修正
修正局部的輕微失真，或調整從多台投影機投影時疊加區域中的影像位置。

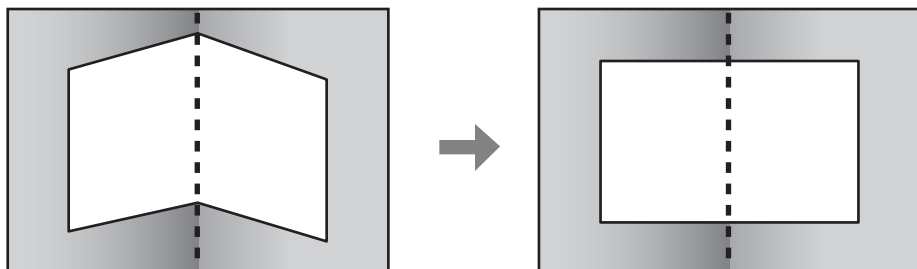
☛ “點修正” 第58頁



轉角牆

在有直角的表面 (例如方形的柱子或房間的轉角) 上投影時，如果發生失真情況，可以手動修正，調整伸出與縮回的程度。

☛ “轉角牆” 第59頁



- 您可按下操作面板上的 [] 鈕來直接執行所選調整方法。
- 您無法結合多種調整方法。但是，您可以在執行彎曲表面或轉角牆之後使用點修正。
- 若要確保正確執行梯形修正，請根據您正在使用的鏡頭，在配置選單中設定**鏡頭種類**。

☛ 擴展 - 操作 - 鏡頭種類 第105頁

水平/垂直梯形修正

以手動方式分別依垂直與水平方向修正失真。投影機與屏幕之間的垂直與水平傾斜角度最多達 30 度 (使用短焦鏡頭 ELPLU01 時為 19 度) 時，便可修正失真。

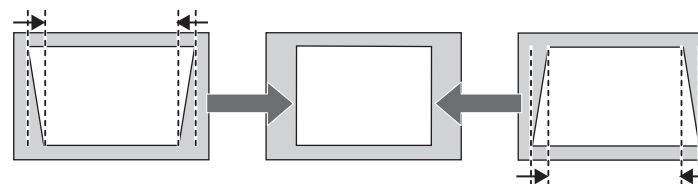
- 1 投影時按 [Menu] 鈕。
- 2 從設定選擇幾何修正。
- 3 選擇水平/垂直梯形修正，然後按 [↵] 鈕。
若顯示“如果此設定變更，影像可能會扭曲。”訊息，請按 [↵] 鈕。

4

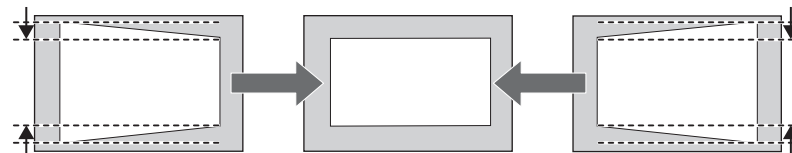
使用 [▲][▼] 鈕來選擇修正方式，然後使用 [◀][▶] 鈕進行修正。



垂直梯形修正



水平梯形修正



修正梯形失真時，投影的影像可能會縮小。

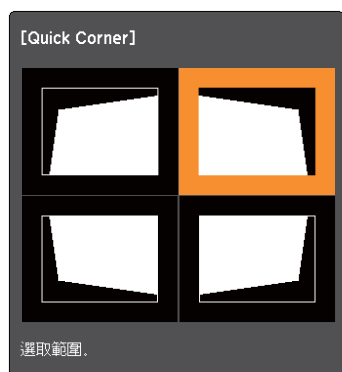
5

若要完成修正，按下 [Menu] 鈕。

Quick Corner

此功能可讓您分別手動校正投影影像的四個角。

- 1 投影時按 [Menu] 鈕。
- 2 從設定選擇幾何修正。
- 3 選擇 **Quick Corner**，然後按 [↵] 鈕。
若顯示"如果此設定變更，影像可能會扭曲。"訊息，請按 [↵] 鈕。
- 4 使用 [▲]、[▼]、[◀] 及 [▶] 鈕來選擇您要調整的角落，然後按 [↵] 鈕。

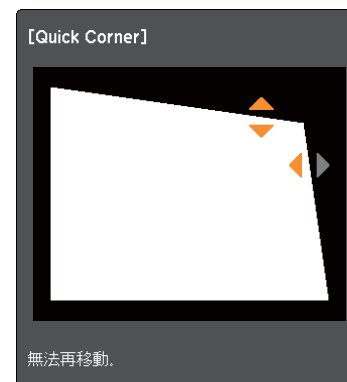


[◀/▶]:選擇
[↵]:確認
[Esc]:返回 (按住兩秒重設/切換)



按下 [Esc] 鈕約 2 秒，將會顯示確認預設重設畫面。
選擇是重設 Quick Corner 修正的結果。

- 5 使用 [▲]、[▼]、[◀] 與 [▶] 鈕修正角落位置。
按 [↵] 鈕時，會顯示步驟 4 所顯示可讓您選擇的修正區域畫面。
如果調整時顯示"無法再移動。"訊息，就不能再依灰色三角形所指示的方向調整形狀。



[◀/▶]:調整
[Esc]/[↵]:返回

- 6 視需要重複步驟 4 與 5 調整剩餘的角落。
- 7 若要完成修正，按下 [Menu] 鈕。

彎曲表面

在彎曲表面上投影時，如果發生失真情況，可以手動修正，調整伸出與縮回的程度。

水平鏡頭移動處於中間位置時從前方投影。
☞ “調整投影影像的位置 (鏡頭移動)” 第28頁



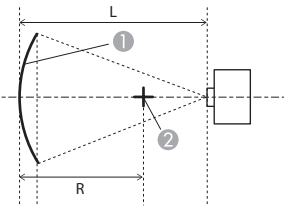
- 以相同半徑投影到弧面上。
- 如果執行了大量調整，即使進行調整，焦距也可能不一致。

修正範圍

下表為修正範圍。

EB-G6970WU

水平彎曲表面 (凹面)



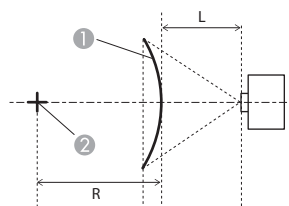
正上方俯視圖

- ① 屏幕
- ② 彎曲表面形成的圓圈中心
- L 投影距離
- R 彎曲表面形成的圓圈半徑

以下顯示上圖的最小 R/L 值。
(以最大縮放值投影時最接近的值。ELPLR03 不支援鏡頭移動。)

鏡頭種類	垂直鏡頭移動：中心	垂直鏡頭移動：最大值
	側面圖	側面圖
標準縮放鏡頭：ELPLS07	0.4	0.9
短焦鏡頭：ELPLU01	1.4	3.6
後投影廣角鏡頭：ELPLR03	0.9	-
中焦鏡頭：ELPLM04	0.2	0.3
中焦鏡頭：ELPLM05	0.1	0.2
長焦鏡頭：ELPLL06	0.1	0.1

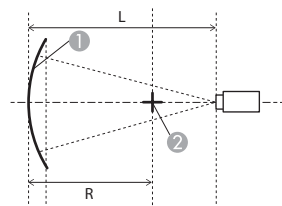
水平彎曲表面 (凸面)



正上方俯視圖

- ① 屏幕
- ② 彎曲表面形成的圓圈中心
- L 投影距離
- R 彎曲表面形成的圓圈半徑

垂直彎曲表面 (凹面)



側面圖

- ① 屏幕
- ② 彎曲表面形成的圓圈中心
- L 投影距離
- R 彎曲表面形成的圓圈半徑

以下顯示上圖的最小 R/L 值。

(以最大縮放值投影時最接近的值。ELPLR03 不支援鏡頭移動。)

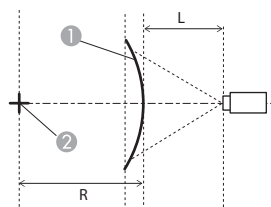
鏡頭種類	垂直鏡頭移動：中心	垂直鏡頭移動：最大值
	側面圖	側面圖
標準縮放鏡頭：ELPLS07	0.6	1.1
短焦鏡頭：ELPLU01	2.2	4.5
後投影廣角鏡頭：ELPLR03	1.6	-
中焦鏡頭：ELPLM04	0.3	0.3
中焦鏡頭：ELPLM05	0.2	0.2
長焦鏡頭：ELPLL06	0.1	0.1

以下顯示上圖的最小 R/L 值。

(以最大縮放值投影時最接近的值。ELPLR03 不支援鏡頭移動。)

鏡頭種類	垂直鏡頭移動：中心	垂直鏡頭移動：最大值
	側面圖	側面圖
標準縮放鏡頭：ELPLS07	0.2	0.3
短焦鏡頭：ELPLU01	0.7	1.1
後投影廣角鏡頭：ELPLR03	0.5	-
中焦鏡頭：ELPLM04	0.1	0.1
中焦鏡頭：ELPLM05	0.1	0.1
長焦鏡頭：ELPLL06	0.1	0.1

垂直彎曲表面 (凸面)



側面圖

- ① 屏幕
- ② 彎曲表面形成的圓圈中心
- L 投影距離
- R 彎曲表面形成的圓圈半徑

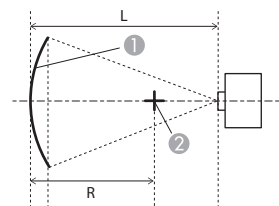
以下顯示上圖的最小 R/L 值。

(以最大縮放值投影時最接近的值。ELPLR03 不支援鏡頭移動。)

鏡頭種類	垂直鏡頭移動：中心	垂直鏡頭移動：最大值
	側面圖	側面圖
標準縮放鏡頭：ELPLS07	0.3	0.4
短焦鏡頭：ELPLU01	1.3	1.6
後投影廣角鏡頭：ELPLR03	0.8	-
中焦鏡頭：ELPLM04	0.2	0.2
中焦鏡頭：ELPLM05	0.1	0.1
長焦鏡頭：ELPLL06	0.1	0.1

EB-G6870

水平彎曲表面 (凹面)



正上方俯視圖

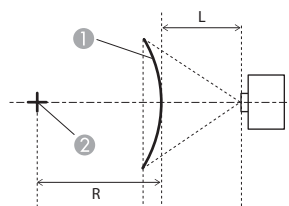
- ① 屏幕
- ② 彎曲表面形成的圓圈中心
- L 投影距離
- R 彎曲表面形成的圓圈半徑

以下顯示上圖的最小 R/L 值。

(以最大縮放值投影時最接近的值。ELPLR03 不支援鏡頭移動。)

鏡頭種類	垂直鏡頭移動：中心	垂直鏡頭移動：最大值
	側面圖	側面圖
標準縮放鏡頭：ELPLS07	0.4	0.9
短焦鏡頭：ELPLU01	1.3	3.5
後投影廣角鏡頭：ELPLR03	1.0	-
中焦鏡頭：ELPLM04	0.2	0.3
中焦鏡頭：ELPLM05	0.1	0.2
長焦鏡頭：ELPLL06	0.1	0.1

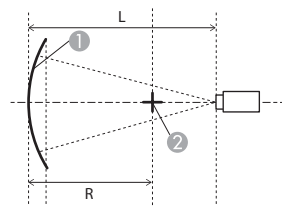
水平彎曲表面 (凸面)



正上方俯視圖

- ① 屏幕
② 彎曲表面形成的圓圈中心
L 投影距離
R 彎曲表面形成的圓圈半徑

垂直彎曲表面 (凹面)



側面圖

- ① 屏幕
② 彎曲表面形成的圓圈中心
L 投影距離
R 彎曲表面形成的圓圈半徑

以下顯示上圖的最小 R/L 值。

(以最大縮放值投影時最接近的值。ELPLR03 不支援鏡頭移動。)

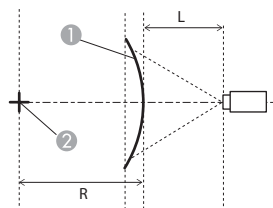
鏡頭種類	垂直鏡頭移動：中心	垂直鏡頭移動：最大值
	側面圖	側面圖
標準縮放鏡頭：ELPLS07	0.6	1.1
短焦鏡頭：ELPLU01	2.2	4.1
後投影廣角鏡頭：ELPLR03	1.6	-
中焦鏡頭：ELPLM04	0.3	0.4
中焦鏡頭：ELPLM05	0.2	0.2
長焦鏡頭：ELPLL06	0.1	0.1

以下顯示上圖的最小 R/L 值。

(以最大縮放值投影時最接近的值。ELPLR03 不支援鏡頭移動。)

鏡頭種類	垂直鏡頭移動：中心	垂直鏡頭移動：最大值
	側面圖	側面圖
標準縮放鏡頭：ELPLS07	0.2	0.3
短焦鏡頭：ELPLU01	0.6	1.6
後投影廣角鏡頭：ELPLR03	0.5	-
中焦鏡頭：ELPLM04	0.1	0.2
中焦鏡頭：ELPLM05	0.1	0.1
長焦鏡頭：ELPLL06	0.1	0.1

垂直彎曲表面 (凸面)

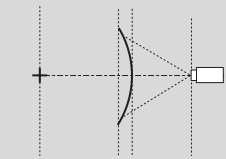
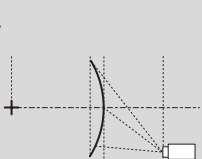


側面圖

- ① 屏幕
- ② 彎曲表面形成的圓圈中心
- L 投影距離
- R 彎曲表面形成的圓圈半徑

以下顯示上圖的最小 R/L 值。

(以最大縮放值投影時最接近的值。ELPLR03 不支援鏡頭移動。)

鏡頭種類	垂直鏡頭移動：中心  側面圖	垂直鏡頭移動：最大值  側面圖
標準縮放鏡頭：ELPLS07	0.4	0.5
短焦鏡頭：ELPLU01	1.5	2.3
後投影廣角鏡頭：ELPLR03	1.1	-
中焦鏡頭：ELPLM04	0.2	0.2
中焦鏡頭：ELPLM05	0.1	0.1
長焦鏡頭：ELPLL06	0.1	0.1

修正方式

- 1 投影時按 [Menu] 鈕。
- 2 從設定選擇幾何修正。

- 3 選擇彎曲表面，然後按 [↵] 鈕。

若顯示"如果此設定變更，影像可能會扭曲。"訊息，請按 [↵] 鈕。

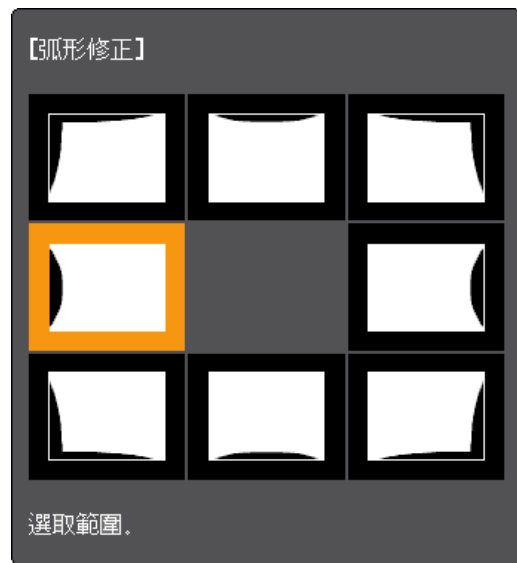
- 4 選擇正確形狀，然後按 [↵] 鈕。



[Esc]: 返回 [◀]: 選擇 [▶]: 確認

[Menu]: 退出

- 5** 使用 [▲]、[▼]、[◀] 及 [▶] 鈕來選擇您要調整的區域，然後按 [↵] 鈕。

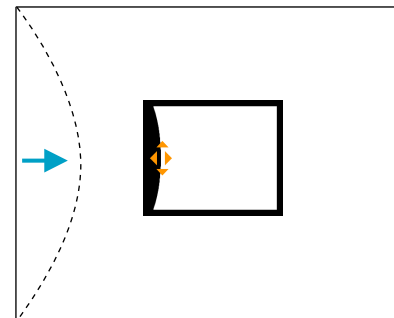


選擇角落時，您可調整該角落的兩側。

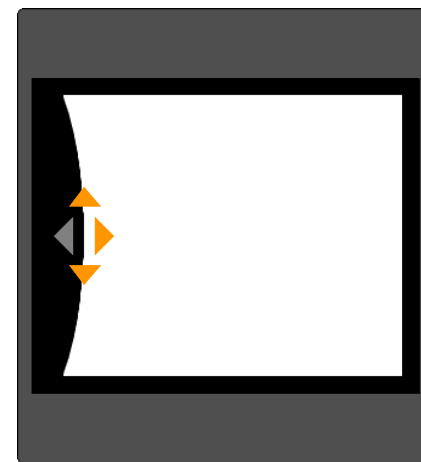


按下 [Esc] 鈕約 2 秒，將會顯示確認預設重設畫面。
選擇是重設彎曲表面的結果。

- 6** 使用 [▲]、[▼]、[◀] 與 [▶] 鈕調整形狀。



若調整形狀方向的三角形轉為灰色（如以下截圖所示），則無法再朝此方向調整形狀。



- 7** 按下 [Esc] 按鈕，可返回上一個畫面。
- 8** 視需要重複步驟 5 至 7，調整任何剩餘的部分。
如果影像伸出及縮回，請繼續下一步，調整線性。

- 9 按下 [Esc] 鈕可顯示步驟 4 中的畫面。選擇**水平線性**或**垂直線性**，然後按 [↵] 鈕。



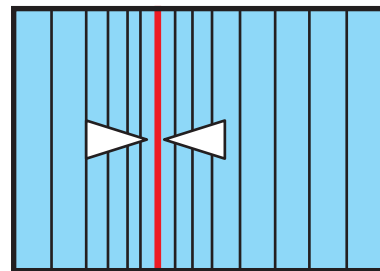
選擇**水平線性**調整水平伸出或縮回，然後選擇**垂直線性**調整垂直伸出或縮回。

- 10 選擇調整的標準線，然後按 [↵] 鈕。
選擇**水平線性**時使用 [◀][▶] 鈕，選擇**垂直線性**時使用 [▲][▼] 鈕，然後按 [↵] 鈕。
選擇的標準線會以閃爍紅色與白色顯示。

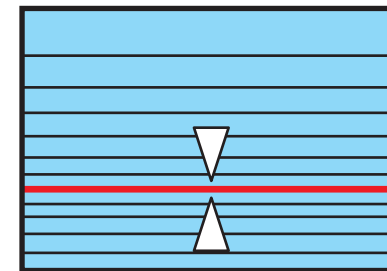
- 11 調整線性。
修正標準線，使線之間的距離保持相等。

按 [◀] 時

選擇**水平線性**

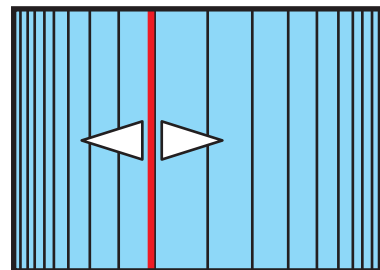


選擇**垂直線性**

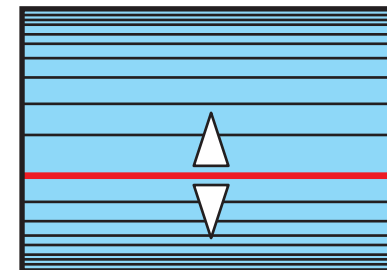


按 [▶] 時

選擇**水平線性**



選擇**垂直線性**



- 12 若要完成修正，按下 [Menu] 鈕。



您可以使用點修正微調彎曲表面的結果。將**幾何修正**變更為**點修正**，然後在選擇 **保存現有幾何修正**之後進行調整。

☞ “點修正” [第58頁](#)

點修正

以網格分隔投影影像，並透過左右及上下移動交叉點來修正失真現象。



- 您可以在下列範圍內修正各方向 0.5 像素。
EB-G6970WU:
垂直與水平方向最多 48 像素
EB-G6870:
垂直與水平方向最多 32 像素
- 微調您在 彎曲表面與轉角牆所作的修正結果時，您可以在垂直與水平方向最大 10 像素的範圍內進行調整。

- 1 投影時按 [Menu] 鈕。
- 2 從設定選擇幾何修正。
- 3 選擇點修正，然後按 [↵] 鈕。
若顯示"如果此設定變更，影像可能會扭曲。"訊息，請按 [↵] 鈕。



從彎曲表面或轉角牆變更為點修正時，顯示調整方法的畫面會顯示。

保存現有幾何修正：使用點修正，透過彎曲表面或轉角牆來微調影像。

重新設定現有幾何修正：使用彎曲表面或轉角牆將影像所做的調整重設，然後使用點修正執行調整。

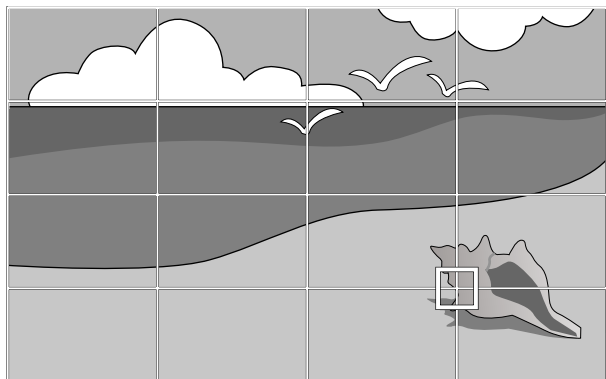
- 4 選擇點修正，然後按 [↵] 鈕。



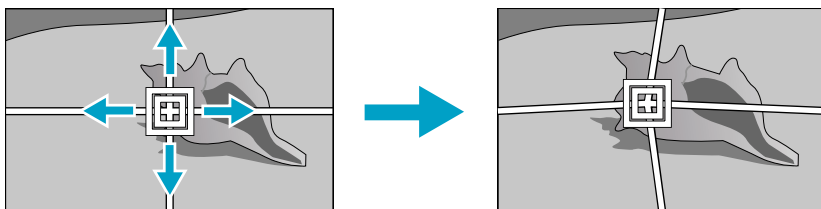
點修正	選擇點數 (3x3、5x5、9x9)，然後進行點修正。
圖案顏色	選擇執行修正時的網格顏色。
重設	將點修正的所有修正重設為其預設值。

- 5 選擇點數 (3x3、5x5 或 9x9)，然後按下 [↵] 鈕。

- 6** 使用 [▲]、[▼]、[◀] 及 [▶] 鈕來移至您要修正的點，然後按 [↵] 鈕。



- 7** 使用 [▲]、[▼]、[◀] 與 [▶] 鈕修正失真。



若要繼續修正其他點，請按下 [Esc] 按鈕返回上一個畫面，然後重複步驟 6 和 7。



每次您按下 [↵] 鈕，都可以顯示或隱藏影像及網格。

- 8** 若要完成修正，按下 [Menu] 鈕。

轉角牆

在有直角的表面 (例如方形的柱子或房間的轉角) 上投影時，如果發生失真情況，可以手動修正，調整伸出與縮回的程度。

水平鏡頭移動處於中間位置時從前方投影。

☛ “調整投影影像的位置 (鏡頭移動)” [第28頁](#)



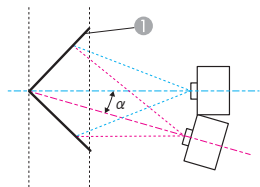
- 以直角投影到表面上。
- 如果執行了大量調整，即使進行調整，焦距也可能不一致。
- 使用極短焦鏡頭 ELPLU02 時，您可能無法正確調整轉角牆。

修正範圍

修正範圍如下所示。

EB-G6970WU

修正凹面水平轉角 (進行修正讓角度在中心線上形成水平對稱)

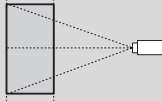
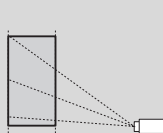


① 屏幕

α 可調整的投影機角度

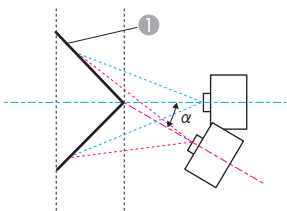
正上方俯視圖

在上圖中， α 是投影機可移動的最大角度。詳細的值請參閱下表。(以最大縮放值投影時最接近的值。ELPLR03 不支援鏡頭移動。)

鏡頭種類	垂直鏡頭移動：中心  側面圖	垂直鏡頭移動：最大值  側面圖
標準縮放鏡頭：ELPLS07	17°	8°
短焦鏡頭：ELPLU01	16°	*
後投影廣角鏡頭：ELPLR03	17°	-
中焦鏡頭：ELPLM04	17°	16°
中焦鏡頭：ELPLM05	17°	16°
長焦鏡頭：ELPLL06	17°	16°

*未精準修正。鏡頭移動處於中間位置時從前方投影。

修正凸面水平轉角 (進行修正讓角度在中心線上形成水平對稱)

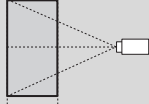
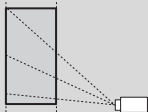


① 屏幕

α 可調整的投影機角度

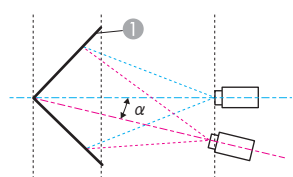
正上方俯視圖

在上圖中， α 是投影機可移動的最大角度。詳細的值請參閱下表。(以最大縮放值投影時最接近的值。ELPLR03 不支援鏡頭移動。)

鏡頭種類	垂直鏡頭移動：中心  側面圖	垂直鏡頭移動：最大值  側面圖
標準縮放鏡頭：ELPLS07	8°	5°
短焦鏡頭：ELPLU01	0°	*
後投影廣角鏡頭：ELPLR03	2°	-
中焦鏡頭：ELPLM04	12°	10°
中焦鏡頭：ELPLM05	13°	12°
長焦鏡頭：ELPLL06	15°	14°

*未精準修正。鏡頭移動處於中間位置時從前方投影。

修正凹面垂直轉角 (進行修正讓角度在中心線上形成垂直對稱)

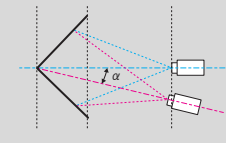
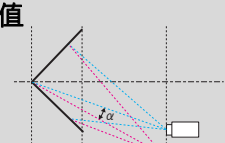


側面圖

① 屏幕

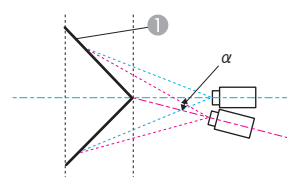
α 可調整的投影機角度

在上圖中，α 是投影機可移動的最大角度。詳細的值請參閱下表。(以最大縮放值投影時最接近的值。ELPLR03 不支援鏡頭移動。)

鏡頭種類	垂直鏡頭移動：中心  側面圖	垂直鏡頭移動：最大值  側面圖
標準縮放鏡頭：ELPLS07	12°	*
短焦鏡頭：ELPLU01	12°	*
後投影廣角鏡頭：ELPLR03	12°	-
中焦鏡頭：ELPLM04	12°	2°
中焦鏡頭：ELPLM05	12°	5°
長焦鏡頭：ELPLL06	12°	8°

*未精準修正。鏡頭移動處於中間位置時從前方投影。

修正凸面垂直轉角 (進行修正讓角度在中心線上形成垂直對稱)

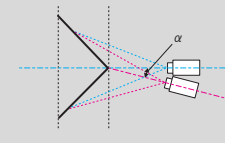
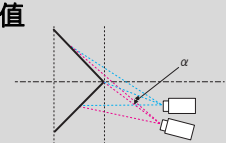


側面圖

① 屏幕

α 可調整的投影機角度

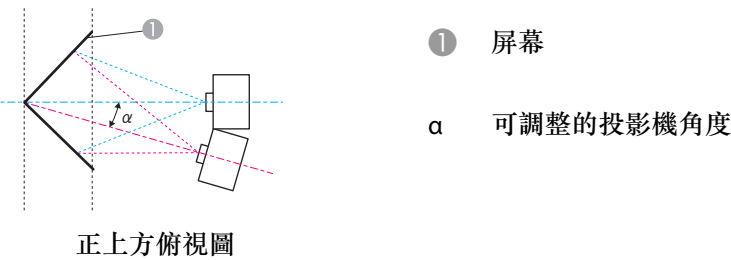
在上圖中，α 是投影機可移動的最大角度。詳細的值請參閱下表。(以最大縮放值投影時最接近的值。ELPLR03 不支援鏡頭移動。)

鏡頭種類	垂直鏡頭移動：中心  側面圖	垂直鏡頭移動：最大值  側面圖
標準縮放鏡頭：ELPLS07	5°	*
短焦鏡頭：ELPLU01	0°	*
後投影廣角鏡頭：ELPLR03	1°	-
中焦鏡頭：ELPLM04	8°	0°
中焦鏡頭：ELPLM05	10°	3°
長焦鏡頭：ELPLL06	10°	6°

*未精準修正。鏡頭移動處於中間位置時從前方投影。

EB-G6870

修正凹面水平轉角 (進行修正讓角度在中心線上形成水平對稱)

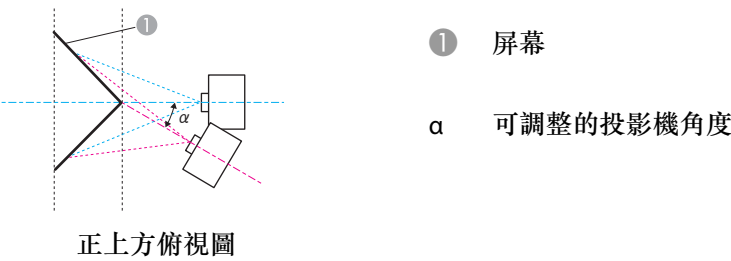


在上圖中， α 是投影機可移動的最大角度。詳細的值請參閱下表。(以最大縮放值投影時最接近的值。ELPLR03 不支援鏡頭移動。)

鏡頭種類	垂直鏡頭移動：中心 側面圖	垂直鏡頭移動：最大值 側面圖
標準縮放鏡頭：ELPLS07	17°	9°
短焦鏡頭：ELPLU01	7°	*
後投影廣角鏡頭：ELPLR03	16°	-
中焦鏡頭：ELPLM04	17°	17°
中焦鏡頭：ELPLM05	17°	17°
長焦鏡頭：ELPLL06	17°	17°

*未精準修正。鏡頭移動處於中間位置時從前方投影。

修正凸面水平轉角 (進行修正讓角度在中心線上形成水平對稱)

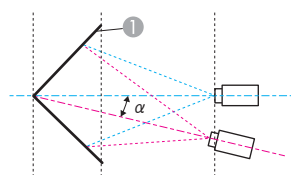


在上圖中， α 是投影機可移動的最大角度。詳細的值請參閱下表。(以最大縮放值投影時最接近的值。ELPLR03 不支援鏡頭移動。)

鏡頭種類	垂直鏡頭移動：中心 側面圖	垂直鏡頭移動：最大值 側面圖
標準縮放鏡頭：ELPLS07	8°	7°
短焦鏡頭：ELPLU01	0°	*
後投影廣角鏡頭：ELPLR03	3°	-
中焦鏡頭：ELPLM04	12°	11°
中焦鏡頭：ELPLM05	14°	13°
長焦鏡頭：ELPLL06	15°	15°

*未精準修正。鏡頭移動處於中間位置時從前方投影。

修正凹面垂直轉角 (進行修正讓角度在中心線上形成垂直對稱)

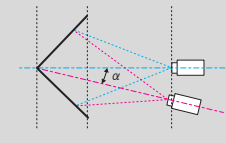
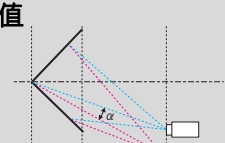


側面圖

① 屏幕

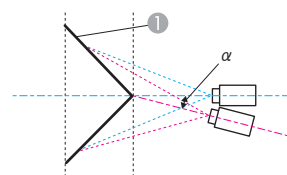
α 可調整的投影機角度

在上圖中，α 是投影機可移動的最大角度。詳細的值請參閱下表。(以最大縮放值投影時最接近的值。ELPLR03 不支援鏡頭移動。)

鏡頭種類	垂直鏡頭移動：中心  側面圖	垂直鏡頭移動：最大值  側面圖
標準縮放鏡頭：ELPLS07	14°	*
短焦鏡頭：ELPLU01	14°	*
後投影廣角鏡頭：ELPLR03	14°	-
中焦鏡頭：ELPLM04	14°	4°
中焦鏡頭：ELPLM05	14°	7°
長焦鏡頭：ELPLL06	14°	9°

*未精準修正。鏡頭移動處於中間位置時從前方投影。

修正凸面垂直轉角 (進行修正讓角度在中心線上形成垂直對稱)

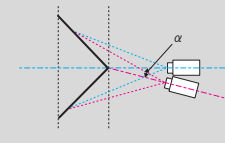
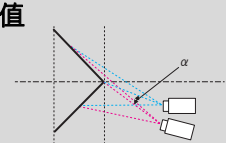


側面圖

① 屏幕

α 可調整的投影機角度

在上圖中，α 是投影機可移動的最大角度。詳細的值請參閱下表。(以最大縮放值投影時最接近的值。ELPLR03 不支援鏡頭移動。)

鏡頭種類	垂直鏡頭移動：中心  側面圖	垂直鏡頭移動：最大值  側面圖
標準縮放鏡頭：ELPLS07	7°	*
短焦鏡頭：ELPLU01	0°	*
後投影廣角鏡頭：ELPLR03	2°	-
中焦鏡頭：ELPLM04	10°	1°
中焦鏡頭：ELPLM05	11°	5°
長焦鏡頭：ELPLL06	12°	8°

*未精準修正。鏡頭移動處於中間位置時從前方投影。

修正方式

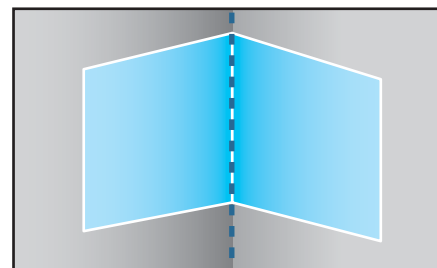
- 1 投影時按 [Menu] 鈕。
- 2 從設定選擇幾何修正。
- 3 選擇轉角牆，然後按 [↵] 鈕。
若顯示"如果此設定變更，影像可能會扭曲。"訊息，請按 [↵] 鈕。
- 4 選擇轉角類型，然後按 [↵] 鈕。



- 5 若要使投射影像符合投影位置，請選擇水平轉角或垂直轉角，然後按 [↵] 鈕。

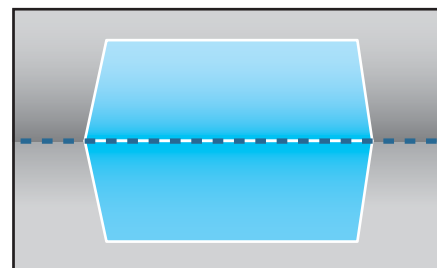
當表面水平對準時:

選擇水平轉角。



當表面垂直對準時:

選擇垂直轉角。

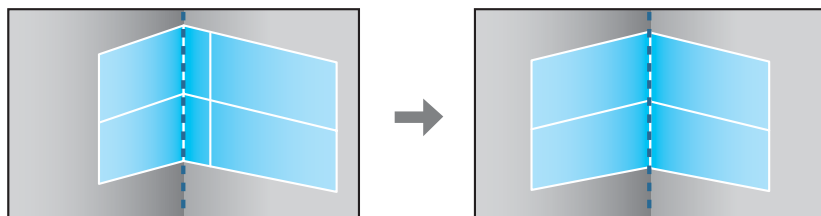


從現在開始，我們會使用水平轉角做為範例來說明步驟。

- 6 按下 [Esc] 鈕可顯示步驟 4 中的畫面。選擇正確形狀，然後按 [↵] 鈕。

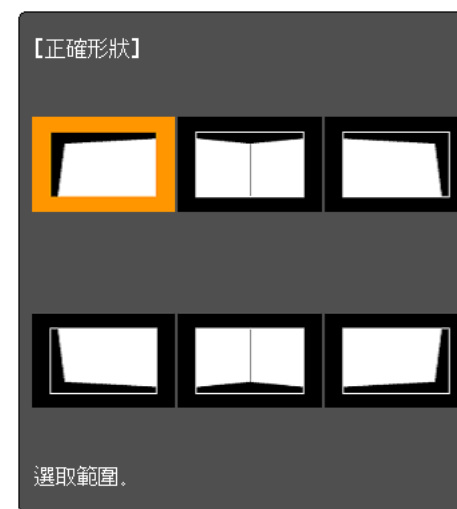
- 7** 調整投影機的位置與鏡頭移動，使屏幕中央的直線對準轉角 (兩個表面相遇的點)。

☛ “調整投影影像的位置 (鏡頭移動)” 第28頁



📝 每次您按下 [↵] 鈕，都可以顯示或隱藏影像及網格。

- 8** 使用 [▲]、[▼]、[◀] 及 [▶] 鈕來選擇您要調整的區域，然後按 [↵] 鈕。

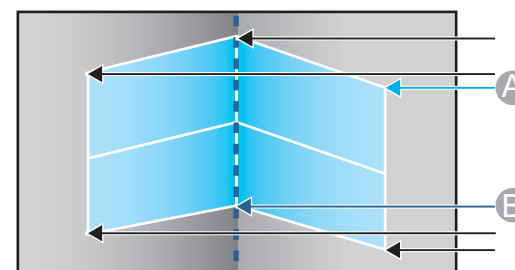


調整提示

選擇**水平轉角**時：

根據最低點 (A 箭頭所示) 調整上方區域。

根據最高點 (B 箭頭所示) 調整下方區域。



選擇**垂直轉角**時：

根據距離屏幕中央垂直線最近的點調整左右。



按下 [Esc] 鈕約 2 秒，將會顯示確認預設重設畫面。
選擇是重設**轉角牆**的結果。

9 使用 [▲][▼][◀][▶] 鈕調整形狀。

如果調整時顯示"無法再移動。"訊息，就不能再依灰色三角形所指示的方向調整形狀。

10 視需要重複步驟 8 與 9 調整剩餘的部分。
如果影像伸出及縮回，請繼續下一步，調整線性。

11 按下 [Esc] 鈕可顯示步驟 4 中的畫面。選擇**線性**，然後按 [↵] 鈕。

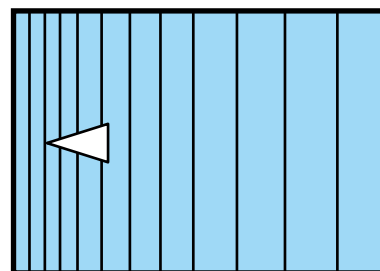


12 使用 [◀][▶] 鈕調整線性。

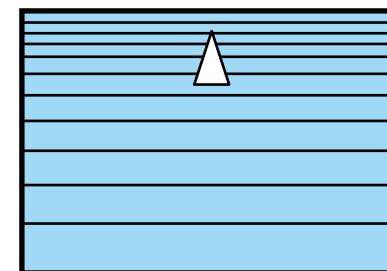
修正標準線，使線之間的距離保持相等。

按 [◀] 時

選擇**水平轉角**時

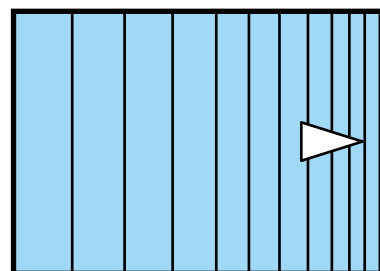


選擇**垂直轉角**時

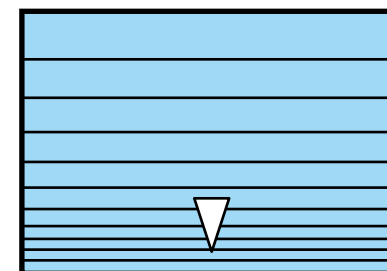


按 [▶] 時

選擇**水平轉角**時



選擇**垂直轉角**時



13 若要完成修正，按下 [Menu] 鈕。



您可以使用點修正微調轉角牆的結果。將**幾何修正**變更為**點修正**，然後在選擇 **保存現有幾何修正** 之後進行調整。

☞ “點修正” [第58頁](#)

選擇投影品質 (選擇顏色模式)

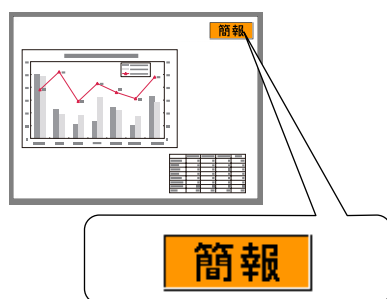
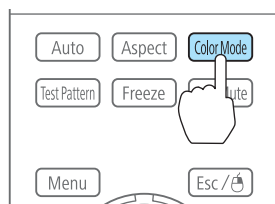
投影時，只需簡單地選擇與您環境相適應的設定，就能很容易地獲得最佳的映像品質。映像的亮度會依據所選的模式變化。

模式	應用
動態	此為最明亮的模式。此模式適用於明亮的房間。
簡報	映像生動，活靈活現。適合在明亮的房間內做簡報或觀賞電視節目。
劇院	給映像帶出自然色調。適合在黑暗的房間內觀看電影。
sRGB	產生符合 sRGB 色彩標準的影像，忠實重現色彩。適合投影靜止映像，如相片。
DICOM SIM*	這會使影像產生清晰陰影。適用於投影 X 光片和其他醫療影像。投影機並非醫療裝置，無法用於醫療診斷用途。
多重投影方式	可將每個投影影像的色調差異降至最低。適合從多台投影機進行投影。

* 這只能在輸入 RGB 信號時選擇。

每次按 [Color Mode] 鈕時，顏色模式名稱就會顯示在畫面上，而且顏色模式也會改變。

遙控器



您可以從配置選單設定顏色模式。

🖱 影像 - 顏色模式 [第101頁](#)

設定自動光圈

通過按顯示影像的亮度自動設定光亮，可讓您欣賞到深層次和豐富的影像。

- 只有在將**顏色模式**設為**動態 (3D 動態)**或**劇院 (3D 劇院)**時，才能設定**自動光圈**。
- 邊混合** 設為 **開啟** 時，自動光圈即停用。

- 1 投影時按 [Menu] 鈕。
- 2 從**影像**選擇**自動光圈**，然後按下[↵] 鈕。



- 3 選擇**高速率**，然後按下 [↵] 鈕。
如果您擔心 自動光圈的運作噪音，請設為 **一般**。
儲存各顏色模式的設定。
- 4 按 [Menu] 鈕，完成設定。

變更投影影像的長寬比

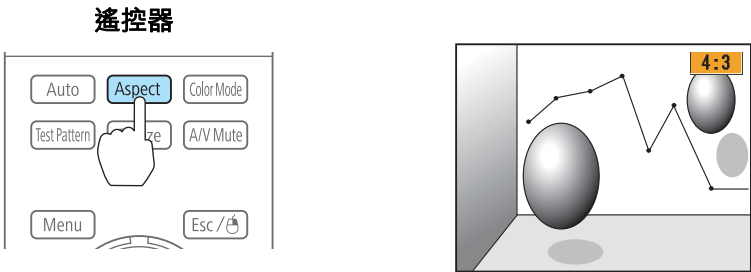
您可以變更投影影像的**長寬比**以配合類型、高度和寬度比例，以及輸入信號的解析度。

可用的外觀模式取決於目前設定的屏幕類型。

- 在變更長寬比之前設定**屏幕類型**。
“屏幕設定” 第26頁

變更方法

每次按遙控器上的 [Aspect] 鈕時，外觀模式名稱就會顯示在螢幕上，長寬比也跟著改變。



外觀模式	說明
自動	根據輸入信號資訊決定適用的投影長寬比。
一般	投影的同時維持輸入影像的長寬比。
4:3	投影成 4:3 長寬比。
16:9	投影成 16:9 長寬比。
全屏	以全尺寸投影畫面投影。
縮放	透過放大輸入影像投影成投影畫面的完整寬度，並維持長寬比。不會投影超出投影畫面邊緣的區域。

外觀模式	說明
原生	以輸入影像的解析度投影於投影畫面中央。不會投影超出投影畫面邊緣的區域。



- 您也可以從配置選單設定長寬比。

☛ 信號 - 外觀 第103頁

- 若有部分電腦影像未顯示，請根據電腦的解析度，從“配置”選單，將**解析度**設定設為**廣角**或**一般**。

☛ 信號 - 解析度 第103頁

外觀模式會如下表所示變更。

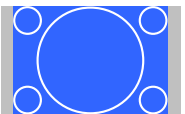
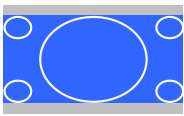
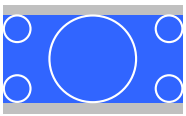
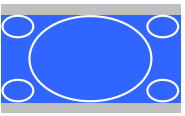
下表中畫面影像中的顏色指示未顯示的區域。

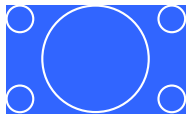
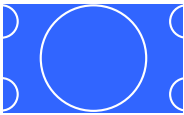
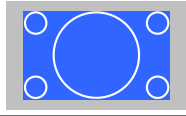
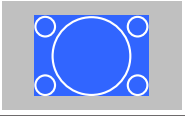
■：根據屏幕類型設定，不會顯示影像的區域。

□：根據外觀模式設定，不會顯示影像的區域。

EB-G6970WU

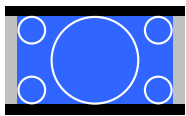
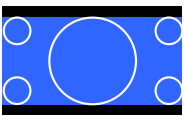
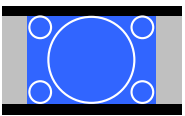
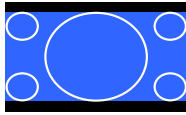
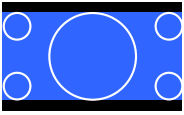
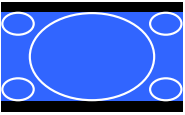
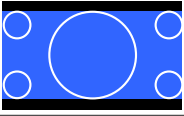
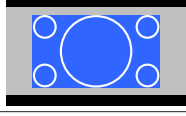
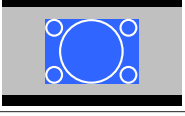
屏幕類型設定: 16:10

	輸入信號的長寬比		
	16:10	16:9	4:3
自動或一般			
16:9			
全屏			

	輸入信號的長寬比		
	16:10	16:9	4:3
縮放			
原生*			

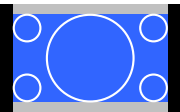
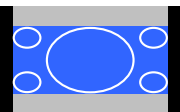
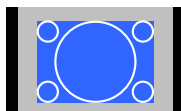
* 影像可能因輸入信號的解析度而有不同。

屏幕類型設定: 16:9

	輸入信號的長寬比		
	16:10	16:9	4:3
自動或一般			
全屏			
縮放			
原生*			

* 影像可能因輸入信號的解析度而有不同。

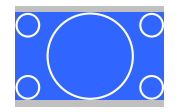
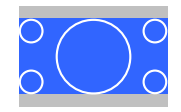
屏幕類型設定: 4:3

	輸入信號的長寬比		
	16:10	16:9	4:3
自動或一般			
4:3			
16:9			
原生*			

* 僅限電腦影像及來自 HDMI 埠/HDBaseT 埠的影像。影像可能因輸入信號的解析度而有不同。

EB-G6870

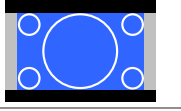
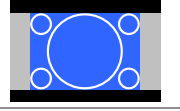
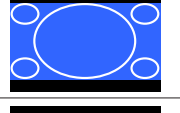
屏幕類型設定: 4:3

	輸入信號的長寬比		
	16:10	16:9	4:3
自動或一般			
4:3			
16:9			

	輸入信號的長寬比		
	16:10	16:9	4:3
原生*			

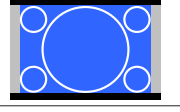
* 僅限電腦影像及來自 HDMI 埠/HDBaseT 埠的影像。影像可能因輸入信號的解析度而有不同。

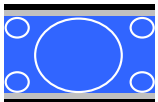
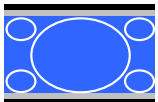
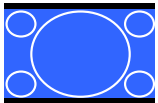
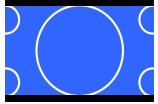
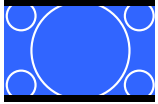
屏幕類型設定: 16:9

	輸入信號的長寬比		
	16:10	16:9	4:3
自動或一般			
全屏			
縮放			
原生*			

* 影像可能因輸入信號的解析度而有不同。

屏幕類型設定: 16:10

	輸入信號的長寬比		
	16:10	16:9	4:3
自動或一般			

	輸入信號的長寬比		
	16:10	16:9	4:3
16:9			
全屏			
縮放			
原生*			

* 影像可能因輸入信號的解析度而有不同。

調整影像

色相、飽和度和亮度調整

您可以調整每個 R (紅)、G (綠)、B (藍)、C (藍綠)、M (洋紅) 和 Y (黃) 顏色分量的色相、飽和度和亮度。

從“配置”選單進行設定。

☛ 影像 - 高級 - RGBCMY 第101頁



灰度係數調整

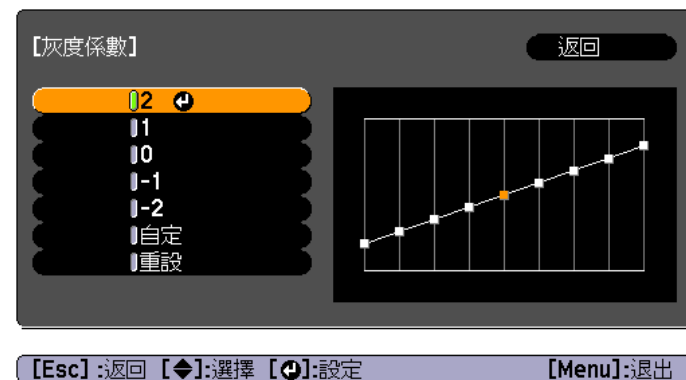
調整投影影像因所連接裝置而產生的顏色差異。

從“配置”選單進行設定。

☛ 影像 - 高級 - 灰度係數 第101頁

選擇與調整修正值

☛ 影像 - 高級 - 灰度係數 第101頁



選擇較大的值時，影像的黑暗區域會變亮，但明亮區域的色彩飽和度可能會變低。當選擇較小的值時，您可降低影像的整體亮度，使影像更清晰。

若從影像選單上的**顏色模式**選擇 **DICOM SIM** 時，請依照投影大小選擇調整值。

- 若投影大小是 120 英寸以下，請選擇較小的值。
- 若投影大小是 120 英寸以上，請選擇較大的值。

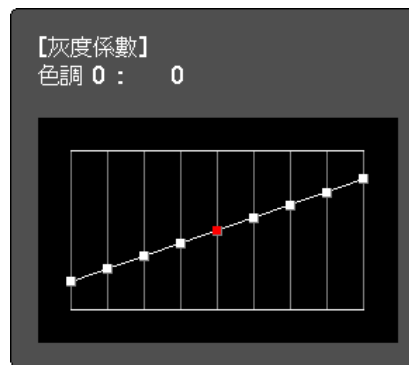
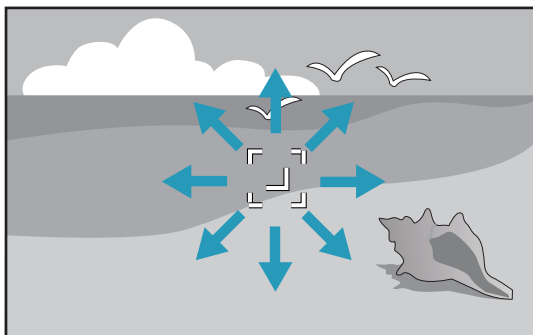


根據所用的設定及屏幕規格，可能無法正確再現醫療影像。

觀看影像時進行調整

☛ 影像 - 高級 - 灰度係數 - 自定 - 在影像上調整灰度係數 [第101頁](#)

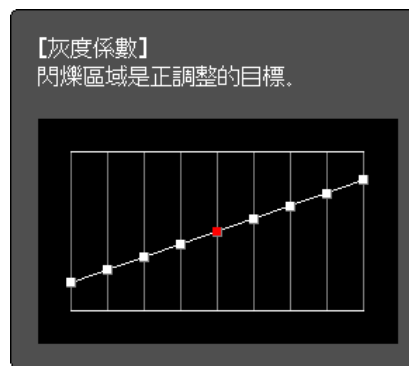
在投影影像上將游標移至您要變更亮度的部分，然後按 [↵] 鈕。使用 [▲][▼] 鈕調整值。



使用灰度係數調整圖表進行調整

☛ 影像 - 高級 - 灰度係數 - 自定 - 在圖表上調整灰度係數 [第101頁](#)

觀看灰度係數調整圖表進行調整。



畫面補插 (僅限 EB-G6970WU)

目前及先前的畫面用於建立中間畫面，以補插方式產生順暢的影像。您可解決不順暢影像的問題，例如在投影快速移動影像時略過畫面。

從“配置”選單進行設定。

☛ 信號 - 畫面補插 [第103頁](#)



您可以選擇 **低**、**一般** 或 **高** 的插補程度。若設定後出現躁訊，請設為**關閉**。

- 3D 簡報
- 3D 劇院
- 3D 多重投影方式



本投影機會排列偏光投影的 R (紅)、G (綠) 及 B (藍) 方向。您不必反轉左右眼的 G (綠) 影像信號。

投影 3D 影像

若使用兩台投影機，您可以投影被動式 3D 影像。您需要使用下列選購項目來投影及檢視 3D 影像。請務必閱讀選購項目隨附使用說明書中的注意事項。

- 偏光鏡 (ELPPL01)
- 被動式 3D 眼鏡 (ELPGS02A/ELPGS02B)
- ☛ “選購件” [第160頁](#)

投影 3D 影像時，請從“配置”選單中將 **3D 影像** 設為**開啟**。

☛ **信號 - 3D 設定 - 3D 影像** [第103頁](#)

投影 3D 影像時，下列顏色模式可用。使用選購的偏光鏡 (ELPPL01) 投影時，您能夠以影像的最佳色調檢視影像。

- 3D 動態



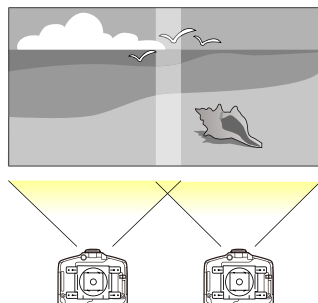
實用的功能

本章說明進行簡報的實用提示，以及安全功能。

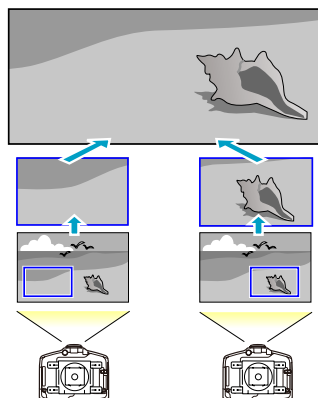
當從多台投影機投影至寬屏螢幕時，您可調整各投影影像之間的亮度及色調差異，無縫地投影畫面。

有兩種一般方法可從多台投影機進行投影。

Ⓐ 從各投影機投影不同的影像，然後建立無縫的投影畫面



Ⓑ 從各投影機投影相同的影像，然後使用比例功能建立大型影像



基本設定方法均同，不過您必須使用比例功能來調整 Ⓑ 的投影位置。

☛ “調整影像比例 (比例)” [第81頁](#)

我們將以 Ⓐ 為例進行說明。



- 開始投影後，建議將聚焦、縮放及鏡頭移動設為至少 30 分鐘，這是因為開啟投影機後影像會不穩定。
- 如果**幾何修正**的數值較大，會難以調整重疊影像的位置。
- 您可以顯示 測試圖樣 來調整投影狀態，而無需連接視頻設備。
☛ “顯示測試圖樣” [第27頁](#)
- 如果投影的點 x 點影像不需放大或縮小即可投影，您可以精準地進行調整。

準備工作

請依照以下步驟，調整多重投影方式功能的投影影像

1

設定投影機 ID 與遙控器。

☛ “設定投影機 ID” [第33頁](#)

2 依照以下順序調整投影影像的位置(從修正幅度較大的調整開始)。

- (1) 投影機的位置 (角度)
 - ☛ “安裝設定” 第25頁
- (2) 鏡頭移動/縮放
 - ☛ “調整投影影像的位置 (鏡頭移動)” 第28頁
 - ☛ “調整影像大小” 第30頁
- (3) 修正影像的四個角落
 - ☛ “Quick Corner” 第49頁
- (4) 修正比對投影影像時位置些微未對齊的情況
 - ☛ “點修正” 第58頁

3 使用[Color Mode]鈕，將顏色模式 設為 多重投影方式。



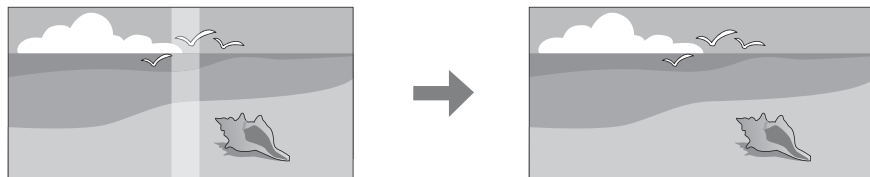
投影 3D 影像時，請設為 **3D 多重投影方式**。

4 視需要調整整個畫面的色調。

- ☛ “顏色均勻度” 第145頁

調整影像的邊緣 (邊混合)

當多台投影機並排投影時，您可建立無縫投影畫面。



調整燈泡亮度

在執行邊混合之前，請先進行調整，以使每台投影機的燈泡亮度都相同。

調整以使所有投影機都與最暗的燈泡亮度相同。亮度調整分為五級。



- 將耗電量設為一般。
- ☛ 設定 - 耗電量 第104頁
- 即使您調整亮度，每個燈泡的亮度也可能不完全相符。

- 1 投影時按 [Menu] 鈕。
- 2 從擴展選擇多重投影方式。
- 3 選擇亮度，然後按 [↵] 鈕。
- 4 選擇 1 到 5 作為亮度。
- 5 按下 [Esc] 按鈕，可返回上一個畫面。

執行邊混合

- 1 投影時按 [Menu] 鈕。
 - ☛ “使用配置選單” 第99頁
- 2 從擴展選擇多重投影方式。
- 3 選擇邊混合，然後按 [↵] 鈕。此時會顯示以下畫面。



[Esc] / [↩]: 返回 [↖]: 選擇 [Menu]: 退出

子選單	功能
邊混合	設為 開啟 可啟用邊混合功能。不使用多台投影機進行投影時，請設為 關閉 。
頂邊/底邊/右邊/左邊	混合 ：設為 開啟 可對您設定的項目啟用邊混合功能，且混合範圍將會加上陰影。 混合範圍 ：調整要加上陰影的範圍。您可以一個像素作為調整單位。最大範圍為 45% 的解析度。
黑電平	針對影像重疊的區域以及影像不重疊的區域調整亮度與色調的差異。 ☛ “黑電平” 第78頁
引導顯示	設為 開啟 以在邊混合設定範圍上顯示引導。
圖案引導	設為 開啟 以顯示符合邊混合設定範圍位置的引導。
引導顏色	您可選擇三種以上引導顏色的組合。

4 開啟邊混合。

- (1) 選擇**邊混合**，然後按 [↵] 鈕。

- (2) 選擇**開啟**，然後按 [↵] 鈕。
(3) 按 [Esc] 鈕。

5 將**引導顯示**設為**開啟**。

- (1) 選擇**引導顯示**，然後按 [↵] 鈕。
(2) 選擇**開啟**，然後按 [↵] 鈕。
(3) 按 [Esc] 鈕。

 若引導不清楚，您可變更 **引導顏色** 上的引導顏色。

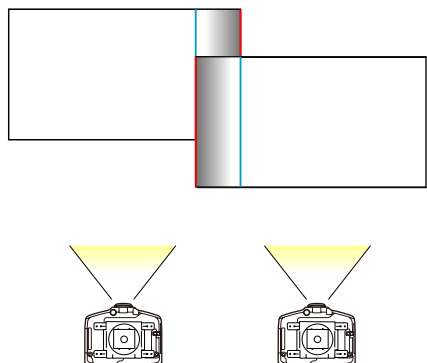
6 將**圖案引導**設為**開啟**。

- (1) 選擇**圖案引導**，然後按 [↵] 鈕。
(2) 選擇**開啟**，然後按 [↵] 鈕。
(3) 按 [Esc] 鈕。

7 設定頂邊/底邊/右邊/左邊。

- (1) 選擇**頂邊/底邊/右邊/左邊**以設定邊混合，然後按 [↵] 鈕。
(2) 選擇**混合**，然後按 [↵] 鈕。
(3) 選擇**開啟**，然後按 [↵] 鈕。
(4) 按 [Esc] 鈕。

- (5) 在 **混合範圍** 中，調整要加上陰影的範圍。
疊加範圍與引導位於相同位置時的數值，是最佳的設定值。



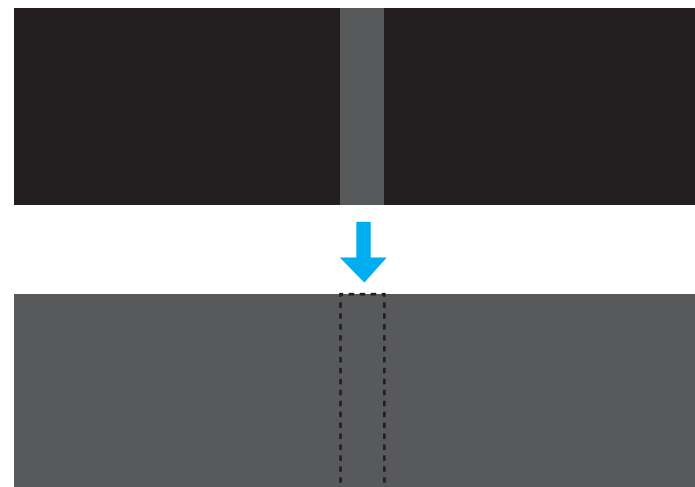
- (6) 按 [Esc] 鈕。

8 將**引導顯示**與**圖案引導**設為**關閉**。

9 按 [Menu] 鈕，完成設定。

黑電平

顯示黑色影像時，只有影像重疊的區域會顯得更清晰。黑電平功能可讓您使影像不重疊區域的亮度及色調，與影像重疊的區域相符，使差異較不明顯。



- 只能在兩個影像重疊的影像中正確調整**黑電平**。
- 顯示測試圖樣時，您無法調整黑電平。
- 如果**幾何修正**要大，您可能無法正確調整。
- 在影像重疊的區域以及其他區域中，即使已執行黑電平調整，亮度與色調也可能不同。
- 如果您變更**頂邊/底邊/右邊/左邊**設定，黑電平會恢復至其預設值。

👉 [第76頁](#)

1 從**擴展**選擇**多重投影方式**。選擇**邊混合**，然後按 [↵] 鈕。

2 選擇**黑電平**，然後按 [↵] 鈕。



3 選擇**區域修正**，然後按 [↵] 鈕。

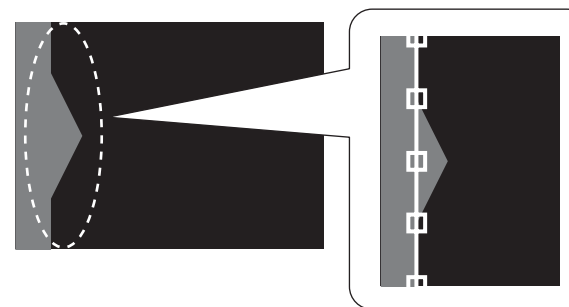


您要設定黑電平調整範圍的點會顯示。

顯示這些點的目的，是要與**頂邊/底邊/右邊/左邊**設定相符。

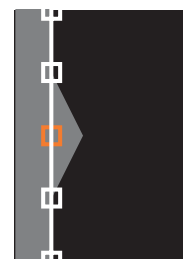
顯示在一側的點數會因在幾何修正中選擇的調整方法而不同。

範例：設定**左邊**且選擇**點修正** (5x5) 時

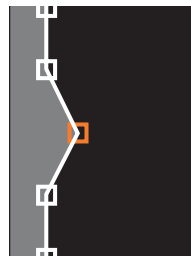


4 使用 [▲]、[▼]、[◀] 及 [▶] 鈕來選擇您要移動的點，然後按 [↵] 鈕。

選擇的點會以橘色顯示。



5 使用 [▲][▼][◀][▶] 鈕移動點。



若要繼續移動其他點，請按下 [Esc] 鈕返回步驟 4，然後重複步驟 4 和 5。

6 移動所有必要點之後，按下 [Esc] 鈕返回步驟 4，然後再次按下 [Esc] 鈕。當顯示訊息時，選擇**是**，然後按下 [↵] 鈕。此時會顯示步驟 3 的畫面。

7 選擇**顏色調整**，然後按 [↵] 鈕。



8 針對不重疊的區域調整亮度與色調以符合重疊的區域。



若要使**黑電平**恢復至其預設值，請按 [Esc] 鈕返回至步驟 7 的畫面，選擇**重設**，然後按 [↵] 鈕。

9 完成調整時，按下 [Menu] 鈕。

調整顏色的一致性

請依照以下步驟調整投影影像的亮度以及透過執行邊混合來調整的色彩平衡。

即使在進行調整後，亮度與顏色也可能不一致。

1 投影時按 [Menu] 鈕。

2 從**擴展**選擇**多重投影方式**。

- 3 選擇**多重螢幕**，然後按 [↵] 鈕。
此時會顯示以下畫面。



調整級數：從白色、灰色一直到黑色，總共有五級。請單獨調整每一級。

亮度修正：每個色調從黑至白進行調整。

顏色修正 (G/R)：將色調調整為綠色及紅色。

顏色修正 (B/Y)：將色調調整為藍色及黃色。



按下 [↵] 鈕時，畫面會在投影影像與調整畫面之間切換。

- 4 選擇**調整級數**，然後使用 [◀][▶] 鈕設定調整級數。
- 5 選擇**亮度修正**，然後使用 [◀][▶] 鈕調整亮度。
- 6 選擇**顏色修正 (G/R)** 或 **顏色修正 (B/Y)**，然後使用 [◀][▶] 鈕調整顏色。
- 7 返回步驟 4 並調整每一級。
- 8 完成調整時，按下 [Menu] 鈕。

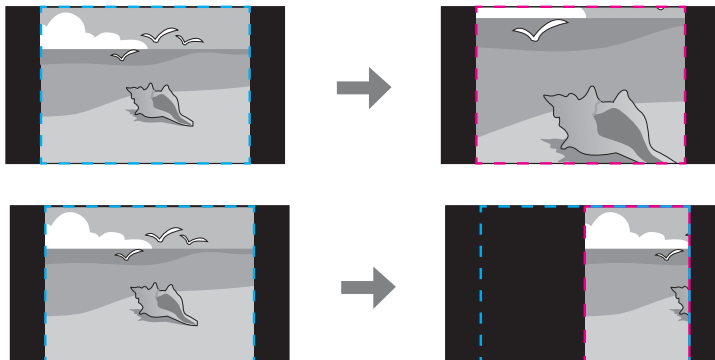
調整影像比例 (比例)

您可裁切及顯示影像的某部分。如此一來，您便可以合併從多台投影機投影的影像來建立一個大影像。

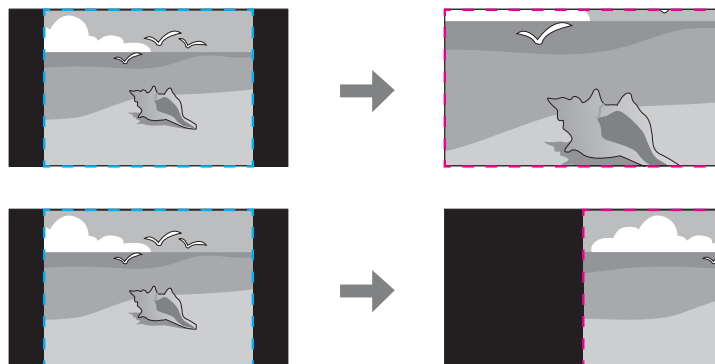
- 1 投影影像，然後按下 [Menu] 鈕。
☛ “使用配置選單” [第99頁](#)
- 2 從信號選擇**比例**。
- 3 將**比例**設為**開啟**。
 (1) 選擇**比例**，然後按 [↵] 鈕。
 (2) 選擇**開啟**，然後按 [↵] 鈕。
 (3) 按下 [Esc] 按鈕，可返回上一個畫面。
- 4 設定**比例模式**。
 (1) 選擇**比例模式**，然後按 [↵] 鈕。

- (2) 選擇**縮放顯示**或**完整顯示**，然後按[↵] 鈕。

縮放顯示：根據目前顯示的影像進行調整。



完整顯示：根據投影機的面板尺寸 (可以顯示影像的最大區域) 進行調整。



- (3) 按下 [Esc] 按鈕，可返回上一個畫面。

5 調整比例。

使用 [▲][▼] 鈕選擇調整方法，然後使用 [◀][▶] 鈕進行調整。

- +：同時水平及垂直放大或縮小影像。

垂直調整比例：垂直放大或縮小影像。

水平調整比例：水平放大或縮小影像。

6 調整影像顯示範圍。

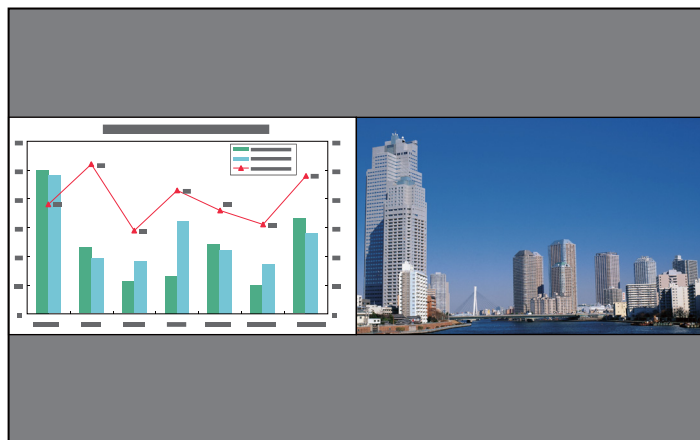
- (1) 選擇**影像顯示範圍**，然後按[↵] 鈕。

- (2) 使用 [▲]、[▼]、[◀] 與 [▶] 鈕捲動影像。
在檢視畫面的同時調整每個影像的座標與大小。

- (3) 按 [Menu] 鈕，完成設定。

同時投影兩個影像 (Split Screen)

您可以同時從螢幕左右兩邊的兩個來源投射影像。



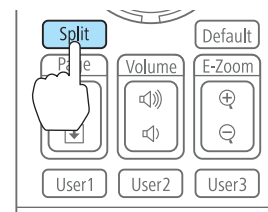
- 若使用分割畫面功能，無法投影以下輸入源組合。
電腦 - BNC、S-視頻 - 視頻、HDMI - HDBaseT
- 您無法在畫面的兩側 (左側和右側) 投影相同輸入源。

操作步驟

投影於分割畫面

- 1 投影時按下遙控器上的 [Split] 鈕。
目前選取的輸入源會投射在螢幕的左側。

遙控器



您也可以從配置選單執行相同的操作。

➡ 設定 - Split Screen 第104頁

- 2 按 [Menu] 鈕。
顯示 Split Screen 設定畫面。



- 3 選擇來源，然後按 [**<**] 鈕。
- 4 分別為向左和向右選擇輸入來源。



[Esc]/[返回]: 返回 [方向鍵]: 選擇

[Menu]: 退出



您也可以按照下列步驟執行相同的操作。

“自動偵測輸入信號並變更投影的影像 (訊源搜尋)”
第46頁

“用遙控器切換至目標影像” 第47頁

5 選擇**執行**，然後按 [↵] 鈕。

若要在投影分割畫面時切換來源，請從步驟 2 開始執行。

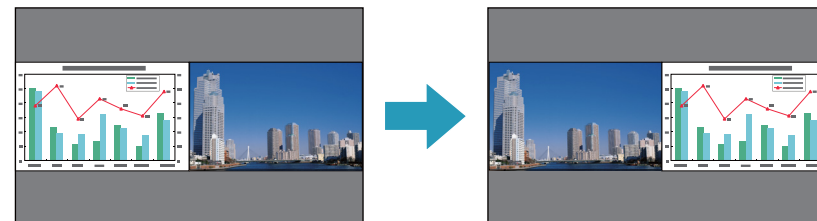
切換左右畫面

按照下列步驟切換左右畫面所顯示的投射影像。

1 在投影分割畫面時，按 [Menu] 鈕。

2 選擇**交換畫面**並按 [↵] 鈕。

左右兩邊的投影影像會交換。



切換左右影像尺寸

1 在投影分割畫面時，按 [Menu] 鈕。

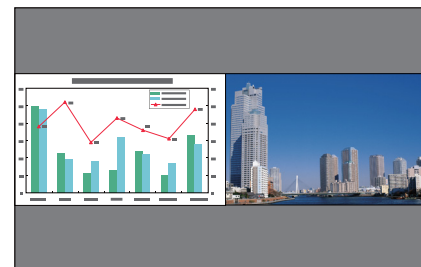
2 選擇**投影畫面大小**並按 [↵] 鈕。

3 選擇所要顯示的投影畫面大小，然後按 [↵] 鈕。

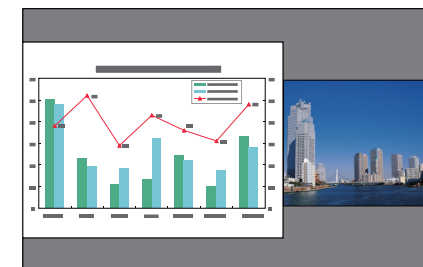


設定畫面尺寸後，即會如下所示顯現投影影像。

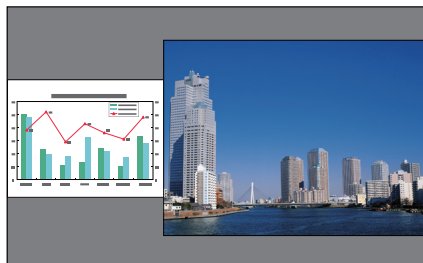
相等



左邊加大



右邊加大



- 您無法同時放大左右畫面影像。
- 若放大其中一個影像，即會縮小另一個影像。
- 依據輸入的視頻信號而定，即使設定**相等**亦可能不會以相同大小顯示左右畫面影像。

變更音頻

- 1 在投影分割畫面時，按 [Menu] 鈕。
- 2 選擇**音頻源**，然後按 [↵] 鈕。
- 3 選擇要輸出的音頻，然後按 [↵] 鈕。
若選擇**自動**，會輸出最大畫面的音頻。
如果畫面大小相同，會輸出左側畫面的音頻。



結束分割畫面

按下 [Esc] 鈕可結束分割畫面。

您也可以使用下列步驟來結束分割畫面。

- 按遙控器上的 [Split] 按鈕。
- 在 Split Screen 設定畫面中選擇**結束 Split Screen**。 ➡ [第83頁](#)

分割畫面投影期間的限制

操作限制

投影分割畫面時無法執行下列操作。

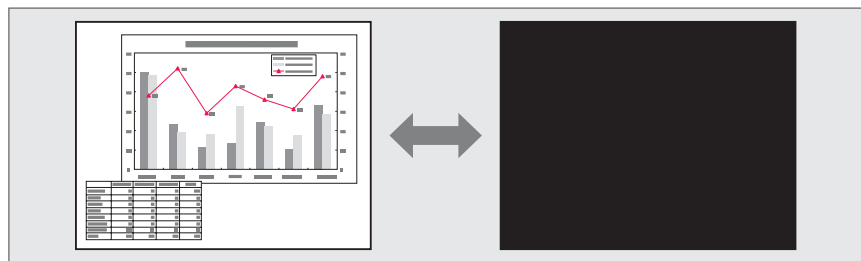
- 設定配置選單
- E變焦
- 變更外觀模式
- 使用遙控器上的 [User1]、[User2] 或 [User3] 鈕
- 僅在未輸入影像信號，或是顯示錯誤或警告通知時，才會顯示說明。
- 用戶標識不會顯示。

與影像有關的限制

- **影像**選單的預設值會套用至右畫面的影像。不過，左畫面的投影影像設定會套用至右畫面的影像，以用於**顏色模式**、**色溫**及**高級**的設定。此外，**信號**選單中的**畫面補插**設定也會套用至投影到左側畫面的影像。
- **自動光圈**無法使用。
➡ **影像 - 自動光圈** [第101頁](#)

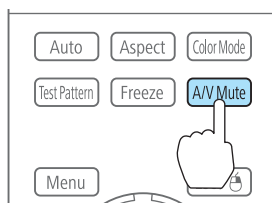
暫時隱藏影像與聲音 (A/V靜音)

從電腦進行簡報時，想讓聽眾集中注意力聽您解說，或不想顯示變換檔案的細節時，可以使用此功能。



每按一次 [A/V Mute] 鈕，就會開啟或關閉 A/V靜音。

遙控器



• 當從配置選單中將**取消 A/V 靜音**設為 **A/V靜音**時，在不取消 A/V 靜音的情況下仍可執行以下操作。

☛ **擴展 - 操作 - 取消 A/V 靜音** 第105頁

- 使用遙控器上的切換輸入鈕變更來源。

☛ “用遙控器切換至目標影像” 第47頁

- 使用通訊指令從電腦控制投影機。

☛ “監視及控制” 第151頁

您只能透過按 [A/V Mute] 鈕或傳送“A/V 靜音關閉”指令來取消 A/V 靜音。

• 投影移動影像時，若開啟 A/V靜音，則會繼續播放影像和聲音。無法從啟用 A/V靜音 的點恢復投影。

• 您可以選擇從配置選單按 [A/V Mute] 鈕時所顯示的畫面。

☛ **擴展 - 顯示 - A/V靜音** 第105頁

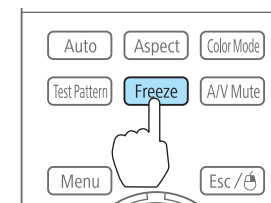
• A/V靜音期間燈泡仍然亮著，因此將繼續累積燈時。

靜止影像 (靜止)

當對移動的映像啟動 靜止 時，靜止的映像會繼續投影在畫面上，所以您可以一次一幀地（像靜止相片般）投影移動映像。同時，在透過電腦進行簡報期間，如果已啟動了 靜止 功能，您不投影就可進行更換檔案等操作。

每次按 [Freeze] 鈕時，就會開啟或關閉靜止。

遙控器



• 音頻不會停止。

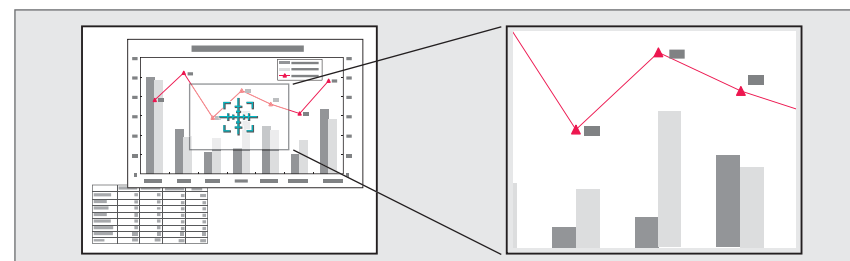
• 投射移動中的影像時，即使畫面靜止仍會繼續播放影像。無法從畫面靜止的點繼續恢復投影。

• 若在顯示配置選單或“說明”畫面時按 [Freeze] 鈕，就會關閉所顯示的選單或“說明”畫面。

• 使用E 變焦功能時，靜止 功能仍有作用。

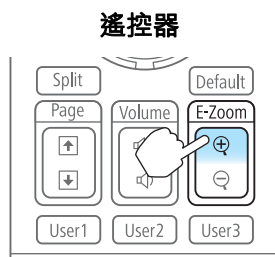
放大部分影像 (E 變焦)

當您要擴展映像去檢視細節，例如圖表及表格，這個功能十分有用。

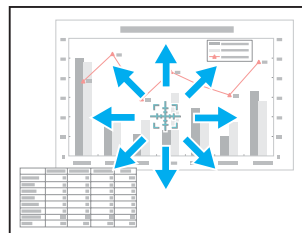
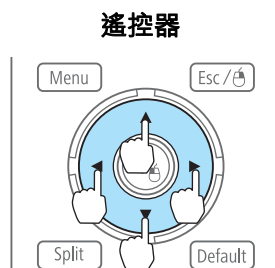


1 啟動 E 變焦。

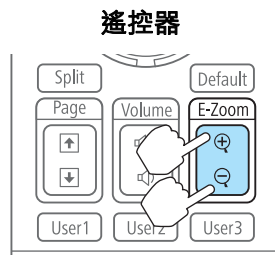
按 [⊕] 鈕以顯示十字 (⊕)。



2 將十字 (⊕) 移到要放大的影像區。



3 放大。



[⊕] 鈕：每次按下時都會擴展該區域。您可按住此按鈕讓它很快地擴展開來。

[⊖] 鈕：縮小已放大的影像。

[Esc] 鈕：取消 E 變焦。



- 在放大投影期間，按 [▲]、[▼]、[◀] 或 [▶] 鈕，可捲動影像。
- 當比例設為**開啟**時，E 變焦無法使用。
👉 信號 - 比例 [第103頁](#)

儲存用戶標識

您可以將現在投影的影像儲存為用戶標識。



一旦儲存用戶標識後，標識就無法回復為出廠預設值。

1 投影要儲存為用戶標識的影像，然後按下 [Menu] 鈕。

👉 “使用配置選單” [第99頁](#)

2 從擴展選擇用戶標識。



- 如果**密碼保護的用戶標識保護**設為**開啟**，則會顯示訊息，而且無法變用戶標識。您可在**用戶標識保護**設為**關閉**後進行變更。
👉 “管理使用者 (密碼保護)” [第94頁](#)
- 執行幾何修正、E 變焦或外觀等功能時，若選擇**用戶標識**，會暫時取消正在執行的功能。

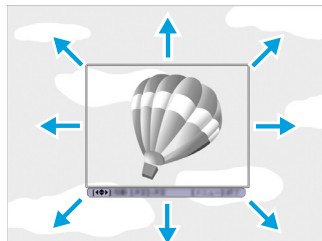
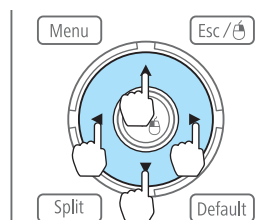
3 顯示“選擇此影像作為用戶標識？”訊息時，請選擇**是**。



按 [↵] 鈕時，畫面尺寸可能會隨著信號改變，以配合影像信號的實際解析度。

- 4 移動方框以選擇作為用戶標識的影像部分。
您可以從投影機的操作面板執行相同的操作。

遙控器



您可以儲存 400x300 點的大小。

- 5 按 [↵] 鈕並顯示"選擇此影像?"訊息時，請選擇是。
- 6 從變焦設定畫面選擇變焦倍率。
- 7 顯示"保存此影像作為用戶標識?"訊息時，選擇是。
影像已儲存。儲存影像後，會顯示"完成。"訊息。



儲存用戶標識時，會清除前一個用戶標識。

目前所顯示影像的設定會保存為記憶，讓您可以在需要時載入。以下選單項目的設定會保存在記憶中。

上層選單	子選單
影像	所有設定項目
信號	3D 設定 逐行 畫面補插 躁訊抑制 蚊狀躁訊抑制 視頻範圍 比例 Overscan 影像處理
設定	耗電量
擴展	多重投影方式 - 亮度 - 邊混合 - 多重螢幕

保存/載入/刪除記憶

- 1

顯示影像時按 [Menu] 鈕。
☛ “使用配置選單” [第99頁](#)
- 2

從設定中選擇記憶。



- 3

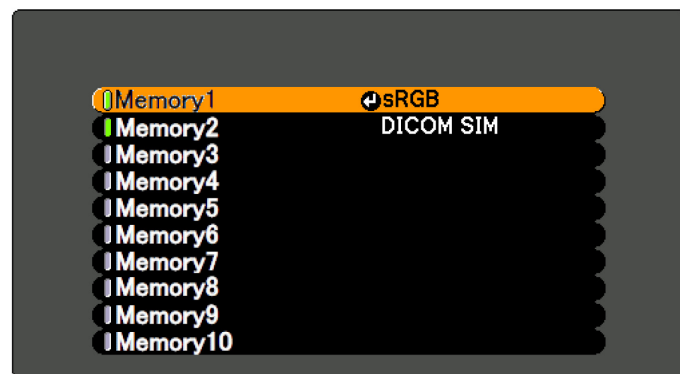
選擇要執行的功能，然後按 [↵] 鈕。
顯示影像時，您只能執行載入記憶與保存記憶。



功能	說明
載入記憶	載入保存的記憶。當選擇記憶並按 [↵] 鈕時，套用至目前影像的設定會被記憶中的設定所取代。

功能	說明
保存記憶	目前所顯示影像的設定會保存為記憶。當選擇記憶名稱並按[↵]鈕時，會儲存設定。
刪除記憶	刪除已登錄的記憶。當選擇記憶名稱並按[↵]鈕時，會顯示一則訊息。選擇 是 ，然後按[↵]鈕刪除所選記憶。您可以從 記憶重設 中刪除所有記憶。 ☛ 重設 - 記憶重設 第112頁
重新命名記憶	變更記憶名稱。選擇所要變更的記憶名稱，然後按[↵]鈕。使用螢幕小鍵盤輸入記憶名稱。 ☛ “螢幕小鍵盤操作” 第109頁 完成後，將游標移到 Finish 上，然後按[↵]鈕。

保存完記憶之後，會顯示記憶名稱及其顏色模式。



- 您最多可登錄 10 組記憶。
- 若記憶名稱左側的標示變為綠色，表示記憶已經登錄。當您選擇已登錄的記憶時，將會顯示一則訊息，詢問您是否要覆寫記憶。若您選擇 **是**，則會刪除先前的設定並登錄目前的設定。

您可設定投影機電源開啟/關閉及切換輸入來源的時間，作為排程中的事件。在指定日期或每週的指定時間，會自動執行已登錄的事件。您最多可註冊 30 個事件。

**警告**

請勿在鏡頭前放置可燃物體。如果您設定自動開啟投影機的排程，在鏡頭前放置任何可燃物體可能會引發火災。

儲存排程



- 您可以在配置選單的日期 & 時間中設定或調整投影機的日期與時間。
 ☛ “設定時間” 第34頁
- 在密碼保護中，將時間 / 排程保護設為開啟時，無法變更與排程功能相關的設定。您可在時間 / 排程保護設為關閉後進行變更。
 ☛ “管理使用者 (密碼保護)” 第94頁

設定方法

- 1

投影時按 [Menu] 鈕。
☛ “使用配置選單” 第99頁
- 2

從擴展選擇排程設定。
- 3

從排程選擇新增。



4 設定排程。

子選單名稱	功能
事件設定	選擇執行事件時的投影機操作。事件發生時，請針對您不想變更的項目選擇 未變更 。 您可設定下列項目操作。 ● 電源 ● 來源 ● 耗電量 ● A/V靜音 ● 音量
日期 / 時間設定	設定日期、星期幾和時間，以執行事件。使用螢幕小鍵盤輸入日期與時間。 ☛ “螢幕小鍵盤操作” 第109頁 完成後，將游標移到 Finish 上，然後按 [↵] 鈕。

- 5

選擇儲存，然後按 [↵] 鈕。
若要登錄其他排程，請重複步驟 3 到 5。

6 選擇設定完成，然後選擇是完成儲存。



行事曆會顯示在**排程設定**畫面 (步驟 3 中所顯示的畫面) 中。儲存事件時，指示燈會開啟。(■ ：單次事件； ■ ：定期事件； ■ ：通訊開啟/關閉； ■ ：事件無效)

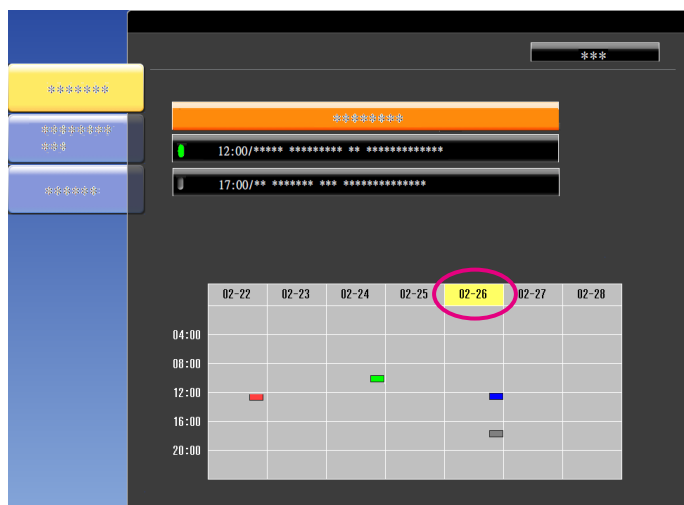
使用 [◀][▶] 鈕可反白及檢查針對該天登錄的排程。

編輯排程

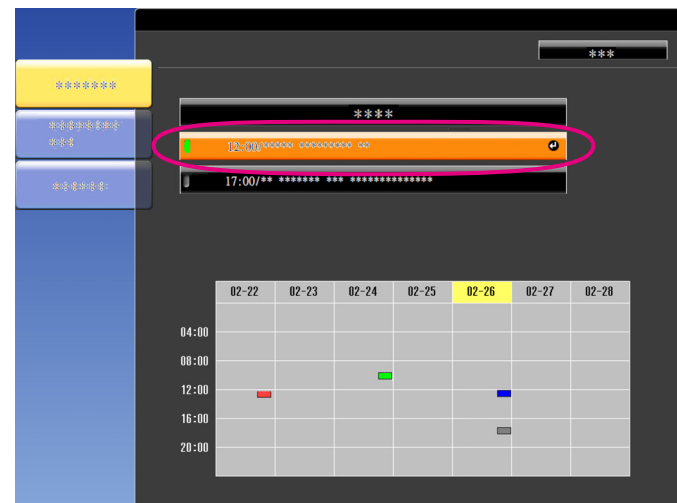
1 投影時按 [Menu] 鈕。 ☞ “使用配置選單” 第99頁

2 從擴展選擇排程設定。

3 使用 [◀][▶] 鈕可反白包含您要編輯之排程的日期。

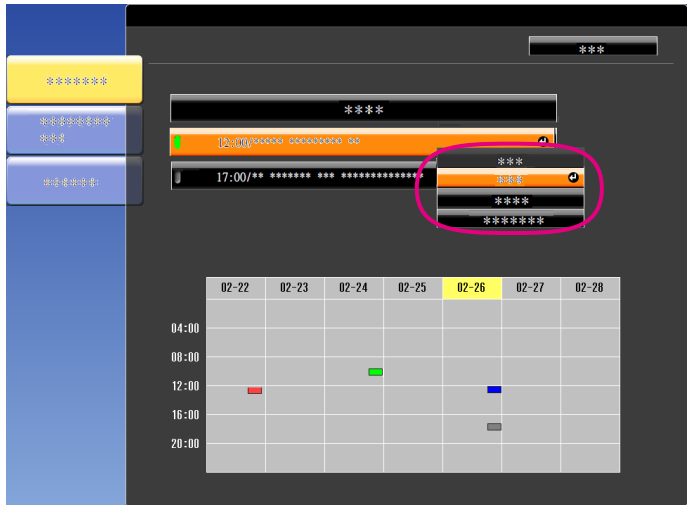


4 反白您要編輯的事件，然後按下 [Esc] 鈕。



對於定期排程，會顯示重複圖示。

5 從顯示的選單中執行編輯。



子選單名稱	功能
開啟/關閉	啟用或停用所選排程。啟用排程時，指示燈會變綠。
編輯	編輯所選排程的內容。選擇 儲存 ，然後按[↵]鈕完成編輯。
清除	刪除所選排程。
新增	儲存新排程。選擇 儲存 ，然後按[↵]鈕完成儲存。

6 選擇**設定完成**，然後選擇**是**完成編輯。



若要刪除所有已登錄的排程，請選擇**排程重設**，然後選擇**是**。
選擇**設定完成**，然後選擇**是**刪除排程。

投影機配有以下強化的安全功能。

- 密碼保護
您可限制投影機的使用者。
- 操作鎖定/遙控器按鈕鎖定
您可預防閒雜人等未經允許而更改投影機的設定。
☛ “限制操作” 第95頁
- 防盜鎖
投影機配備有下列防盜安全功能。
☛ “防盜鎖” 第97頁

管理使用者 (密碼保護)

啟用密碼保護時，即使投影機的電源開啟，沒有密碼的人員也無法使用該投影機投射影像。另外，您開啟投影機時，無法改變已顯示的用戶標識。這可以作為防盜功能，因為即使投影機被盜，也不能使用。購買時，密碼保護並未啟動。

密碼保護的類型

下列四種不同的密碼保護設定，可根據投影機的使用方式設定。

- 電源打開保護
電源打開保護為開啟時，必須在插入投影機電源後輸入預設密碼 (這也適用於直接打開電源)。如果沒有輸入正確的密碼，投影不會啟動。
- 用戶標識保護
投影機擁有者設定用戶標識後，其他人將無法變更。若用戶標識保護設為開啟，將無法變更以下的用戶標識設定。
 - 擷取用戶標識
 - 從顯示設定顯示背景、啟動畫面或A/V靜音。
☛ 擴展 - 顯示 第105頁

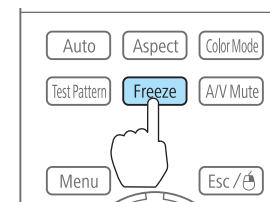
- 網路保護
網路保護設為開啟時，禁止變更網路的設定。
☛ “網路選單” 第108頁
- 時間 / 排程保護
時間 / 排程保護設為開啟時，禁止變更投影機系統時間或排程的設定。

設定密碼保護

請按照以下步驟，設定密碼保護。

- 1 在投影期間，按住 [Freeze] 鈕約五秒鐘。
此時會顯示密碼保護設定選單。

遙控器



如果密碼保護已經啟動，您必須輸入密碼。
若已正確輸入密碼，會顯示密碼保護設定選單。

☛ “輸入密碼” 第95頁

- 2 選擇所要設定的“密碼保護”類型，然後按 [↵] 鈕。

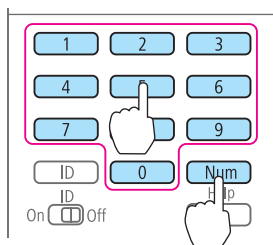


- 3** 選擇**開啟**，然後按 [↵] 鈕。
按下 [Esc] 鈕，可返回步驟 2 中的畫面。

4 設定密碼。

- (1) 選擇**密碼**，然後按 [↵] 鈕。
- (2) 顯示"要變更密碼？"訊息時，請選擇**是**，然後按 [↵] 鈕。預設密碼是設定為 "0000"。請將此設定值改為需要的密碼。如果選擇**否**，會再次顯示步驟2中出現的畫面。
- (3) 按住 [Num] 鈕的同時，用數字鈕輸入四位數字。輸入的數字會顯示為 "****"。當您輸入四位數字，會顯示確認畫面。

遙控器

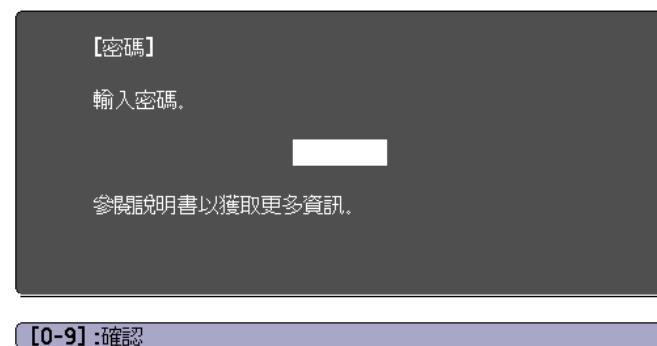


- (4) 重新輸入密碼。
會顯示"密碼已接受。"訊息。
如果輸入的密碼不正確，則會顯示一訊息提醒您重新輸入密碼。

輸入密碼

顯示密碼輸入畫面時，使用遙控器輸入密碼。

按住 [Num] 鈕，同時按數字按鈕輸入密碼。



輸入正確密碼時，會暫時解除“密碼保護”。

注意

- 若連續輸入三次不正確的密碼，就會顯示"投影機的操作將會鎖定。"訊息大約五分鐘，然後投影機就會切換至待機模式。如果出現這種情況，請從電氣插座上拔下電源插頭，然後重新插入並再次打開投影機的電源。投影機會再次顯示密碼輸入畫面，讓您可以輸入正確的密碼。
- 若遺忘了密碼，請記下“**要求代碼：xxxxx**”(出現在螢幕上的數字)，並按照 Epson 投影機聯繫清單中提供的地址，與離您最近的維修據點聯繫。
 [Epson 投影機聯繫清單](#)
- 如果不斷重複上述的操作並輸入錯誤的密碼達三十次，會顯示下面的訊息，並且投影機將不再接受任何密碼輸入。"投影機的操作將會鎖定。按說明書的指示聯絡 Epson。"
 [Epson 投影機聯繫清單](#)

限制操作

以下為投影機兩種操作限制功能。

- **操作鎖定**
此功能在某些情況下十分有用，例如您可投影時停用所有按鈕或在學校限制可操作的按鈕。
- **遙控器按鈕鎖定**
除了基本遙控器操作所需的主要按鈕外，此功能會停用其他按鈕，避免發生意外操作。

操作鎖定

執行下列其中一項操作，鎖定操作面板上的操作按鈕。鎖定操作面板後，仍可照常使用遙控器。

- **全部鎖定**
操作面板上所有的按鈕皆鎖定。您無法進行任何操作面板上的操作，包括開啟或關閉電源。
- **操作鎖定**
操作面板上的所有按鈕，除了 [⏻] 鈕之外，都會鎖定。

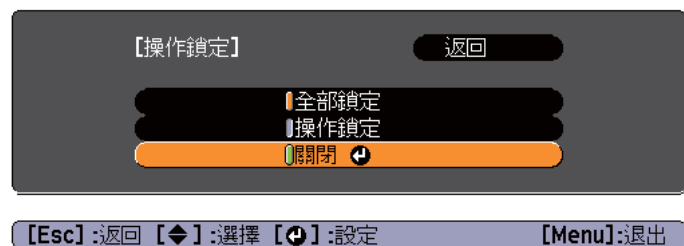
- 1** 投影時按下操作面板上的 [ⓘ] 鈕，以顯示操作鎖定畫面。



您也可以在配置選單的**操作鎖定**中進行設定。

☞ **設定 - 操作鎖定** 第104頁

- 2** 請根據使用目的選擇 **全部鎖定** 或 **操作鎖定**。



- 3** 顯示確認訊息時，選擇**是**。
依據您所選擇的設定，操作面板上的按鈕會鎖定。

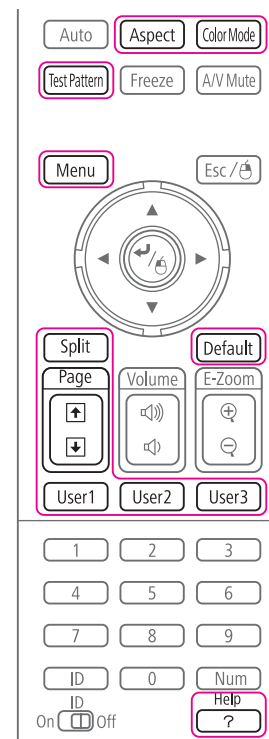


您可用以下兩種方法解除操作面板的鎖定。

- 使用遙控器，在配置選單中將**操作鎖定**設為**關閉**。
☞ **設定 - 操作鎖定** 第104頁
- 按住操作面板上的 [↵] 鈕約 7 秒，會顯示訊息然後解除鎖定。

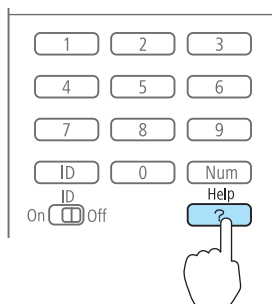
遙控器按鈕鎖定

此功能會鎖定下列遙控器按鈕。



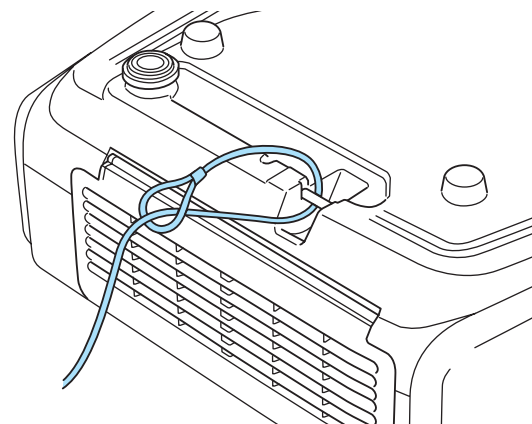
每次按住 [Help] 按鈕至少 5 秒鐘，即可開啟或關閉遙控器按鈕鎖定。

遙控器



遙控器按鈕鎖定開啟時，仍可執行下列操作。

- 重設 遙控接收器 設定的預設值
- 解除遙控器按鈕鎖定



防盜鎖

投影機配備有下列數種防盜安全裝置。

- 安全插槽
本安全插槽與 Kensington 公司所生產的微型存放保安系統相容。
有關微型存放保安系統的詳細資料，請參閱下列網站。
 <http://www.kensington.com/>
- 安全纜線安裝點
可將市售的防盜線鎖穿過安裝點，以便將投影機鎖定於桌面或柱子。

安裝線鎖

將防盜線鎖穿過安裝點。

請參閱線鎖隨附的說明書，以了解使用線鎖的指示。



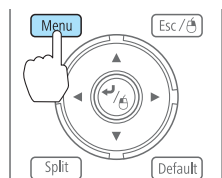
配置選單

本章說明如何使用配置選單及其功能。

本節說明如何使用配置選單。

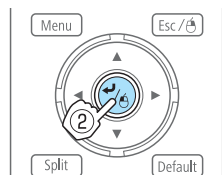
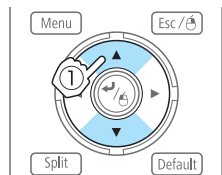
雖然所說明的步驟是以遙控器為實例，但是您可以從操作面板執行相同的操作。有關可用的按鈕及其操作，請查看選單下的說明。

1 顯示配置選單畫面。



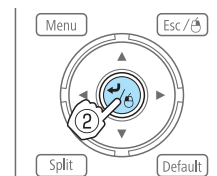
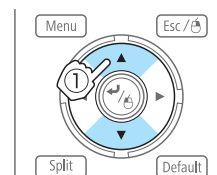
[Esc] / [Return]: 返回 [Left/Right]: 選擇 [Menu]: 退出

2 選擇最上層選單項目。



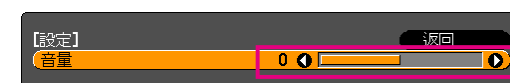
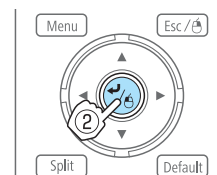
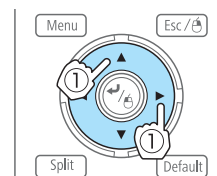
[Esc] / [Return]: 返回 [Left/Right]: 選擇 [Menu]: 退出

3 選擇子選單項目。



[Esc]: 返回 [Left/Right]: 選擇 [Enter]: 確認 [Menu]: 退出

4 變更設定。



[Esc]: 返回 [Left/Right]: 選擇 [Enter]: 設定 [Menu]: 退出



當 [Default]: 重設顯示在引導上，且您按下遙控器上的 [Default] 鈕時，所調整的設定會回復為其預設值。

5 按 [Menu] 鈕，完成設定。

配置選單表

可設定項目取決於所使用的機型，以及正進行投影的影像信號和訊源。

最上層選單名稱	子選單名稱	項目或設定值
影像選單 👉 第101頁	顏色模式	動態、簡報、劇院、sRGB、DICOM SIM、多重投影方式、3D 動態、3D 簡報、3D 劇院及 3D 多重投影方式
	亮度	-24 - 24
	對比度	-24 - 24
	顏色深淺	-32 - 32
	色調	-32 - 32
	清晰度	-5 至 5 以及高級
	色溫	3200K、5000K 至 10000K、-4 至 6
	高級	灰度係數、RGB 和 RGBCMY
	自動光圈	關閉、一般及高速率
	自動設定	開啟與關閉
信號選單 👉 第103頁	解析度	自動、廣角、一般及手動
	跟蹤	-
	同步	-
	位置	-
	3D 設定	3D 影像
	逐行	關閉、視頻和電影/自動
	畫面補插 (僅限 EB-G6970WU)	關閉、低、一般及高
	躁訊抑制	關閉、NR1 和 NR2
	蚊狀躁訊抑制	開啟與關閉
	視頻範圍	自動、一般和已擴展

最上層選單名稱	子選單名稱	項目或設定值
	輸入信號	自動、RGB 和分量
	視頻信號	自動、NTSC、NTSC4.43、PAL、M-PAL、N-PAL、PAL60 和 SECAM
	外觀	一般、自動、4:3、16:9、全屏、縮放和原生
	比例	-
	Overscan	自動、關閉、4% 和 8%
	影像處理	良好、快
	DisplayPort EQ 設定	1, 2
設定選單 👉 第104頁	幾何修正	水平/垂直梯形修正、Quick Corner、彎曲表面、點修正與轉角牆
	Split Screen	-
	操作鎖定	全部鎖定、操作鎖定和關閉
	耗電量	一般、溫度聯鎖及 ECO
	音量	0 - 20
	遙控接收器	前/後、前、後和關閉
	用戶鈕	用戶鈕 1、用戶鈕 2 及用戶鈕 3
	測試圖樣	-
	記憶	載入記憶、保存記憶、刪除記憶及重新命名記憶
	顯示	選單位置、訊息、顯示背景、啟動畫面、A/V靜音、待機確認、清潔空氣濾網通知、屏幕、面板合光調整及顏色均勻度
擴展選單 👉 第105頁	用戶標識	-
	投影方式	前、前/天花板、後和後/天花板
	方向	0 角度到 180 角度到 -15 角度

最上層選單名稱	子選單名稱	項目或設定值
	操作	直接打開電源、睡眠模式、睡眠模式時間、高海拔模式、BNC 同步終端、遙控器類型、反轉方向按鈕、啟動訊源搜尋、取消 A/V 靜音、嗶聲、鏡頭種類、立即關閉及日期 & 時間
	A/V 設定	A/V 輸出、監視器輸出及音頻設定
	待機模式	通訊開啟和通訊關閉
	HDBaseT	控制通訊、Extron XTP
	多重投影方式	亮度、邊混合、多重螢幕、投影機 ID
	排程設定	-
	語言	27 種語言
	資訊選單 🔍 第113頁	投影機資訊 燈時、來源、輸入信號、解析度、視頻信號、刷新率、同步資訊、狀態、序號、Event ID 及 HDBaseT訊號品質
重設選單 🔍 第114頁	版本	Main、Main2 及視頻
	全部重設	-
	燈時重設	-
	記憶重設	-

網路選單

最上層選單名稱	子選單名稱	項目或設定值
基本選單 🔍 第110頁	投影機名稱	-
	PJLink密碼	-
	Web控制密碼	-

最上層選單名稱	子選單名稱	項目或設定值
有線LAN 選單 🔍 第111頁	IP設定	DHCP、IP地址、子網路遮罩、閘道器地址
	IP地址顯示	開啟與關閉
郵件選單 🔍 第111頁	郵件通知	開啟與關閉
	SMTP 伺服器	-
	埠號碼	-
	地址1設定、地址2設定、地址3設定	-
其他	SNMP	開啟與關閉
	陷阱 IP 地址 1、陷阱 IP 地址 2	-
	AMX Device Discovery	開啟與關閉
	Crestron RoomView	開啟與關閉
	Control4 SDDP	開啟與關閉
	Bonjour	開啟與關閉
	Message Broadcasting	開啟與關閉

影像選單

可設定項目取決於目前進行投影的影像信號和訊源。會為每個映像信號儲存設定細節。

🔍 “自動偵測輸入信號並變更投影的影像 (訊源搜尋)” 第46頁



子選單	功能
顏色模式	您可以選擇映像品質以配合您的環境。 ☛ “選擇投影品質 (選擇顏色模式)” 第67頁
亮度	調整影像亮度。
對比度	您可以調整影像中明暗之間的差異。
顏色深淺	(只有在輸入分量視頻、複合視頻影像時，才可能進行調整。) 可以調整影像的顏色深淺。
色調	(只有在輸入分量視頻信號時，才可能進行調整。如果輸入複合視頻，只有在輸入 NTSC 信號時才可能進行調整。) 您可以調整映像色調。

子選單	功能
清晰度	標準 ：您可以調整映像清晰度。若要執行更加詳細的設定，請選擇 高級 。 高級 ：您可以設定以下四個項目。 幼線增強 ：若此參數設為正值，則會加強頭髮或布料圖樣等細節呈現。 粗線增強 ：若此參數設為正值，則會加強並清楚呈現影像中物體的輪廓、背景，以及其他主要部分。 垂直線增強 ：若此參數設為正值，則會加強垂直方向的影像呈現。 水平線增強 ：若此參數設為正值，則會加強水平方向的影像呈現。
色溫	可調整影像的整體色調， 顏色模式 設為 sRGB 或 DICOM SIM 時，請在 3200K、5000K 至 10000K 中調整至 11 階。 顏色模式 設為 sRGB 及 DICOM SIM 以外的其他選項時，您可以在 -4 至 6 的範圍內調整。當選擇較高的值，影像色調會偏藍，當選擇較低的值，則色調會偏紅。
高級	您選擇以下項目進行調整。 灰度係數 ：可透過選擇任一灰度係數修正值，或參考投射影像或灰度係數圖表，進行著色調整。 RGB ：可減少或增加每個 R (紅)、G (綠) 以及 B (藍) 分量。 RGBCMY ：可調整每個 R (紅)、G (綠)、B (藍)、C (藍綠)、M (洋紅) 以及 Y (黃) 顏色的色相、飽和度以及亮度。
自動光圈	(只有在 顏色模式 設為 動態 、 劇院 、 3D 動態 或 3D 劇院 時，才能設定此項目。若 邊混合 設為 開啟 ，將無法設定此項目。) 設定為 一般 或 高速率 ，調整光圈以取得正進行投影之影像的最佳光線。選擇 高速率 能更快修正光圈以符合場景速度。儲存各顏色模式的設定。
重設	可將 影像 選單的所有調整值重設回其預設值。請參閱下列章節，將所有選單項目重設回其預設值。 ☛ “重設選單” 第114頁

信號選單

可設定項目取決於目前進行投影的影像信號和訊源。會為每個映像信號儲存設定細節。



子選單	功能
自動設定	(只有在輸入類比 RGB 電腦信號時才能使用。) 設定為 開啟 ，會在輸入信號變更時，自動將跟蹤、同步和位置調整為最佳狀態。
解析度	(只有在輸入類比 RGB 電腦信號時才能使用。) 設定為 自動 ，可自動識別輸入信號的解析度。如果設為 自動 而無法正確投射影像 (例如，如果部分影像無法顯示) 時，請將連接的電腦設為 廣角 以使用寬屏，或設為 一般 以使用 4:3 或 5:4 螢幕。 手動可讓您指定解析度。此設定極為適用於連接固定的電腦時。
跟蹤	(只有在輸入類比 RGB 電腦信號時才能使用。) 映像出現垂直條紋時您可調整電腦映像。

子選單	功能
同步	(只有在輸入類比 RGB 電腦信號時才能使用。) 電腦映像出現閃爍、模糊不清或干擾時，您可調整映像。
位置	部分影像無法顯示時，可以向上、下、左、右調整顯示位置，以便投射完整的影像。
3D 設定	當使用兩台投影機投影被動式 3D 影像時，請將 3D 影像 設為 開啟 。
逐行	隔行 (i) 信號會轉換成逐行 (p)。(IP 轉換) 關閉 ：最適合用於有大量動作的影像。 視頻 ：最適合用於一般視頻影像。 電影/自動 ：最適合用於觀看電影、電腦圖形和動畫。
畫面補插 (僅限 EB-G6970WU)	您可在原始畫面之間產生中間畫面，順暢地播放快速移動影像。
噪訊抑制	(當 影像處理 設為 快 時，將無法設定此項目。) 減少逐行式影像中的粗糙情況。其中有兩種模式。請選擇您最適合的設定。觀看噪訊相當低的影像來源時，例如 DVD，建議將此設定為 關閉 。
蚊狀噪訊抑制	(當 影像處理 設為 快 時，將無法設定此項目。) 當輸入逐行信號時，在顏色出現大幅變化的情況下，您可減少區域間線條出現的波狀噪訊。
視頻範圍	從 HDMI 埠、DisplayPort、HDBaseT 埠或 SDI 埠選擇輸入信號的視頻範圍 (僅限 EB-G6970WU)。如果您擔心影像中的黑電平調整不當或是影像過亮，請設為 已擴展 。
輸入信號	可選擇 Computer 埠或 BNC 埠的輸入信號。 如果設定為 自動 ，會根據連接的設備自動設定輸入信號。 設定為 自動 時，如果未正確顯示色彩，則根據所連接的設備選擇適當的信號。
視頻信號	可選擇 Video 埠或 S-Video 埠的輸入信號。若設為 自動 ，則會自動辨識視頻信號。設定為 自動 時，若影像出現干擾，或是發生未投影影像等問題，請根據連接的設備選擇適當的信號。
外觀	您可以針對投影的影像設定 長寬比 。 ☛ “變更投影影像的長寬比” 第68頁

子選單	功能
比例	使用多台投影機投影一個影像時，請調整每台投影機所顯示影像的範圍。 ☛ “調整影像比例 (比例)” 第81頁
Overscan	(只有在輸入分量視頻信號時，才能調整此設定。) 變更輸出影像比 (所投射影像的範圍)。您可以將裁切範圍設為 4% 或 8% 。若設為 自動 ，此範圍會根據輸入信號自動調整。
影像處理	變更影像處理的設定。 快 ：影像會以更快速度顯示。 良好 ：影像會以更高品質顯示。
DisplayPort EQ 設定	根據連接至 DisplayPort 的裝置調整 DisplayPort 輸入信號級數。如果影像中存在許多干擾，或是發生諸如未投影影像的問題，請選擇 1 或 2 ，然後確認選擇。
重設	除了 輸入信號 、 影像處理 及 DisplayPort EQ 設定 外，可以將 信號 選單的所有調整值重設為預設設定。 請參閱下列章節，將所有選單項目重設回其預設值。 ☛ “重設選單” 第114頁

設定選單



子選單	功能
幾何修正	您可以修正失真。 ☛ “修正失真投影影像” 第48頁 • 水平/垂直梯形修正： 調整垂直梯形修正和水平梯形修正，以修正垂直與水平梯形失真。 • Quick Corner： 選擇並修正所投射影像的四角。 • 彎曲表面： 修正在彎曲表面上投射時發生的失真情形。 • 點修正： 將投影影像分隔為網格，並透過左右及上下移動所選交叉點來修正失真現象。 • 轉角牆： 修正在有直角的表面上投射時發生的失真情形。
Split Screen	您可以將畫面分割成兩個畫面。 ☛ “同時投影兩個影像 (Split Screen)” 第83頁

子選單	功能
操作鎖定	您可使用此功能，限制投影機操作面板上的操作。 ☛ “操作鎖定” 第96頁
耗電量	設為一般時，燈泡最亮。 當設為溫度連鎖時，如果周圍溫度* 過高，燈泡會自動變暗以控制操作溫度。 當設為 ECO 時，投影期間的耗電量會降低，且風扇噪音也會減低。
音量	您可以從 Audio Out 埠調整音頻輸出的音量。分別為各個訊源儲存設定值。
遙控接收器	您可限制遙控器的操作信號接收度。 設定為關閉時，無法從遙控器執行任何操作。若要從遙控器進行操作，請按住遙控器上的 [Menu] 鈕至少 15 秒，以便將設定重設回其預設值。
用戶鈕	在配置選單中選擇您要指定給遙控器上 [User1]、[User2] 及 [User3] 鈕的項目。可指定項目如下。 耗電量、資訊、逐行、幾何修正、多重投影方式、解析度、記憶或影像處理
測試圖樣	設定投影機時，不必連接其他設備，就能顯示測試圖樣來調整投影。 ☛ “顯示測試圖樣” 第27頁
記憶	執行記憶功能操作及進行設定。 ☛ “記憶功能” 第89頁
重設	除了 用戶鈕 和 記憶 外，可以將 設定 選單的所有調整值重設為預設設定。 請參閱下列章節，將所有選單項目重設回其預設值。 ☛ “重設選單” 第114頁

* 海拔 0 到 1,499 m 時操作溫度為 +40°C，海拔 1,500 到 3,048 m 時則為 +35°C。

擴展選單



子選單	功能
顯示	您可進行與投影機顯示相關的設定。 選單位置：選擇在投影畫面上的選單顯示位置。 訊息：設定為關閉時，不會顯示下列項目。 來源、顏色模式或外觀變更時的項目名稱；沒有輸入信號時的訊息，以及高溫警告之類警告。 顯示背景*：可將無影像信號可用時的畫面背景設定為黑、藍或標識。 啟動畫面*：設定為開啟，可以在投影開始時，顯示用戶標識。 A/V靜音*：可將按 [A/V Mute] 鈕時所顯示的畫面設定為黑、藍或標識。 待機確認：(遙控器類型設為簡易時，此設定無法使用。)設為開啟 (預設) 時，若按下 [⏻] 鈕，將顯示是否關閉電源の確認訊息。再按下 [⏻] 鈕即關閉電源。 清潔空氣濾網通知：您可設定是否 (開啟/關閉) 啟用“清潔空氣濾網通知”。若此項目設為開啟，且偵測到空氣濾網已堵塞，畫面上便會顯示此訊息。 屏幕：根據所使用的屏幕類型設定投影畫面的長寬比與位置。 ☛ “屏幕設定” 第26頁 面板合光調整：修正畫面中的顏色非合光調整 (紅色與藍色)。 ☛ “面板合光調整” 第144頁 顏色均勻度：調整整個畫面的色調平衡。 ☛ “顏色均勻度” 第145頁
用戶標識*	可變更在顯示背景、A/V靜音等期間顯示為背景的用戶標識。 ☛ “儲存用戶標識” 第87頁
投影方式	依投影機的安裝方式，選擇下列其中一種投影方法。 前、前/天花板、後和後/天花板 可按 [A/V Mute] 鈕約 5 秒來變更設定。 前↔前/天花板 後↔後/天花板

子選單	功能
方向	根據投影機的安裝狀態來設定此參數。 ☛ “安裝設定” 第25頁

子選單	功能
操作	直接打開電源：設定為開啟，只要插上電源就開啟投影機。插上電源線時，必須注意停電後恢復供電等情況下，投影機會自動啟動。 睡眠模式：設定為開啟時，若無影像信號輸入或未執行操作，投影會自動停止。 睡眠模式時間：當睡眠模式設定為開啟時，可設定投影機自動關閉之前的時間，範圍是 1 到 30 分鐘。 高海拔模式：在海拔 1,500 m 以上使用投影機時，請設定為開啟。 BNC 同步終端：設定來自 BNC 埠的信號終端。此項目通常應設為關閉。若需要切換器等類比 (75Ω) 終端，可設為開啟。 遙控器類型：您可以根據遙控器的類型，選擇 一般 或 簡易。 將此項目設為一般，即可使用本投影機隨附的遙控器。選擇簡易時，您可以使用其他 Epson 投影機隨附的遙控器來操作本投影機。若您想使用慣用的遙控器操作投影機，便可利用此項功能。 不過，若此項目設為簡易，則無法使用本投影機隨附的遙控器。若投影機架設在天花板或其他不易觸及之處，將難以變更回一般，因此請確認設定是否正確無誤。此外，您無法使用本投影機或所用遙控器並未提供的功能。 反轉方向按鈕：當將投影機安裝在天花板上時，請將此按鈕設為開啟。 啟動訊源搜尋：設定在投影機開啟時是否 (開啟/關閉) 自動偵測正在輸入的影像信號。 取消 A/V 靜音：(如果將密碼保護中的用戶標識保護設定為開啟，將無法設定此項目。🔑 第94頁) 當設為 A/V靜音時，只能按下 [A/V Mute] 鈕 (或傳送“A/V 靜音關閉”指令) 來取消 A/V 靜音。 當設為任意鍵時，若在投影機上執行任何操作，A/V 靜音都會取消。 🔑 “暫時隱藏影像與聲音 (A/V靜音)” 第85頁 嗶聲：當設為開啟時，確認蜂鳴聲會通知您電源開啟或關閉，或冷卻已經完成。

子選單	功能
	鏡頭種類：選擇您正在使用的鏡頭型號。 立即關閉：當設為已啟用時，投影機在關閉約 3 秒後進入待機狀態。如果在關閉投影機後立即關閉電源，可能會切斷指令通訊。若要穩定指令通訊，請將此設為 已停用。當設為 已停用時，投影機會在關閉電源後約 75 秒進入待機狀態。 日期 & 時間：設定投影機的系統時間。 🔑 “設定時間” 第34頁
A/V 設定	A/V 輸出：(只有在待機模式設為通訊開啟時才能設定此項目)。當投影機處於待機狀態且您要將音頻與影像輸出至外部裝置時，請將此項設為持續。 監視器輸出：選擇當投影機處於待機狀態時要輸出至外部監視器的影像訊源。當設為自動時，會根據投影機關閉時所選擇的來源輸出來自 Computer 埠或 BNC 埠的類比 RGB 信號。 音頻設定：執行以下音頻相關設定。 • 音頻輸出：選擇當從 Computer 埠、BNC 埠、S-Video 埠或 Video 埠投影影像時要輸出的音頻。當設為自動時，會從對應於每個影像輸入埠的音頻輸入埠輸出音頻。 🔑 “連接設備” 第37頁 • DisplayPort 音頻輸出：選擇當從 DisplayPort 投影影像時的音頻源。若選擇 DisplayPort，影像的音頻會以它本來的樣子輸出。若選擇音頻3，會從 Audio3 埠輸出音頻。 • HDMI 音頻輸出：選擇當從 HDMI 埠投影影像時的音頻源。若選擇 HDMI，影像的音頻會以它本來的樣子輸出。若選擇音頻3，會從 Audio3 埠輸出音頻。
待機模式	如果設定為通訊開啟，當投影機處於待機模式時，可執行下列操作。 • 透過網路監控及控制投影機。 • 將音頻與影像輸出至外部裝置。(僅限當將 A/V 輸出設為持續時。) • 啟用從 HDBaseT 埠的通訊。(僅限當將控制通訊設為開啟時。)

子選單	功能
HDBaseT	控制通訊：(當Extron XTP 設為開啟時，無法設定此項目。)設為 開啟 時，乙太網路通訊、序列通訊，以及透過 HDBaseT 發射器連接至 HDBaseT 埠的有線遙控器都會啟用。(若啟用此項，投影機的 LAN 埠、RS-232C 埠及 Remote 埠將會停用。) Extron XTP：將 Extron XTP 發射器或交換器連接至 HDBaseT 埠時設為開啟。有關XTP系統的詳細資料，請參閱下列Extron Web網站。 http://www.extron.com/  當 Extron XTP 設為 開啟 時，風扇可能會在待機模式下旋轉，但此不是異常現象。
多重投影方式	當從多台投影機進行投影時進行設定。 ☛ “多重投影方式功能” 第75頁 亮度：當每個燈泡的亮度都變化時，請將燈泡亮度設為 1 至 5。只有當從設定選單中將耗電量設為一般時，才可調整此項目。 邊混合：修正多張影像之間的邊緣，建立無縫的投影畫面。 ☛ “調整影像的邊緣 (邊混合)” 第76頁 多重螢幕：您可調整每個投影影像的色調及亮度。 ☛ “調整顏色的一致性” 第80頁 投影機 ID：將此 ID 從 1 設為 9。關閉表示未設定任何 ID。 ☛ “ID 設定” 第32頁
排程設定	您可以設定投影機的排程，以便依照預先排定的時間執行特定操作。 ☛ “排程功能” 第91頁
語言	可設定訊息和選單的語言。

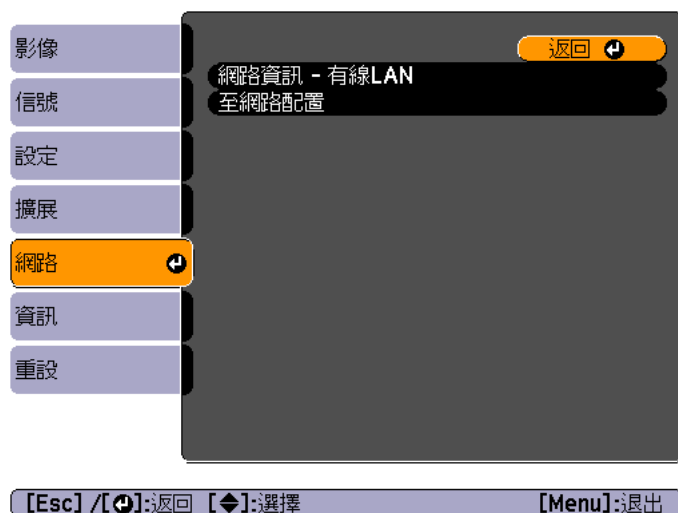
子選單	功能
重設	可將擴展選單的所有調整值重設回其預設值。不過，不會重設以下項目。 螢幕類型、螢幕位置、投影方式、方向、高海拔模式、遙控器類型、反轉方向按鈕、啟動訊源搜尋、取消 A/V 靜音、鏡頭種類、A/V 輸出、監視器輸出、待機模式、控制通訊、Extron XTP、多重螢幕、投影機 ID 與語言 請參閱下列章節，將所有選單項目重設回其預設值。 ☛ “重設選單” 第114頁

- * 在**密碼保護**中的**用戶標識保護**設定為**開啟**時，無法變更與用戶標識有關的設定。您可在**用戶標識保護**設為**關閉**後進行變更。
- ☛ “管理使用者 (密碼保護)” 第94頁

網路選單

將**密碼保護**中的**網路保護**設為**開啟**時，會顯示訊息告知網路設定無法變更。將**網路保護**設為**關閉**，然後配置網路。

☛ “設定密碼保護” 第94頁

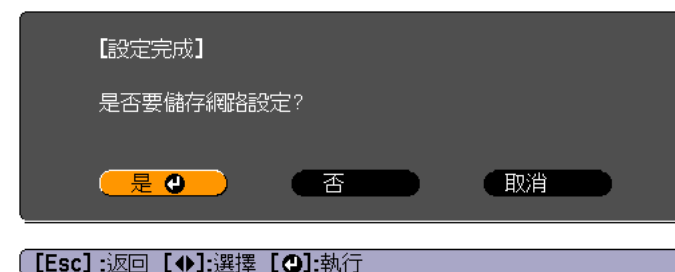


子選單	功能
網路資訊 - 有線LAN	顯示下列網路設定狀態資訊。 • 投影機名稱 • DHCP • IP地址 • 子網路遮罩 • 閘道器地址 • MAC 地址
至網路配置	下列選單可用來設定網路選項。 基本、有線LAN、郵件、其他與重設

操作網路選單的注意事項

從最上層選單和子選單選擇，然後變更選擇的項目，與從配置選單進行操作相同。

完成後，務必要進入**設定完成**選單，然後選擇**是**、**否**或**取消**。選擇**是**或**否**時，會回到配置選單。



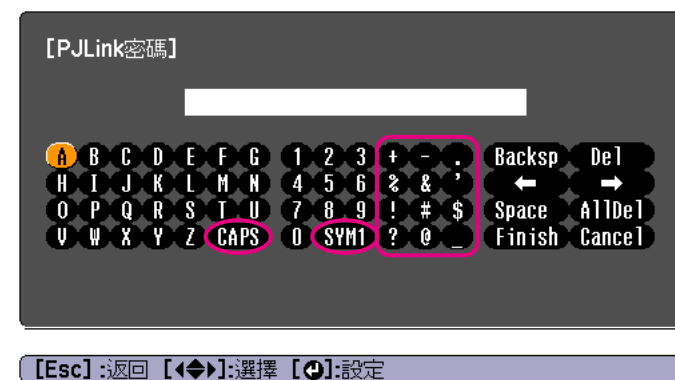
是：儲存設定並退出網路選單。

否：不儲存設定而退出網路選單。

取消：繼續顯示網路選單。

螢幕小鍵盤操作

網路選單包含設定期間需要英數字元輸入的項目。此時，將顯示下列螢幕小鍵盤。使用 [▲][▼][◀][▶] 鈕將游標移到想要的按鍵，然後按 [↵] 鈕輸入所選字元。按住遙控器上的 [Num] 鈕，然後按數字按鈕，輸入數字。輸入之後，按鍵盤上的 **Finish** 以確認輸入。按下鍵盤上的 **Cancel** 可取消輸入。



- 每次選擇 **CAPS** 鍵，然後按 [↵] 鈕，就會在大寫與小寫字母之間切換。

- 每次選擇 **SYM1/2** 鍵，然後按 [↵] 鈕，就會設定及變更以畫框圍住之區段的符號鍵。

可以輸入以下類型的字元。

數字	0123456789
字母	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
符號	!#\$%&'()+-./<=>@[¥]^_{ }~



- 不得針對網路選單項目使用冒號 (:)。
- 下列四個字元無法使用螢幕小鍵盤輸入。請使用網路瀏覽器輸入這些字元。

“ * , ;

☞ “使用網路瀏覽器變更設定 (Web控制)” [第151頁](#)

基本選單



子選單	功能
投影機名稱	顯示投影機連接至網路時用來識別投影機的名稱。 進行編輯時，最多可輸入16個單位元之文數字元。(*+,/;<=>?[¥]` 不得使用。)
PJLink密碼	使用相容的 PJLink 軟體，設定在存取投影機時要使用的密碼。 您最多可以輸入32個英數字元。(不得使用符號。) ☞ “關於 PJLink” 第155頁
Web控制密碼	設定密碼，在使用 Web 控制進行設定及控制投影機時使用。您最多可以輸入8個英數字元。(* 不得使用。) Web控制是電腦功能，讓您在連線至網路的電腦上使用 Web 瀏覽器操作投影機。 ☞ “使用網路瀏覽器變更設定 (Web控制)” 第151頁

有線LAN選單

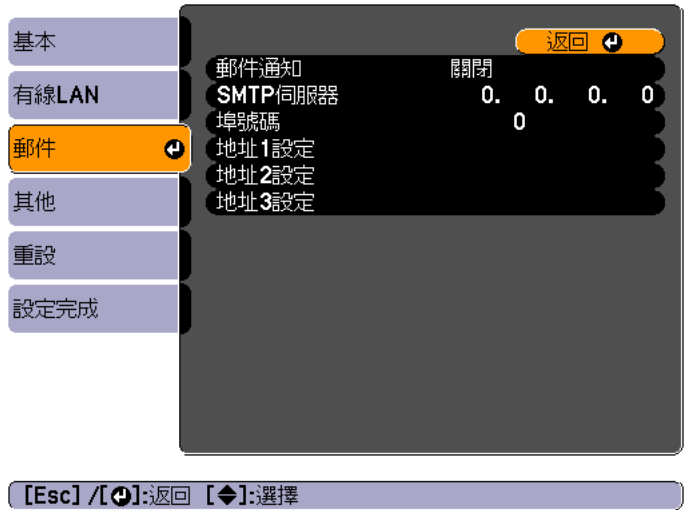


子選單	功能
IP設定	DHCP：可設定是否 (開啟/關閉) 使用 DHCP。 若設定為開啟，將無法再設定任何位址。 IP地址：您可以輸入分配給投影機的 IP地址。 您可在地址的各欄位中從 0 到 255 之間輸入任一數字。但是，以下的IP位址不能使用。 0.0.0.0、127.x.x.x、224.0.0.0 至 255.255.255.255 (x代表 0 到 255 的數字) 子網路遮罩：您可以輸入投影機的子網路遮罩。 您可在地址的各欄位中從 0 到 255 之間輸入任一數字。但是，以下的子網路遮罩不能使用。 0.0.0.0, 255.255.255.255 閘道器地址：您可以輸入投影機的閘道器 IP 地址。 您可在地址的各欄位中從 0 到 255 之間輸入任一數字。但是，無法使用以下閘道器地址。 0.0.0.0、127.x.x.x、224.0.0.0 至 255.255.255.255 (x代表 0 到 255 的數字)
IP地址顯示	若要避免顯示 IP 地址，請將此設定為 關閉 。

郵件選單

設定此項目時，如果投影機中出現問題或警告，就會接到郵件通知。

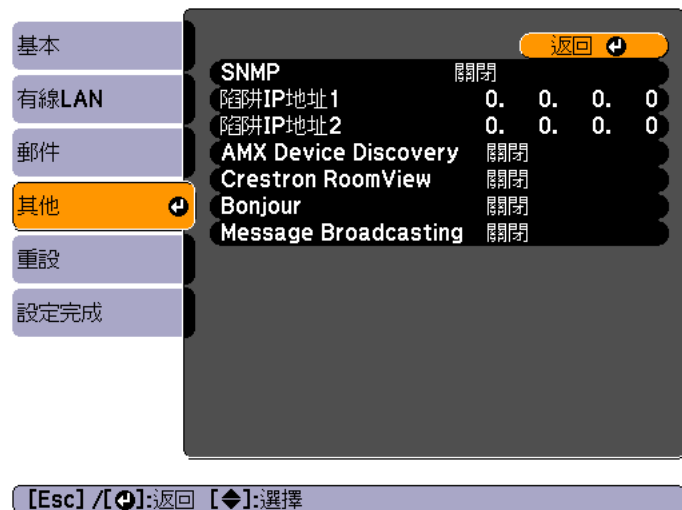
☛ “讀取錯誤通知郵件” 第152頁



子選單	功能
郵件通知	設定為 開啟 ，在投影機出現問題或警告時，傳送電子郵件到預設的地址。
SMTP 伺服器	您可以輸入投影機使用的 SMTP 伺服器 IP地址。 您可在地址的各欄位中從 0 到 255 之間輸入任一數字。但是，以下的IP位址不能使用。 127.x.x.x、224.0.0.0 至 255.255.255.255 (x代表 0 到 255 的數字)
埠號碼	您可以輸入 SMTP 服務器的端口號碼。預設值是 25。您可以輸入 1 到 65535 之間的數字。

子選單	功能
地址1設定/地址2設定/地址3設定	您可以輸入要傳送通知電子郵件的目標電郵地址。您最多可註冊三個目的地。電郵地址最多可以輸入 64 個英數字元。("() , ; < > [¥] 不得使用。) 您可以在“配置”選單上輸入最多 32 個字元。輸入多於 32 個字元時，請使用網路瀏覽器輸入文字。 ☛ “使用網路瀏覽器變更設定 (Web控制)” 第151頁 您可以選擇要透過電子郵件通知的問題或警告。投影機發生所選的問題或警告時，電子郵件會發送至指定的電子郵件地址，通知問題或警告。您可以從顯示的項目中選擇多個項目。 目的地 1 的位址是郵件通知傳送者的位址。

其他選單



[Esc] / [↩]: 返回 [↓]: 選擇

子選單	功能
SNMP	設定為 開啟 ，使用 <u>SNMP</u> 監控投影機。若要監控投影機，必須在電腦上安裝 SNMP manager 程式。SNMP 應該由網路管理員管理。預設值為 關閉 。

子選單	功能
陷阱 IP 地址 1/陷阱 IP 地址 2	您最多可以註冊兩個 IP 地址做為 SNMP 陷阱通知目的地。您可在地址的各欄位中從 0 到 255 之間輸入任一數字。但是，以下的IP位址不能使用。 127.x.x.x、224.0.0.0 至 255.255.255.255 (x 代表 0 到 255 的數字)
AMX Device Discovery	若要允許投影機由 AMX Device Discovery 進行偵測，請將此設為 開啟 。若並非連接至 AMX 或 AMX Device Discovery 控制器所控制的環境，則將此設為 關閉 。
Crestron RoomView	只有在使用 Crestron RoomView®，透過網路監視或控制投影機時，才將此設定為開啟。否則，將此設定為關閉。 ☛ “關於 Crestron RoomView®” 第156頁 投影機設定的變更會在重新啟動後立即生效。 將此設定為開啟時，無法使用下列功能。 • Web控制 • Message Broadcasting (EasyMP Monitor 外掛程式)
Control4 SDDP	如果想啟用透過 <u>Control4® Simple Device Discovery Protocol (SDDP)</u> 擷取裝置資訊，請設為 開啟 。
Bonjour	當使用 Bonjour 連接網路時，請將此項設為 開啟 。有關 Bonjour 服務的詳細資訊，請參閱 Apple 網站。 http://www.apple.com/
Message Broadcasting	您可將 EPSON Message Broadcasting 功能切換為啟用或停用。 您可從下列網站下載 Message Broadcasting 及其操作說明書。 http://www.epson.com

重設選單

重設全部網路設定。



子選單	功能
重設網路設定。	若要重設全部網路設定，請選擇是。 重設全部設定之後將出現基本選單。

資訊選單 (僅供顯示)

讓您檢視正在投影映像信號和投影機的狀態。可顯示的項目取決於目前進行投影的訊源。



子選單		功能
投影機資訊	燈時	可顯示累計的燈泡使用時間*。 若更換燈泡的時間已到，字元會以黃色顯示。
	來源	您可以顯示目前正進行投影的已連接設備訊源名稱。
	輸入信號	您可以根據訊源，顯示信號選單中所設定輸入信號的內容。
	解析度	您可以顯示解析度。
	視頻信號	您可以顯示信號選單中視頻信號的設定。
	刷新率	您可顯示刷新率▶▶。
	同步資訊	您可顯示映像信號信息。 在客戶服務時，可能需要提供此資訊。
	狀態	投影機上所發生的錯誤的相關資訊。 在客戶服務時，可能需要提供此資訊。
	序號	顯示投影機的序號。

子選單		功能
	HDBaseT訊號品質	您可以顯示來自 HDBaseT 埠的影像信號資訊。
版本	Main Main2 視頻	顯示投影機的韌體版本資訊。

* 前 10 小時的累計使用時間會顯示為“0H”。10 小時以上會顯示為“10H”、“11H”，依此類推。

子選單	功能
記憶重設	會重設保存在 保存記憶 中的名稱與設定。  “記憶功能” 第89頁

重設選單



子選單	功能
全部重設	您可以將配置選單中所有項目重設回預設值。 下列項目不會重設為預設值：輸入信號、用戶標識、網路選單的全部項目、燈時、語言、密碼、多重螢幕、日期 & 時間、面板合光調整及顏色均勻度。
燈時重設	清除累計燈時使用時間。更換燈泡時重設。

設定好一部投影機的配置選單內容後，即可利用此設定為多部投影機執行批次設定 (批次設定功能)。批次設定功能僅適用於同型號的投影機。

使用下列其中一種方法。

- 使用 USB 纜線連接電腦與投影機來進行設定。
- 使用 EasyMP Network Updater 進行設定。

本手冊說明如何使用 USB 纜線。



- 批次設定功能不會反映下列內容。
 - 網路 選單設定 (郵件 選單及 其他選單除外)
 - 資訊選單中的 燈時及 狀態
- 請在調整投影影像之前執行批次設定。批次設定功能會反映投影影像的調整值，例如幾何修正。如果在調整投影影像之後執行批次設定，所作的調整可能會改變。
- 使用批次設定功能後，便會針對其他投影機設定已註冊的用戶標識。請勿將機密資訊等資料註冊為用戶標誌。



注意

客戶須自行負責執行批次設定。若批次設定因停電、通訊錯誤等而失敗，客戶要負責任何產生的維修費。

使用 USB 纜線連接電腦與投影機來進行設定

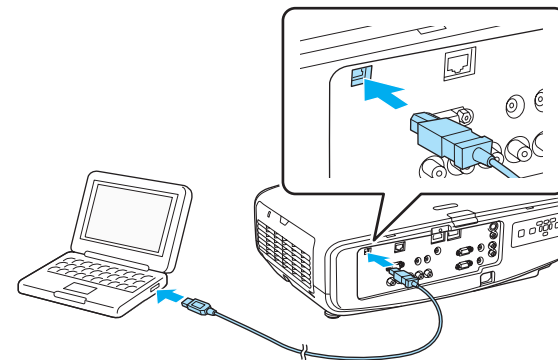


下列作業系統支援批次設定功能。

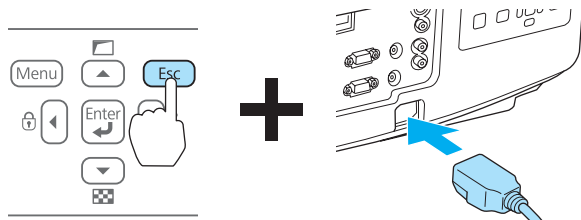
- Windows Vista 或更新版本
- Mac OS X 10.5.3 或更新版本

儲存設定至電腦

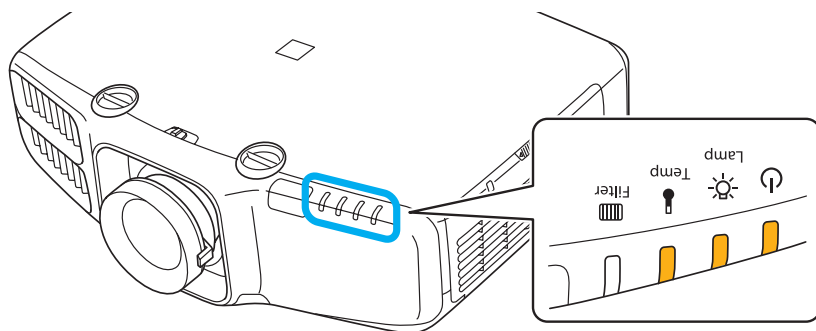
- 1** 從投影機拔除電源線，並檢查所有投影機的指示燈 是否已熄滅。
- 2** 使用 USB 纜線將電腦的 USB 埠連接至投影機的 Service 埠。



- 3 按住遙控器或操作面板上的 [Esc] 鈕，同時將電源線連接至投影機。



投影機的所有指示燈亮起時，放開 [Esc] 鈕。



電源	Lamp	Temp
橙色 - 亮起	橙色 - 亮起	橙色 - 亮起

電腦會將投影機辨識為卸除式磁碟。

- 4 開啟卸除式磁碟，並將批次設定檔 (PJCONFDATA.bin) 儲存至電腦。



如果需要變更批次設定檔的名稱，請在 PJCONFDATA 之後新增文字。如果變更檔名的 PJCONFDATA 部分，投影機可能會無法正確辨識檔案。

- 5 請在電腦上執行「移除 USB裝置」，然後拔除 USB 纜線。

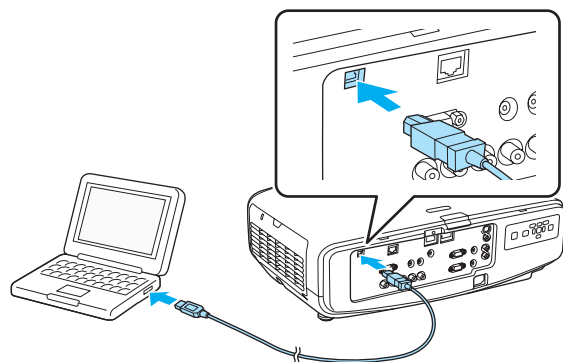


使用 OS X 時，請執行「移除 EPSON_PJ」。

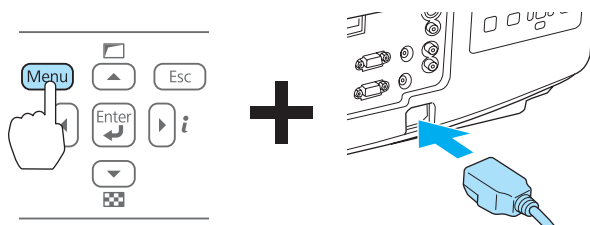
投影機進入待機狀態。

向其他投影機反映儲存的設定

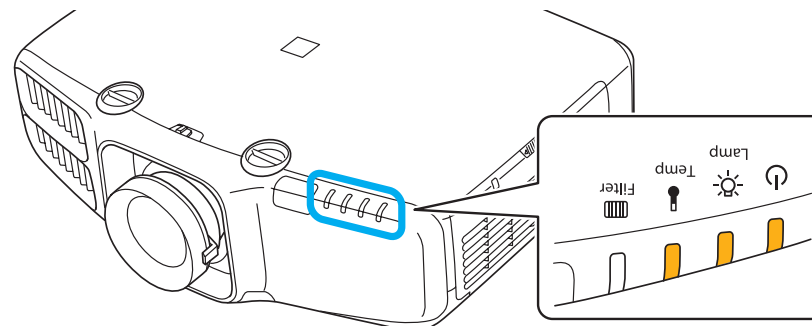
- 1 從投影機拔除電源線，並檢查所有投影機的指示燈 是否已熄滅。
- 2 使用 USB 纜線將電腦的 USB 埠連接至投影機的 Service 埠。



- 3 按住遙控器或操作面板上的 [Menu] 鈕，同時將電源線連接至投影機。



投影機的指示燈亮起如下時，放開 [Menu] 鈕。



電源	Lamp	Temp
橙色 - 亮起	橙色 - 亮起	橙色 - 亮起

電腦會將投影機辨識為卸除式磁碟。

4 將儲存的批次設定檔 (PJCONFDATA.bin) 複製到卸除式磁碟的最上層資料夾中。



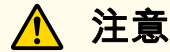
請勿將批次設定檔以外的任何檔案或資料夾複製至卸除式磁碟。

5 請在電腦上執行「移除 USB裝置」，然後拔除 USB 纜線。



使用 OS X 時，請執行「移除 EPSON_PJ」。

所有 指示燈開始閃爍時，表示正在覆寫設定。



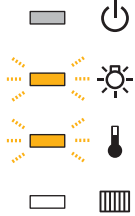
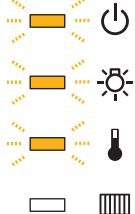
注意

寫入設定時，請勿從投影機拔除電源線。如果拔除電源線，投影機可能不會正確啟動。

正常完成寫入時，投影機會進入待機狀態。

設定失敗時

指示燈會通知您是否發生錯誤。檢查指示燈狀態。

指示燈狀態	修復
 Lamp：橙色 - 快速閃爍 Temp：橙色 - 快速閃爍	批次設定檔可能損毀，或 USB 纜線可能未正確連接。拔除 USB 纜線、拔下投影機的電源線，然後再次插入，重試一次。
 電源：橙色 - 快速閃爍 Lamp：橙色 - 快速閃爍 Temp：橙色 - 快速閃爍	寫入設定可能失敗，且投影機的韌體可能發生錯誤。停止使用投影機，從電源插座上拔下電源線，並與經銷商聯繫，或按照Epson投影機聯繫清單中提供的地址，與離您最近的維修據點聯繫。 Epson投影機聯繫清單



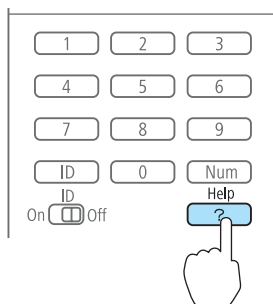
故障排除

本章說明如何辨識問題及發現問題時的處理方式。

若投影機發生問題，按下 [Help] 按鈕即會顯示“說明”畫面，以協助您進行處理。回答問題可協助解決問題。

- 1 按下 [Help] 鈕。
此時會顯示“說明”畫面。

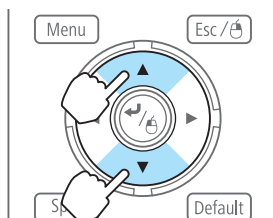
遙控器



- 2 選擇選單選項。

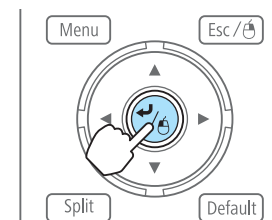


遙控器



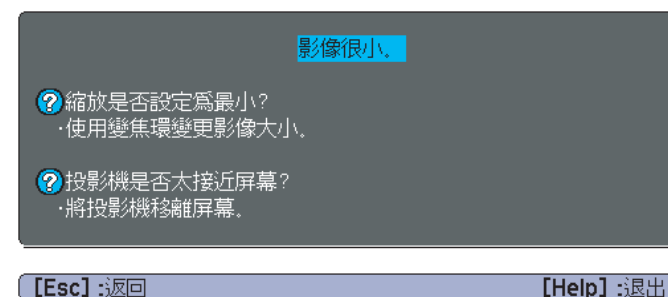
- 3 確認選擇。

遙控器



問題與解答的顯示方法，如下方畫面所示。

按下[Help]鈕可離開“說明”。



若“說明”功能未提供問題的解決方法，請參閱下列章節。
“解決故障問題” 第121頁

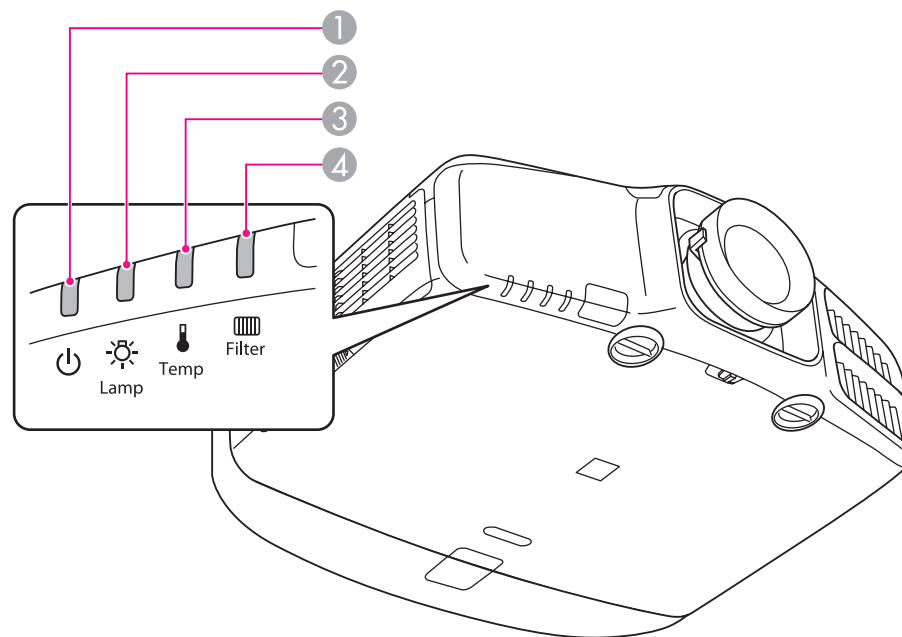
如果投影機出現故障問題，請先檢查投影機的指示燈，同時參閱以下的“如何判讀指示燈”。

如果指示燈未清楚顯示問題可能發生的原因，請參閱下列章節。

👉 “當指示燈未能提供幫助時” [第125頁](#)

如何判讀指示燈

投影機會隨附下列四個指示燈，指示投影機的操作狀態。



① 電源指示燈

指示操作狀態。



待機狀態

在此狀態下，您可按遙控器上的 [①] 鈕或操作面板上的 [⏻] 鈕來啟動投影。



正在準備網路監視或正在進行冷卻
指示燈正在閃爍時，無法使用任何鈕。



暖機
暖機所需時間約 30 秒。暖機過程完成後，指示燈會停止閃爍。
[⏻] 鈕無法在暖機時使用。



投影

- ② 燈泡指示燈
- ③ 溫度指示燈
- ④ 濾網指示燈
- 指示投影燈泡狀態。
- 指示內部溫度狀態。
- 表示空氣濾網狀態。

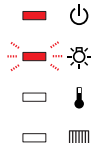
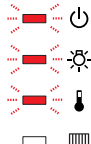
請參照下表了解不同指示燈顏色的意義，以及如何修復指示燈所指出的問題。

如果所有指示燈均不亮，請檢查電源線是否正確連接及供電是否正常。

拔下電源線後，[⏻] 指示燈有時候仍會亮起一段時間，這是正常現象。

：點亮 ：閃爍 ：熄滅 ：根據投影機狀態而顯示不同顏色

狀態	原因	修復或狀態
 ⏻      	內部異常	停止使用投影機，從電源插座上拔下電源線，並與經銷商聯繫，或按照Epson投影機聯繫清單中提供的地址，與離您最近的維修據點聯繫。  Epson投影機聯繫清單
 ⏻      	風扇異常 感應器異常	停止使用投影機，從電源插座上拔下電源線，並與經銷商聯繫，或按照Epson投影機聯繫清單中提供的地址，與離您最近的維修據點聯繫。  Epson投影機聯繫清單
 ⏻      	高溫異常 (過熱)	燈泡自動關閉，停止投影。等待約 5 分鐘。5 分鐘過後，投影機會切換到待機模式，此時請檢查下列兩點。 - 請檢查空氣濾網和排氣口是否清潔？投影機是否離牆放置？ - 如果空氣濾網堵塞，請進行清洗或更換。  “清潔空氣濾網” 第136頁  “更換空氣濾網” 第142頁 若檢查上述幾點後持續異常，請停止使用投影機，從電源插座上拔下電源線，並與經銷商聯繫，或按照Epson投影機聯繫清單中提供的地址，與離您最近的維修據點聯繫。  Epson投影機聯繫清單

狀態	原因	修復或狀態
		在 1,500 m 或更高的海拔使用投影機時，請將高海拔模式設定為開啟。 ☛ “擴展選單” 第105頁
	燈泡異常 燈泡故障	檢查以下兩點。 • 拿出燈泡並檢查燈泡是否碎裂。 ☛ “更換燈泡” 第139頁 • 清洗空氣濾網。 ☛ “清潔空氣濾網” 第136頁 如果燈泡未破：重新裝上燈泡，然後開啟電源。 如果持續異常：更換新的燈泡，然後開啟電源。 如果持續異常：停止使用投影機，從電源插座上拔下電源插頭，並與經銷商聯繫，或按照Epson投影機聯繫清單中提供的地址，與離您最近的維修據點聯繫。 ☛ Epson投影機聯繫清單 如果燈泡破裂：與經銷商聯繫，或按照Epson投影機聯繫清單中提供的地址，與離您最近的維修據點聯繫。（必須更換燈泡，否則影像無法進行投影。） ☛ Epson投影機聯繫清單 在 1,500 m 或更高的海拔使用投影機時，請將高海拔模式設定為開啟。 ☛ “擴展選單” 第105頁
	自動光圈異常 電源異常（鎮流器）	停止使用投影機，從電源插座上拔下電源線，並與經銷商聯繫，或按照Epson投影機聯繫清單中提供的地址，與離您最近的維修據點聯繫。 ☛ Epson投影機聯繫清單
	濾網氣流異常	檢查以下兩點。 • 請檢查空氣濾網和排氣口是否清潔？投影機是否離牆放置？ • 如果空氣濾網堵塞，請進行清洗或更換。 ☛ “清潔空氣濾網” 第136頁 ☛ “更換空氣濾網” 第142頁 若檢查上述幾點後持續異常，請停止使用投影機，從電源插座上拔下電源線，並與經銷商聯繫，或按照Epson投影機聯繫清單中提供的地址，與離您最近的維修據點聯繫。 ☛ Epson投影機聯繫清單

狀態	原因	修復或狀態
   	高溫警告	(這不是異常狀態。但如果溫度再升高的話，投影會自動停止。) - 請檢查空氣濾網和排氣口是否清潔？投影機是否離牆放置？ - 如果空氣濾網堵塞，請進行清洗或更換。 ☛ “清潔空氣濾網” 第136頁 ☛ “更換空氣濾網” 第142頁
   	更換燈泡	更換新燈泡。 ☛ “更換燈泡” 第139頁 如果在超過更換期限後仍繼續使用該燈泡，會增加燈泡碎裂的可能性。請盡快更換新燈泡。
   	低氣流	檢查以下兩點。 - 請檢查空氣濾網和排氣口是否清潔？投影機是否離牆放置？ - 如果空氣濾網堵塞，請進行清洗或更換。 ☛ “清潔空氣濾網” 第136頁 ☛ “更換空氣濾網” 第142頁 若檢查上述幾點後持續異常，請停止使用投影機，從電源插座上拔下電源線，並與經銷商聯繫，或按照Epson投影機聯繫清單中提供的地址，與離您最近的維修據點聯繫。 ☛ Epson投影機聯繫清單
   	清潔空氣濾網通知	"需要清潔空氣濾網。清潔或更換空氣濾網。"會顯示。清洗空氣濾網。 ☛ “清潔空氣濾網” 第136頁 只有在“配置”選單中將清潔空氣濾網通知設為開啟時，才會出現有關清潔空氣濾網通知的指示燈或訊息。 ☛ 擴展 - 顯示 - 清潔空氣濾網通知 第105頁



- 如果指示燈顯示一切正常，但投影機操作出現異常時，請參閱下列章節。

☛ “當指示燈未能提供幫助時” [第125頁](#)

- 若指示燈狀態未列於本表中，請停止使用投影機，從電源插座上拔下電源插頭，並與經銷商聯繫，或按照Epson投影機聯繫清單中提供的地址，與離您最近的維修據點聯繫。

☛ [Epson投影機聯繫清單](#)

當指示燈未能提供幫助時

如果出現以下任一問題，且指示燈無法提供解決方法，請參閱與每個問題相關的手冊內容。

與映像有關的問題

• 沒有影像出現 不能投影，投影區域呈現全黑、全藍顏色等。	 第126頁
• 無法顯示移動影像 在電腦上播放的視頻為黑色或未投影影像，或電腦上未播放視頻。	 第126頁
• 投影自動停止	 第127頁
• 顯示“不支援”訊息	 第127頁
• 顯示“無信號”訊息	 第127頁
• 映像模糊、失焦或失真	 第128頁
• 影像失真或扭曲	 第128頁
• 影像被截斷(過大)或縮小，或長寬比不合，或影像顛倒 只顯示部分影像，影像的長寬比不正確，或者影像從上到下或從左到右顛倒顯示。	 第129頁
• 影像顏色不正確 整個影像偏紫或偏綠、影像以黑白呈現或顏色暗淡等。	 第130頁
• 影像一片黑暗	 第130頁

投影開始時的問題

• 投影機無法開機	 第131頁
-----------	--

其他問題

• 聽不到聲音或聲音微弱	 第132頁
• 遙控器不起作用	 第132頁
• 外部監視器無法顯示影像	 第133頁
• 我要變更訊息和選單的語言	 第133頁
• 即使投影機發生問題也沒有收到電郵	 第134頁
• “保存時間的電池電量偏低。”會顯示	 第134頁
• 無法使用網路瀏覽器變更設定	 第134頁

與影像有關的問題

沒有影像出現

檢查	修復
您是否按下了遙控器上的 [ⓘ] 鈕或操作面板上的 [⏻] 鈕？	按遙控器上的 [ⓘ] 鈕或操作面板上的 [⏻] 鈕來開啟投影機。
是否已關閉指示燈？	電源線的連接不正確，或電源未供電。 正確連接投影機的電源線。 檢查電源插座或電源是否運作正常。
是否啟動了 A/V 靜音功能？	按 [A/V Mute] 鈕取消 A/V 靜音。 👉 “暫時隱藏影像與聲音 (A/V 靜音)” 第85頁
配置選單設定是否正確？	將設定全部重設。 👉 重設 - 全部重設 第114頁
所投射的影像是否全黑？ (僅在投影電腦影像時)	某些輸入映像，如螢幕保護，可能全黑。
映像信號格式設定是否正確？ (僅在投影視頻源影像時)	依據連接設備的信號變更設定。 👉 信號 - 視頻信號 第103頁

無法顯示移動影像

檢查	修復
電腦映像信號是否輸出至 LCD 及監視器？ (僅在投影來自膝上型電腦或內建 LCD 螢幕電腦的影像時)	僅將影像信號從電腦變更為外部輸出。檢查電腦的文件，或聯繫電腦的製造商。
您嘗試要投影的移動影像內容是否有著作權保護？	投影機可能無法投影電腦上所播放有著作權保護的移動影像。如需詳細資訊，請參閱播放器隨附的使用說明書。

投影自動停止

檢查	修復
睡眠模式是否設為開啟？	按遙控器上的 [ⓘ] 鈕或操作面板上的 [⏻] 鈕來開啟投影機。如果您不要使用睡眠模式，請將設定變更為關閉。 ☛ 擴展 - 操作 - 睡眠模式 第105頁

顯示"不支援。"

檢查	修復
映像信號格式設定是否正確？ (僅在投影視頻源影像時)	依據連接設備的信號變更設定。 ☛ 信號 - 視頻信號 第103頁
映像信號解析度及刷新率與模式有對應嗎？ (僅在投影電腦影像時)	請參閱電腦隨附的說明文件，找出如何改變從電腦輸出的影像信號解析度及刷新率。 ☛ “支援的監視器顯示” 第172頁

顯示"無信號。"

檢查	修復
電纜線連接是否正確？	檢查投影所需的全部纜線是否已確實連接。 確定沒有任何纜線鬆脫未連接，而且纜線沒有任何接觸不良現象。
是否選擇了正確的連接埠？	按下 [Search] 按鈕變更影像。 ☛ “自動偵測輸入信號並變更投影的影像 (訊源搜尋)” 第46頁
電腦或視頻來源的電源是否已開啟？	打開設備的電源。
映像信號是否向投影機輸出？ (僅在投影來自膝上型電腦或內建 LCD 螢幕電腦的影像時)	如果影像信號僅向電腦的 LCD 監視器或附屬的監視器輸出，則需將輸出改為向外部目的地及電腦本身的監視器輸出。對於某些電腦機型，當影像信號向外輸出，影像就不會顯示在 LCD 監視器或附屬的監視器上。 如果已經開啟投影機或電腦的電源時進行連接，將電腦的影像信號轉換成外部輸出的 Fn 鍵 (功能鍵) 可能無法運作。關閉電腦和投影機，然後重新開機。 ☛ 電腦的說明文件

映像模糊、失焦或失真

檢查	修復
是否正確調整焦距？	轉動調焦環，調整聚焦。 ☛ “修正聚焦” 第30頁
投影距離是否在最佳範圍內？	投影機是否放置在建議的投影距離範圍外？ 在此建議範圍內設置。 ☛ “投影屏大小及投影距離” 第161頁
鏡頭是否結露？	如果投影機突然從寒冷的環境進入溫暖的環境，或環境溫度突然發生改變，可能會在鏡頭表面形成結露，使映像模糊。在使用投影機前，請將它放置在室內約 1 小時。如果鏡頭結露，關閉電源並等待結露消失。
您是否使用了選購的短焦鏡頭 (ELPLU01)？	從配置選單中將 鏡頭種類 設為 ELPLU01 。 ☛ 擴展 - 操作 - 鏡頭種類 第105頁 有關聚焦修正方式的詳細資訊，請參閱下列章節。 ☛ “使用短焦鏡頭 ELPLU01 時” 第31頁

影像失真或扭曲

檢查	修復
映像信號格式設定是否正確？ (僅在投影視頻源影像時)	依據連接設備的信號變更設定。 ☛ 信號 - 視頻信號 第103頁
電纜線連接是否正確？	檢查投影所需的全部纜線是否已確實連接。 ☛ “連接設備” 第37頁
是否使用延長電纜線？	如果使用延長電纜線，電氣干擾可能會影響這些信號。使用投影機隨附的電纜線，檢查您所用的電纜線是否為問題所在。
是否選擇正確的解析度？ (僅在投影電腦影像時)	設定電腦，使輸出的信號與投影機相容。 ☛ “支援的監視器顯示” 第172頁 ☛ 電腦的說明文件
是否正確調整同步▶和跟蹤▶設定？ (僅在投影電腦影像時)	按遙控器上的 [Auto] 鈕或操作面板上的 [↩] 鈕，執行自動調整。如果執行自動調整後仍無法正確調整影像，也可以使用配置選單進行調整。 ☛ 信號 - 跟蹤、同步 第103頁

檢查	修復
解析度 是否設定為 自動 以外的任何項目？ (僅限投影於分割畫面時)	若配置選單中的 解析度 與投影影像的解析度不同，則影像可能會出現摺疊現象。 若影像出現摺疊現象，請將 解析度 設為 自動 。 ● 信號 - 解析度 第103頁

影像被截斷 (過大) 或縮小，或長寬比不合，或影像顛倒

檢查	修復
是否已正確設定 屏幕 ？	針對使用的螢幕設定適當的 屏幕 。 ● “ 屏幕設定 ” 第26頁
是否正確調整外觀？	按下 [Aspect] 按鈕，以選擇適用於輸入源的外觀。 ● “ 變更投影影像的長寬比 ” 第68頁
是否投影寬屏電腦的映像？ (僅在投影電腦影像時)	依據連接設備的信號變更設定。 ● 信號 - 解析度 第103頁
影像是否仍以 E 變焦進行放大？	按下遙控器上的 [Esc] 鈕可取消 E 變焦。 ● “ 放大部分影像 (E 變焦) ” 第86頁
比例 是否設為 開啟 ？	在配置選單中將 比例 設為 關閉 。 ● 信號 - 比例 第103頁
影像位置是否已正確調整？	(僅限於投影從 Computer 埠輸入的類比 RGB 信號時) 按遙控器上的 [Auto] 鈕或操作面板上的 [] 鈕，可調整位置。 您也可以從配置選單調整位置。 ● 信號 - 位置 第103頁
電腦是否設為雙頭顯示？ (僅在投影電腦影像時)	若在電腦控制台上的 顯示內容 啟動雙頭顯示，只會投影約一半的電腦螢幕影像。若要顯示電腦螢幕上的整幅影像，請關閉雙頭顯示設定。 ● 電腦視頻驅動程式說明書
是否選擇正確的解析度？ (僅在投影電腦影像時)	設定電腦，使輸出的信號與投影機相容。 ● “ 支援的監視器顯示 ” 第172頁 ● 電腦的說明文件
影像方向是否正確？	在“配置”選單的 投影方式 中進行正確設定。 ● “ 安裝設定 ” 第25頁

影像顏色不正確

檢查	修復
輸入信號設定是否與所連接設備的信號符合？	依據連接設備的信號改變以下設定。 - 當影像來自連接至 Computer 埠或 BNC 埠的裝置  信號 - 輸入信號 第103頁 - 當影像來自連接至 Video 埠或 S-Video 埠的裝置  信號 - 視頻信號 第103頁
是否正確調整影像的亮度？	從配置選單調整調整亮度。  影像 - 亮度 第101頁
電纜線連接是否正確？	檢查投影所需的全部纜線是否已確實連接。 確定沒有任何纜線鬆脫未連接，而且纜線沒有任何接觸不良現象。  “連接設備” 第37頁
是否正確調整 對比度 ？	從配置選單調整對比度設定。  影像 - 對比度 第101頁
是否正確進行顏色調整？	從配置選單調整灰度係數、RGB 或 RGBCMY 設定。  影像 - 高級 第101頁  “調整影像” 第71頁
是否正確調整顏色深淺和色調？ (僅在投影視頻源影像時)	從配置選單調整顏色深淺和色調設定。  影像 - 顏色深淺、色調 第101頁

影像一片黑暗

檢查	修復
是否正確設定影像亮度？	從配置選單檢查亮度和耗電量設定。  影像 - 亮度 第101頁  設定 - 耗電量 第104頁
是否正確調整 對比度 ？	從配置選單調整對比度設定。  影像 - 對比度 第101頁
更換燈泡的時間到了嗎？	燈泡即將需要更換時，影像會變暗，色彩品質會變差。發生這種情形時，請更換新燈泡。  “更換燈泡” 第139頁

檢查	修復
是否僅使用一個投影機？	檢查是否已將下列項目設為黑暗。 ☛ 擴展 - 多重投影方式 - 亮度 第105頁 ☛ 擴展 - 多重投影方式 - 多重螢幕 第105頁

投影開始時的問題

投影機無法開機

檢查	修復
您是否按下了遙控器上的 [⏻] 鈕或操作面板上的 [⏻] 鈕？	按遙控器上的 [⏻] 鈕或操作面板上的 [⏻] 鈕來開啟投影機。
是否已關閉指示燈？	電源線的連接不正確，或電源未供電。 拔下電源線，然後重新接上。 檢查電源插座或電源是否運作正常。
觸摸電源線時指示燈是否時亮時滅？	可能是電源線接觸不良，或電源線有故障。重新插好電源線。若這樣未能解決問題，請停止使用投影機，從電源插座上拔下電源線，並與經銷商聯繫，或按照 Epson 投影機聯繫清單中提供的地址，與離您最近的維修據點聯繫。 ☛ Epson 投影機聯繫清單
操作鎖定是否設定為全部鎖定？	按下遙控器的 [⏻] 鈕。若不需要使用操作鎖定，請將設定變更為關閉。 ☛ “操作鎖定” 第96頁
是否選擇正確的遙控接收器設定？	從配置選單檢查遙控接收器。 ☛ 設定 - 遙控接收器 第104頁
電源線是否已重新插上或者是否在直接關閉電源後立即開啟斷路器？	若在 直接打開電源 設為 開啟 時執行左邊的操作，則可能無法重新開啟電源。按遙控器上的 [⏻] 鈕或操作面板上的 [⏻] 鈕來開啟投影機。
遙控器上的 [ID] 開關是否設為 On？	開關設為 On 時，僅可利用遙控器操作 ID 一致的投影機。請將 [ID] 開關設為 Off。 ☛ “設定遙控器 ID” 第33頁
是否正確安裝燈泡蓋與燈泡？	若未確實安裝燈泡或燈泡蓋，無法開啟投影機。檢查其安裝方式。 ☛ “如何更換燈泡” 第139頁

其他問題

聽不到揚聲器的聲音或聲音微弱

檢查	修復
檢查音頻/視頻纜線是否確實同時連接至投影機與音頻源。	從Audio埠拔下纜線，然後重新接上。
投影機是否設為最低音量？	調整音量，直到聽見聲音為止。  設定 - 音量 第104頁  “調整音量” 第47頁
電腦或影像來源是否設為最低音量？	調整音量，直到聽見聲音為止。
是否啟動了 A/V 靜音功能？	按 [A/V Mute] 鈕取消 A/V 靜音。  “暫時隱藏影像與聲音 (A/V 靜音)” 第85頁
音頻纜線的規格是否為“無電阻”？	使用市售的音頻纜線時，確定纜線標示為“無電阻”。
是否使用 HDMI 纜線連接？	如果通過HDMI纜線連接時沒有音頻輸出，請將連接的設備設定為PCM輸出。
是否選擇了正確的音頻輸入？	檢查配置選單中的 音頻設定 。  擴展 - A/V 設定 - 音頻設定 第105頁

遙控器不起作用

檢查	修復
操作遙控器時，遙控器發光部位是否對準投影機的遙控接收器？	將遙控器對準遙控接收器。  “遙控器操作範圍” 第20頁
遙控器是否離投影機太遠？	遙控器的操作範圍約為 30 m。  “遙控器操作範圍” 第20頁
遙控接收器是否受陽光或日光燈強光直射？	將投影機安裝在遙控接收器不會受強光照射的地方。
是否選擇正確的 遙控接收器 設定？	從配置選單檢查 遙控接收器 。  設定 - 遙控接收器 第104頁
電池是否電量用盡？是否正確裝入電池？	確定已正確裝入電池，或視需要更換電池。  “更換遙控器電池” 第19頁

檢查	修復
遙控器 ID 與投影機 ID 是否一致？	請確認欲操作的投影機 ID 與遙控器 ID 是否一致。若無論 ID 設定為何均要利用遙控器操作所有投影機，請將遙控器上的 [ID] 開關設為 Off。 ☛ “ID 設定” 第32頁
遙控器類型是否符合正在使用的遙控器？	檢查配置選單上的遙控器類型。 ☛ 擴展 - 操作 - 遙控器類型 第105頁
是否已將選購的遙控器纜線連接至投影機的 Remote 埠？	當連接遙控器纜線時，會停用投影機遙控接收器。不使用遙控器纜線組時，請拔下 Remote 埠上的纜線。
控制通訊是否設為開啟？	Remote 埠會停用。使用選購的遙控器纜線組時，請將控制通訊設為關閉。 ☛ 擴展 - HDBaseT - 控制通訊 第105頁
是否設定遙控器按鈕鎖定？	當設定遙控器按鈕鎖定时，除了基本遙控器操作所需的按鈕外，其他按鈕皆會停用。按住 [Help] 按鈕，取消遙控器按鈕鎖定。 ☛ “遙控器按鈕鎖定” 第96頁

外部監視器無法顯示影像

檢查	修復
是否從 Computer 埠或 BNC 埠以外的埠輸入影像？	外接監視器僅會顯示來自下列其中一個輸入埠的 RGB 信號：Computer 埠或 BNC 埠。
是否在投影分割畫面？	外接監視器僅會顯示來自連接至下列其中一個輸入埠，且投影於左畫面的 RGB 信號：Computer 埠或 BNC 埠。 ☛ “同時投影兩個影像 (Split Screen)” 第83頁
投影機是否處於待機狀態？	從“配置”選單檢查是否正確設定待機模式、A/V 輸出以及監視器輸出。 ☛ 擴展 - 待機模式 第105頁 ☛ 擴展 - A/V 設定 第105頁

我要變更訊息和選單的語言

檢查	修復
變更語言設定。	從配置選單調整語言設定。 ☛ 擴展 - 語言 第105頁

即使投影機發生問題也沒有收到電郵

檢查	修復
是否將 待機模式 設為 通訊開啟 ？	若要在投影機處於待機狀態時使用郵件通知功能，請從配置選單的 待機模式 ，設定 通訊開啟 。 ☛ 擴展 - 待機模式 第105頁
發生致命異常時，投影機是否突然停機？	投影機突然停機時，將無法發送電子郵件。 若異常狀態持續，請與經銷商聯繫，或按照Epson投影機聯繫清單中所提供的地址，與離您最近的維修據點聯繫。 ☛ Epson投影機聯繫清單
電力是否有供應至投影機？	檢查電源插座或電源是否運作正常。
是否已正確設定配置選單中的郵件通知功能？	已根據配置選單中的 郵件 設定，送出錯誤通知電子郵件。請檢查設定是否正確無誤。 ☛ “郵件選單” 第111頁

此時會顯示"保存時間的電池電量偏低。"

檢查	修復
儲存時鐘設定的內部電源供應器電量不足。	與經銷商聯繫，或按照Epson投影機聯繫清單中所提供的地址，與離您最近的維修據點聯繫。 ☛ Epson投影機聯繫清單

無法使用網路瀏覽器變更設定

檢查	修復
使用者 ID 和密碼是否正確？	輸入 “EPSONWEB” 作為使用者 ID。這是無法變更的。即使密碼設定為停用，也要輸入使用者 ID。 輸入 Web控制密碼字元集作為密碼。預設密碼為 “admin”。



維修

本章提供維護操作的資訊，以確保投影機能長時間保持最佳性能。

投影機沾染污物或映像的投影效果變差時，請進行清潔工作。



注意

清潔時，請從電源插座上拔下電源線。否則可能會造成觸電。

清潔投影機表面

用軟布輕輕擦拭投影機的表面。

如果投影機特別髒，請將軟布用含有少量中性洗滌劑的水浸濕，擰乾後擦拭投影機的表面。

注意

請勿使用如蠟、酒精或稀釋劑等揮發性物質清潔投影機的表面。機殼的品質會改變，或者褪色。

清潔鏡頭

使用市售的清潔玻璃專用布，輕輕擦拭鏡頭。



警告

請勿使用含有可燃氣體的噴劑來清除附著在投影機鏡頭上的污垢或灰塵。否則可能因燈泡內部溫度過高而導致火災。

注意

鏡頭很容易劃傷，所以避免用硬物擦拭或拍打鏡頭。

清潔空氣濾網

當顯示下列訊息，且濾網指示燈閃爍綠燈時，請清潔空氣濾網與進氣口。

"需要清潔空氣濾網。清潔或更換空氣濾網。"

"投影機過熱。確定在通風口處沒有放置任何東西，並且清潔或更換空氣濾網。"

"空氣濾網被堵塞。清潔或更換空氣濾網。"

注意

- 如果灰塵積聚在空氣過濾器上，會使得投影機內部溫度上升，而導致操作問題並縮減光學引擎的使用壽命。顯示下列訊息時，請立即清潔空氣濾網。
- 請勿用水清洗空氣濾網。請勿使用清潔劑或溶劑。
- 使用刷子清潔時，請使用軟長刷輕輕刷除。若刷除力道過大，灰塵容易聚集到空氣濾網內部，無法清除。

清潔空氣濾網

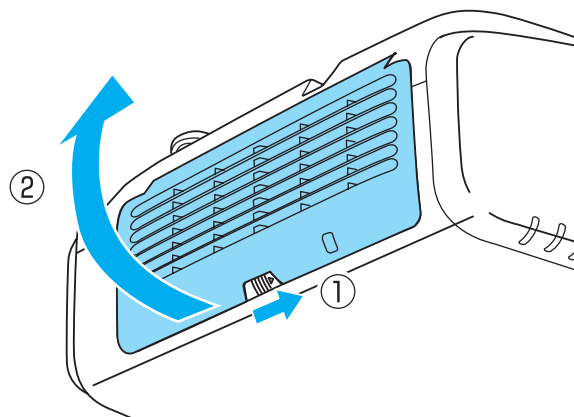
即使投影機懸吊在天花板上，也可更換空氣濾網。

1

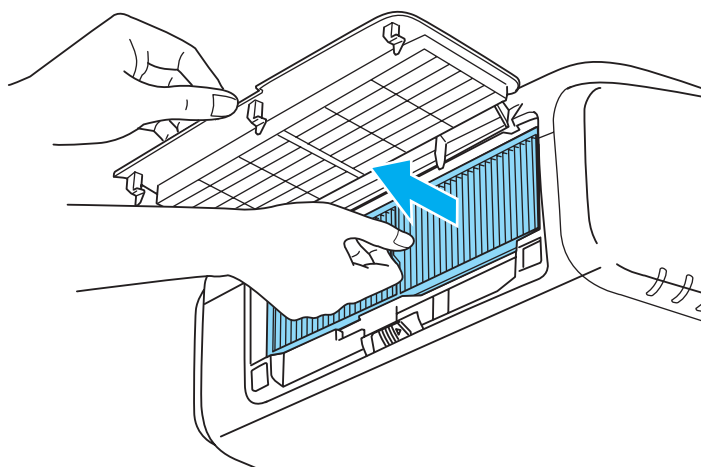
關閉投影機的電源，並且待兩聲確認的嗶嗶蜂鳴聲響起後，再拔下電源線。

2

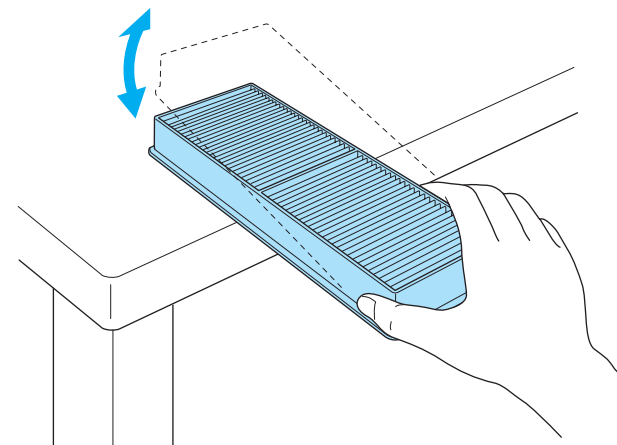
開啟空氣濾網蓋。
滑動空氣濾網蓋操作鈕，開啟空氣濾網蓋。



- 3** 拆下空氣濾網。
握住空氣濾網中心點的蓋片，並且平直拉出。

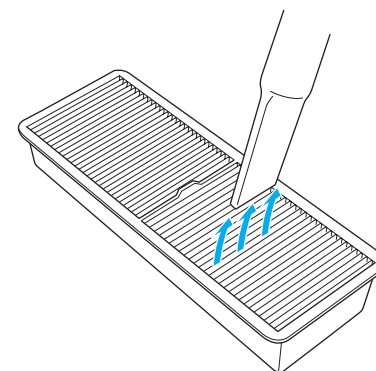


- 4** 將空氣濾網前端（蓋片端）朝下，輕彈空氣濾網四至五次，將灰塵彈落。
轉到另一面以同樣方式輕彈濾網。

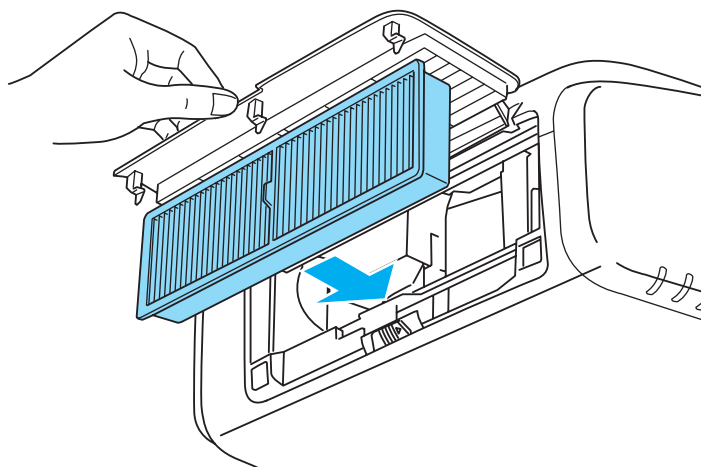
**注意**

若敲打空氣濾網的力道過大，可能會導致濾網變形與破裂而無法使用。

- 5** 請利用吸塵器由正面清除殘留在空氣濾網上的灰塵。



- 6** 更換空氣濾網。
下壓直到卡入到位為止。



7 闔上空氣濾網蓋。



- 即使在清潔完畢後，訊息仍經常顯示，請更換新的空氣濾網。用新的空氣濾網予以更換。
 - ☛ “更換空氣濾網” [第142頁](#)
- 建議至少每三個月清潔一次上述部件。如果在灰塵特別多的環境使用投影機，必須更頻繁清潔。
- 只有在“配置”選單中將**清潔空氣濾網通知**設為**開啟**時，才會出現有關清潔空氣濾網通知的指示燈或訊息。
 - ☛ **擴展 - 顯示 - 清潔空氣濾網通知** [第105頁](#)

本節說明如何更換燈泡和空氣濾網。

更換燈泡

燈泡更換期

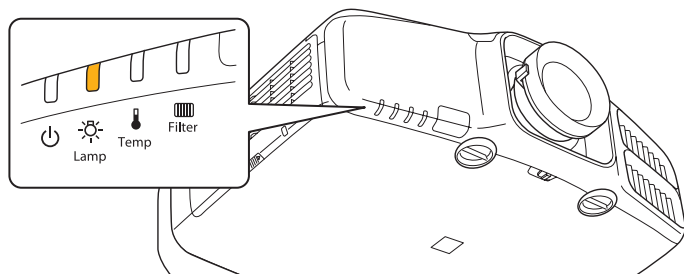
出現下列情況時，應當更換燈泡：

- 此時會顯示以下訊息。
"需要更換燈泡。請與Epson投影機經銷商聯絡，或造訪www.epson.com購買。"



此訊息會顯示 30 秒。

- 燈泡指示燈閃爍橘色。



- 投影的映像變暗或開始失真。

注意

- 為保持最初的亮度和投影映像品質，設定下列時間週期後會顯示燈泡更換訊息。
在一般狀態下持續使用耗電量時：大約 1,900 小時
在 ECO 狀態下持續使用耗電量時：大約 3,900 小時
- 如果在超過更換期限後仍繼續使用該燈泡，會增加燈泡碎裂的可能性。出現燈泡更換訊息時，即使燈泡仍能工作，也請儘快用新的燈泡予以更換。
- 請勿反復在關機後立即重新開啟。頻繁地開關電源可能會縮短燈泡的使用壽命。
- 依據燈泡的特性和使用方法，燈泡可能在顯出燈泡警告訊息之前變暗或停止工作。您應當隨時要有備用燈泡組件，以備不時之需。
- 我們建議使用正版 EPSON 備用燈泡。使用非正版燈泡可能會影響投影品質與安全。因使用非正版燈泡而導致的任何損壞或故障可能不在 Epson 的保固範圍內。



- 建議您在每次更換燈泡時皆清潔空氣濾網。
➡ “清潔空氣濾網” [第136頁](#)
- 若出現掉色現象或顯示訊息 (即使在清潔空氣濾網後)，請更換空氣濾網。
➡ “更換空氣濾網” [第142頁](#)

如何更換燈泡

即使投影機懸吊在天花板上，也可更換燈泡。

警告

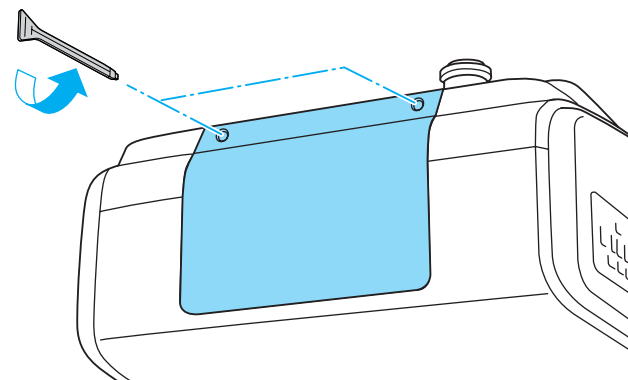
- 如果因為燈泡不亮而更換燈泡時，請注意燈泡有可能是碎裂的。如果為安裝在天花板的投影機更換燈泡，永遠都要假設燈泡已經破裂，應該站在燈泡蓋側邊，而不要站在燈泡蓋下面。輕輕拿下燈泡蓋。取下燈泡蓋時要小心，因為玻璃碎片可能會掉落，而可能會造成傷害。若有任何碎片濺入眼中或口中，請立即尋求本地醫師救助。
- 切勿拆解或改裝燈泡。如果投影機安裝使用經過改裝或拆卸過的燈泡，可能會引發火災、觸電或意外。

注意

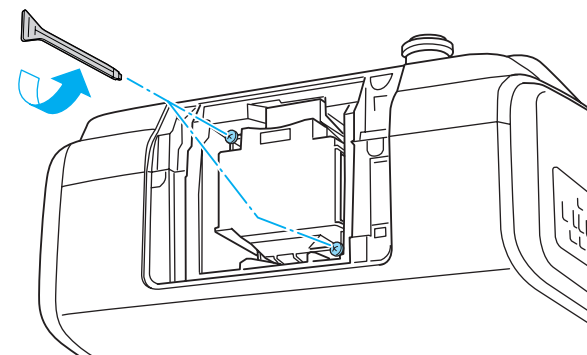
打開燈泡蓋之前，請等待片刻，直到燈泡充分冷卻。如果燈泡尚未冷卻即強行拿取，可能造成燙傷或其他傷害。電源關閉後約一個小時，燈泡才會充分冷卻。

1 關閉投影機的電源，並且待兩聲確認的嗶嗶蜂鳴聲響起後，再拔下電源線。

2 等待燈泡冷卻後，再打開投影機的燈泡蓋。
使用新燈泡隨附的螺絲起子或十字頭螺絲起子鬆開燈泡蓋的固定螺絲，然後再取下燈泡蓋。由於燈泡蓋上會連接一根細繩以防止其掉落，因此您可以在投影機安裝在天花板上時更換燈泡，而燈泡蓋不會掉下來。



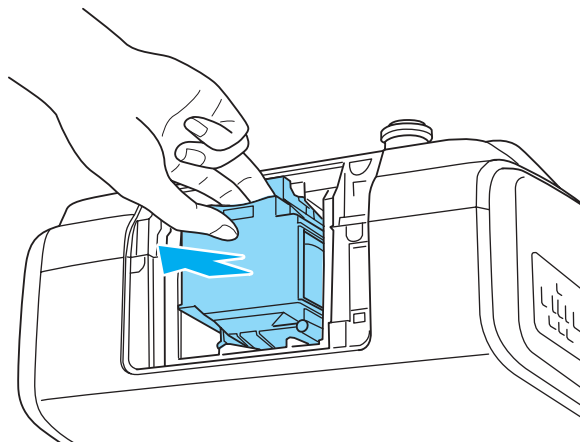
3 鬆開2顆燈泡固定螺絲。



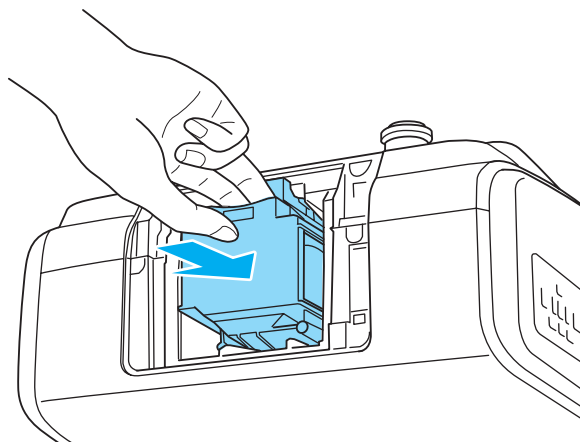
4 通過拉動柄取出舊燈泡。

如果燈泡破裂，請以新燈泡更換，或與當地經銷商聯繫，尋求進一步建議。

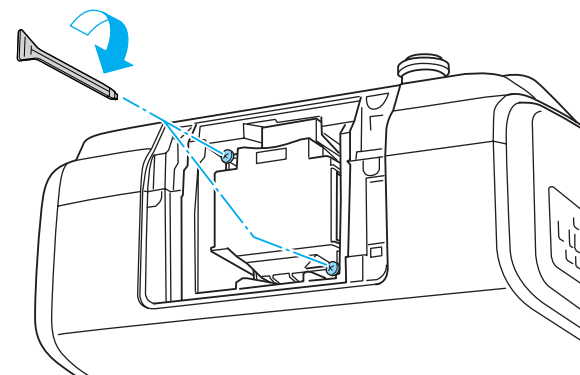
🖱 [Epson 投影機聯繫清單](#)



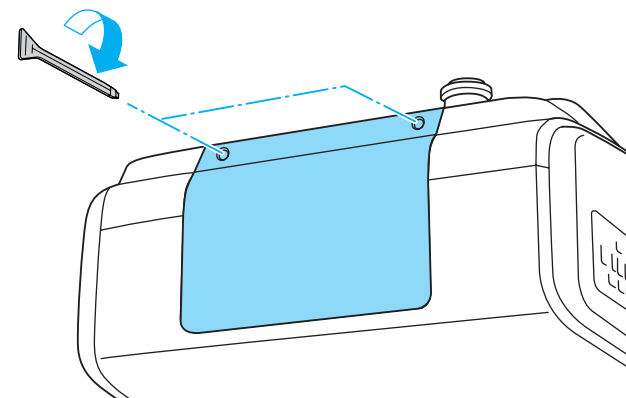
- 5** 裝上新燈泡。
以正確方向沿導軌插入燈泡，將燈泡安裝到適當位置並用力推回固定。



- 6** 拴緊 2 顆燈泡固定螺絲。



- 7** 重新蓋上燈泡蓋。



注意

- 請確定燈泡及燈泡蓋已牢固安裝。為求安全起見，如果拆下燈泡蓋，燈泡會自動熄滅。如果燈泡或燈泡蓋安裝不正確，則電源開啟時燈泡不會亮起。請準確裝入燈泡蓋，不要讓燈泡蓋變形。
- 本產品的燈泡組件含水銀 (Hg)。關於棄置或回收方式，請參照當地的規則。切勿隨一般垃圾棄置。

重設燈時

投影機會記錄當燈泡開啟的累計時間，且訊息及指示燈會通知您更換燈泡。更換了燈泡後，請確認您重設了配置選單上的**燈時**。

☛ “重設選單” [第114頁](#)



只有在更換燈泡後，才重設**燈時**，否則無法正確指示燈泡更換期。

更換空氣濾網

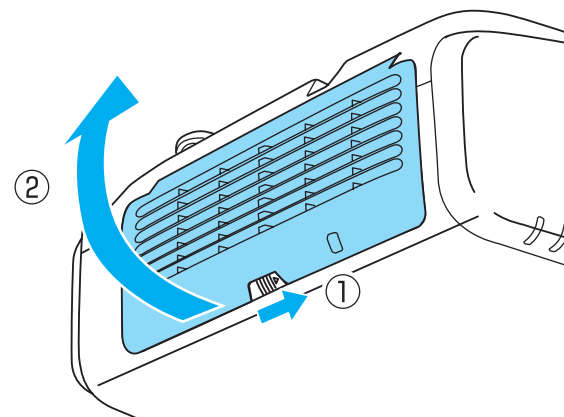
空氣濾網更換期

如果即使已清潔空氣濾網，仍經常顯示該訊息，那麼請更換空氣濾網。

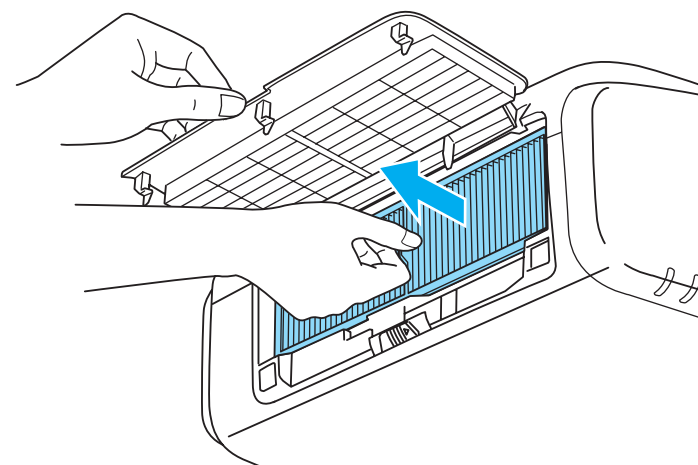
如何更換空氣濾網

即使投影機懸吊在天花板上，也可更換空氣濾網。

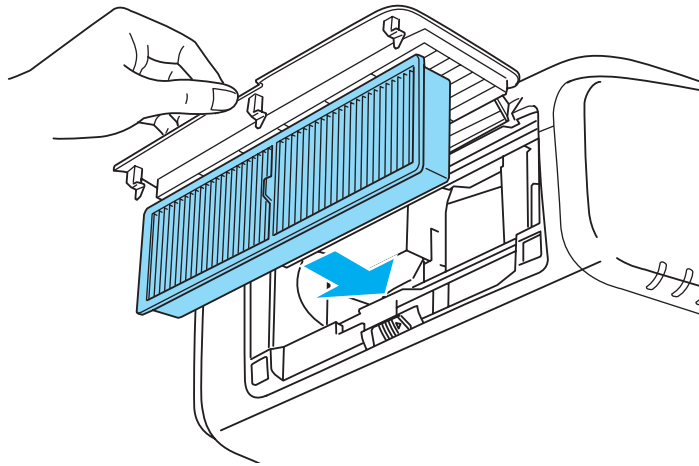
- 1** 關閉投影機的電源，並且待兩聲確認的嗶嗶蜂鳴聲響起後，再拔下電源線。
- 2** 開啟空氣濾網蓋。
滑動空氣濾網蓋操作鈕，開啟空氣濾網蓋。



- 3** 拆下空氣濾網。
握住空氣濾網中心點的蓋片，並且平直拉出。



- 4** 安裝新的空氣濾網。
下壓直到卡入到位為止。



5 闔上空氣濾網蓋。



請按當地的法規正確地處理用過的空氣濾網。

邊框部分材料：聚丙烯

濾網部分材料：聚丙烯

面板合光調整

調整 LCD 面板的像素色偏。您可以在 ± 1 像素的範圍內，以 0.25 像素為單位水平與垂直調整像素。



- 在執行 LCD 合光調整之後，影像品質可能會下降。
- 超出投影畫面邊緣之像素的影像不會顯示出來。

- 1 投影時按 [Menu] 鈕。
- 2 從**擴展**選擇顯示。
- 3 選擇**面板合光調整**，然後按 [↵] 鈕。



- 4 啟用**面板合光調整**。



- (1) 選擇**面板合光調整**，然後按 [↵] 鈕。
- (2) 選擇**開啟**，然後按 [↵] 鈕。
- (3) 按下 [Esc] 按鈕，可返回上一個畫面。

- 5 選擇您要調整的顏色。

- (1) 選擇**選擇顏色**，然後按 [↵] 鈕。
- (2) 選擇 **R** (紅) 或 **B** (藍)，然後按 [↵] 鈕。
- (3) 按下 [Esc] 按鈕，可返回上一個畫面。

- 6 從**圖案顏色**中進行調整時，選擇顯示的網格顏色。

- (1) 選擇**圖案顏色**，然後按 [↵] 鈕。
- (2) 針對網格顏色選擇 R (紅)、G (綠) 與 B (藍) 的組合。
R/G/B：顯示全部三種顏色的組合；紅色、綠色與藍色。網格的實際顏色是白色。
R/G：從**選擇顏色**中選擇 **R** 時可用。顯示兩種顏色的組合；紅色與綠色。網格的實際顏色是黃色。
G/B：從**選擇顏色**中選擇 **B** 時可用。顯示兩種顏色的組合；綠色與藍色。網格的實際顏色是藍綠色。

(3) 按下 [Esc] 按鈕，可返回上一個畫面。

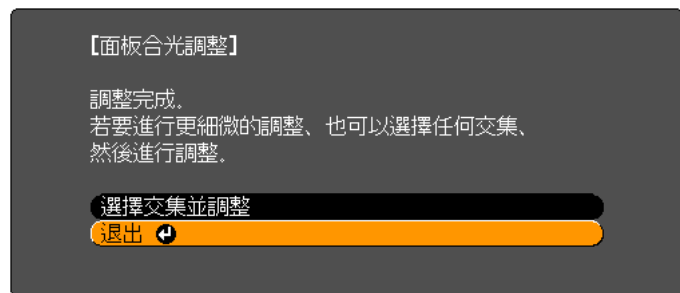
- 7** 選擇**啟動調整**，然後按 [↵] 鈕。顯示訊息時，再次按 [↵] 鈕。調整即會開始。會從左上角開始調整全部四個角。



調整時影像可能會失真。完成調整之後會還原影像。

- 8** 使用 [▲]、[▼]、[◀] 及 [▶] 鈕來進行調整，然後按 [↵] 鈕來移至下一個調整點。

- 9** 調整全部四個角之後，選擇**退出**，然後按 [↵] 鈕。



[◀]:選擇 [▶]:確認

[Menu]:退出

如果在修正全部四個點之後，您覺得仍需要進行調整，請選擇**選擇交集並調整**，然後繼續進行調整。

顏色均勻度

調整整個畫面的色調。



即使在進行顏色均勻度調整之後，色調也可能不一致。

- 1** 投影時按 [Menu] 鈕。

- 2** 從**擴展**選擇**顯示**。

- 3** 選擇**顏色均勻度**，然後按 [↵] 鈕。此時會顯示以下畫面。



調整級數：從白色到灰色一直到黑色，總共有五級。您可以單獨調整每一級。

啟動調整：開始進行顏色均勻度調整。

重設：將**顏色均勻度**的所有調整與設定重設為其預設值。



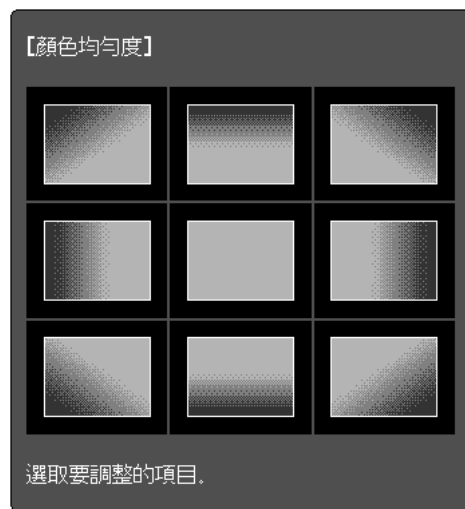
調整**顏色均勻度**時影像可能會失真。完成調整之後會還原影像。

- 4** 選擇**調整級數**，然後按 [↵] 鈕。

- 5** 使用 [◀][▶] 鈕設定調整級數。

- 6 按下 [Esc] 按鈕，可返回上一個畫面。
- 7 選擇**啟動調整**，然後按 [↵] 鈕。
- 8 使用 [▲]、[▼]、[◀] 及 [▶] 鈕來選擇您要調整的區域，然後按 [↵] 鈕。

如果您選擇中心位置，會調整整個畫面。先調整外部區域，然後再調整整個畫面。



- 9 使用 [▲][▼] 鈕選擇您要調整的顏色，然後使用 [◀][▶] 鈕調整。按 [◀] 鈕來減弱色調。按 [▶] 鈕來加強色調。



- 10 返回步驟 4 並調整每一級。
- 11 完成調整時，按下 [Menu] 鈕。

調整鏡頭平衡

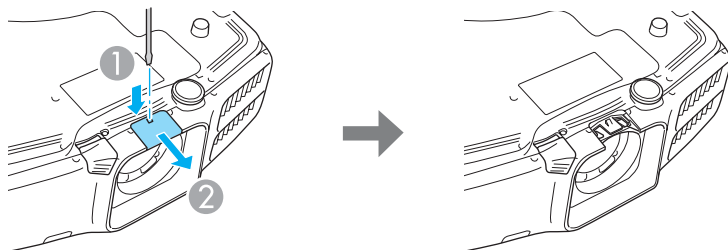
視投影機的安裝角度或所安裝鏡頭組件的重量而定，鏡頭可能會傾斜。如果鏡頭傾斜，影像可能會失焦。如果投影影像的某些區域失焦，請調整鏡頭平衡。

調整鏡頭平衡時，需要一些特殊技巧。與經銷商聯繫，或按照 Epson 投影機聯繫清單中所提供的地址，與離您最近的維修據點聯繫。

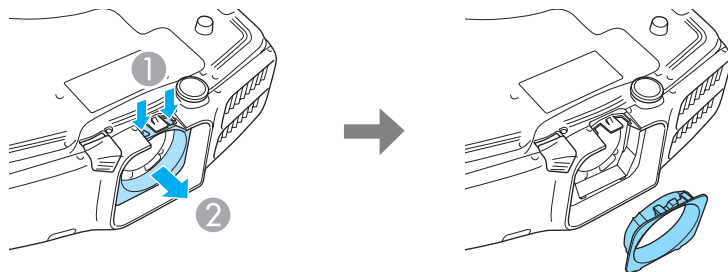
警告

調整鏡頭平衡時，請務必依照本使用說明書中的步驟執行，以防止投影機光線閃到您的眼睛。若您未正確依照步驟執行，明亮的光線可能會損傷您的眼睛。

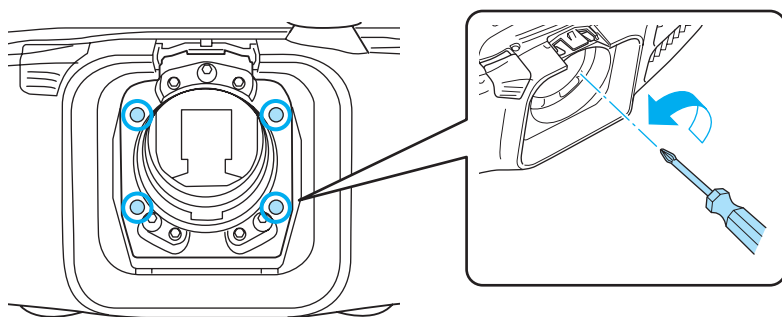
- 1 若投影機為開啟，請將其關閉。
- 2 取下投影機鏡頭組件。
🔧 “拆除” [第24頁](#)
- 3 將螺絲起子等工具伸到鏡頭安裝部位的卡夾中 (位於鏡頭移動撥盤的另一側)，然後取下蓋子。
插圖所示為投影機安裝在天花板上。



- 4** 依箭頭所示方向推動內蓋上的兩個卡夾，取下內蓋。



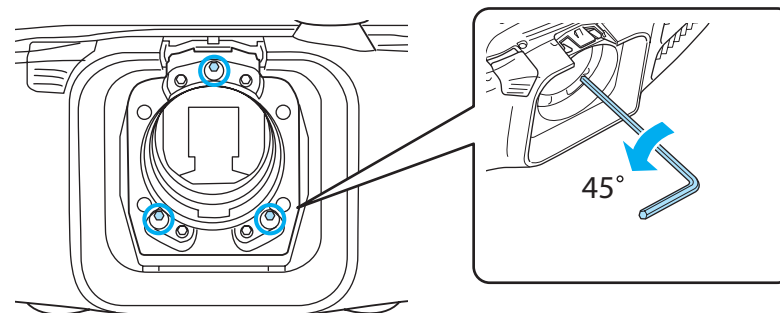
- 5** 使用十字螺絲起子 #1 取下固定螺絲 (四點)。



注意

請將螺絲存放在安全的位置，因為在運送投影機時，您還將用到這些螺絲。

- 6** 使用球頭型六角扳手將鎖定螺絲 (三點) 旋鬆 1/4 圈 (45°)。



注意

請勿旋轉鎖定螺絲超過 1/4 圈 (45°)。這可能會引發故障產生。

- 7** 安裝投影機鏡頭組件。
 ➡ “安裝” 第23頁

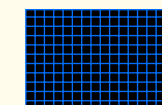
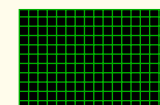
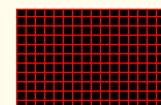
- 8** 在可避免您直視鏡頭的位置開啟投影機。

- 9** 按下遙控器上的 [Test Pattern] 鈕或操作面板上的 [] 鈕來顯示測試圖樣。

按下遙控器上的 [◀][▶] 鈕或操作面板上的 [↶] 鈕來變更測試圖樣。



使用下列圖樣調整鏡頭平衡。



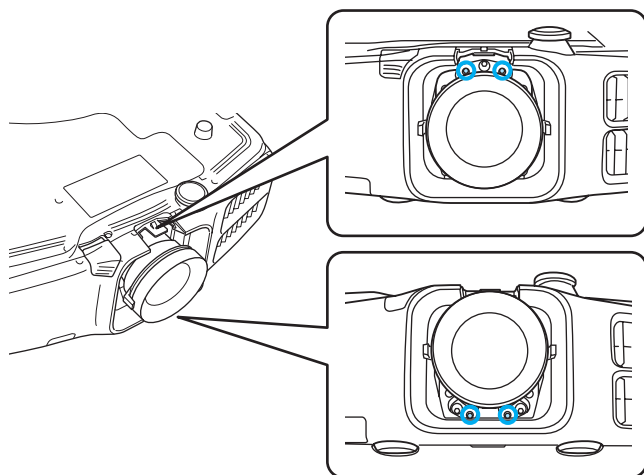
- 10** 使用調焦環調整聚焦。

☛ “修正聚焦” 第30頁

檢查投影畫面中超出聚焦範圍的區域。

- 11** 按 [A/V Mute] 鈕暫時隱藏影像。

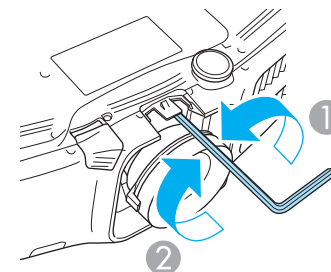
- 12** 將球頭型六角扳手插到調整螺絲孔中。用手蓋住鏡頭，以免您直視鏡頭。



- 13** 移到投影機的背部，以免光線閃到您的眼睛，然後按 [A/V Mute] 鈕取消 A/V 靜音。

- 14** 按下遙控器上的 [Test Pattern] 鈕或操作面板上的 [] 鈕來顯示測試圖樣。

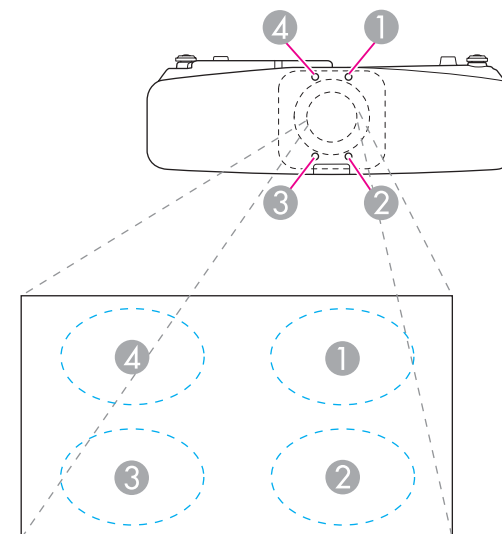
- 15** 使用球頭型六角扳手轉動調整螺絲來調整鏡頭平衡。



① 旋鬆

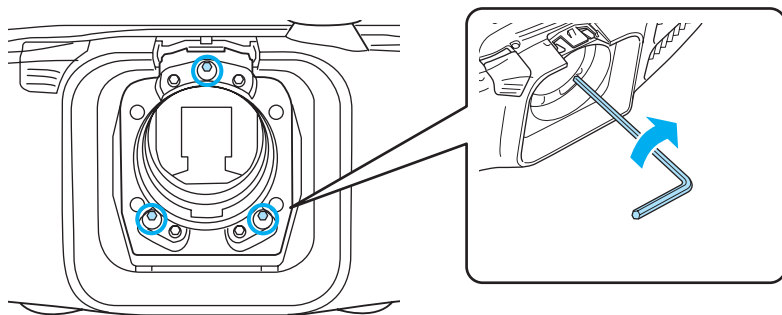
② 旋緊

若旋鬆螺絲，聚焦會移到後方；若旋緊螺絲，聚焦會移到前方。
下圖顯示從投影機背部角度來看的調整螺絲及其相對調整位置。



- 16** 重複步驟 11 到 15 進行進一步調整。
進行調整時，請使用調焦環調整聚焦並檢查投影影像。

- 17** 調整完成之後，請關閉投影機並取下投影鏡頭組件。

18 旋緊鎖定螺絲（三點）。**19** 請根據步驟 4 安裝內蓋，然後再根據步驟 3 安裝蓋子。**20** 安裝投影機鏡頭組件。**注意**

執行下列操作時，請先安裝固定螺絲，然後再將所有螺絲旋緊至其初始位置。

- 運送時
- 重新調整鏡頭平衡時

如果未將螺絲旋緊至其初始位置，會發生故障。



附錄

關於 EasyMP Monitor

EasyMP Monitor 可讓您在電腦監視器執行檢查連接至網路的多部 Epson 投影機的状态等操作，並從電腦控制投影機。

您可以從下列網站下載 EasyMP Monitor。

<http://www.epson.com>

關於 Message Broadcasting

Message Broadcasting 是 EasyMP Monitor 的外掛程式軟體。

Message Broadcasting 可傳送訊息 (JPEG 檔案)，在連上網路的所有 Epson 投影機或指定投影機上進行投影。

資料可以手動傳送，或使用 EasyMP Monitor 的計時器設定自動傳送。

請從下列網站下載 Message Broadcasting 軟體。

<http://www.epson.com>

使用網路瀏覽器變更設定 (Web控制)

若電腦連接至網路上投影機時，可使用網路瀏覽器進行各項設定來控制投影機。此功能可讓您執行遠端設定及控制操作。此外，由於能夠使用電腦鍵盤，輸入設定所需的字元會更方便。

使用 Internet Explorer 8.0 或更新的版本作為網路瀏覽器。使用 OS X 專用的 Safari。



如果將**待機模式**設定為**通訊開啟**，即使投影機是處於待機狀態（電源關閉時），也可以使用網路瀏覽器進行設定並執行控制。

☛ 擴展 - 待機模式 第105頁

投影機設定

您可以在網路瀏覽器中，設定通常是在投影機之配置選單中設定的項目。這些設定會反映在配置選單中。

不能用網路瀏覽器設定的配置選單項目

- 設定選單 - 用戶鈕
- 擴展選單 - 顯示 - 選單位置、面板合光調整、顏色均勻度
- 擴展選單 - 用戶標識
- 擴展選單 - 操作 - 高海拔模式、BNC 同步終端
- 擴展選單 - 語言
- 重設選單

各選單上可用的項目，與投影機的配置選單相同。

☛ “配置選單” 第98頁

顯示 Web控制畫面

請按照以下步驟，顯示 Web控制畫面。

電腦與投影機確實都連接至網路。



如果您使用的網路瀏覽器設為透過代理伺服器連接，則不能顯示 Web 控制畫面。若要顯示Web控制，必須進行設定，不透過代理伺服器進行連接。

1

在電腦上啟動網路瀏覽器。

2

在網路瀏覽器的網址列中，輸入投影機的IP位址，然後按下電腦鍵盤的 Enter 鍵。

Web控制畫面就會顯示。

從投影機配置選單的網路中設定 Web控制密碼時，會顯示密碼輸入畫面。

- 3** 此時會顯示使用者 ID 和密碼輸入畫面。
輸入 “EPSONWEB” 作為使用者 ID。
預設密碼為 “admin”。



- 即使密碼設定為停用，也要輸入使用者 ID。您不能變更使用者 ID。
- 您可以從配置選單的網路選單，變更密碼。
☛ 網路 - 基本 - Web控制密碼 [第110頁](#)

使用郵件通知功能報告問題

設定郵件通知後，若投影機出現問題或警告，通知訊息將傳送至預先設定的電郵地址。這樣，即使操作人員不在投影機附近，也能得知投影機出了問題。

☛ 網路 - 郵件 - 郵件通知 [第111頁](#)



- 最多可記錄三個通知目的地（地址），通知訊息可以同時發送到這三個目的地。
- 如果投影機發生嚴重的問題，突然停止運轉，則投影機可能無法發送訊息通知操作人員出了問題。
- 如果將待機模式設定為**通訊開啟**，即使投影機處於待機模式（電源關閉時），您也可以控制投影機。
☛ 擴展 - 待機模式 [第105頁](#)

讀取錯誤通知郵件

將郵件通知功能設定為開啟，而投影機出現問題或警告時，會送出以下電子郵件。

郵件傳送者：地址 1 的地址

主旨：EPSON Projector

第 1 行：發生問題的投影機名稱

第 2 行：為發生問題之投影機所設定的 IP 地址。

第 3 行以後：故障狀況的詳細資訊。

故障狀況的詳細資訊會逐行列出。主要訊息內容列出如下。

- Clean Air Filter (清潔空氣濾網通知)
- Internal error
- Fan related error
- Sensor error
- Lamp cover is open. (燈泡蓋打開)
- Lamp timer failure
- Lamp out
- Internal temperature error
- High-speed cooling in progress
- Lamp replacement notification
- Low Air Flow (低氣流)
- Low Air Flow Error (濾網氣流異常)
- No-signal
未輸入任何信號至投影機。檢查連接狀態，或檢查信號源的電源是否開啟。
- Auto Iris Error
- Power Err. (Ballast)

請參閱下列章節，處理問題或警告。

☛ “如何判讀指示燈” [第121頁](#)

使用 SNMP 進行管理

在配置選單中，將 **SNMP** 設定為**開啟**，就會在發生問題或警告時，將通知訊息傳送到指定的電腦。這樣，即使操作人員不在投影機附近，也能得知投影機出了問題。

🖱️ **網路 - 其他 - SNMP** [第112頁](#)



- SNMP 應該由網路管理員或對網路熟識的人員管理。
- 要使用 SNMP 功能監視投影機，您需要在電腦上安裝 SNMP 管理程式。
- 本投影機的 SNMP Agent 符合第 1 版 (SNMPv1)。
- 可以保存最多兩個目的地IP位址。

顯示 Web Remote 畫面

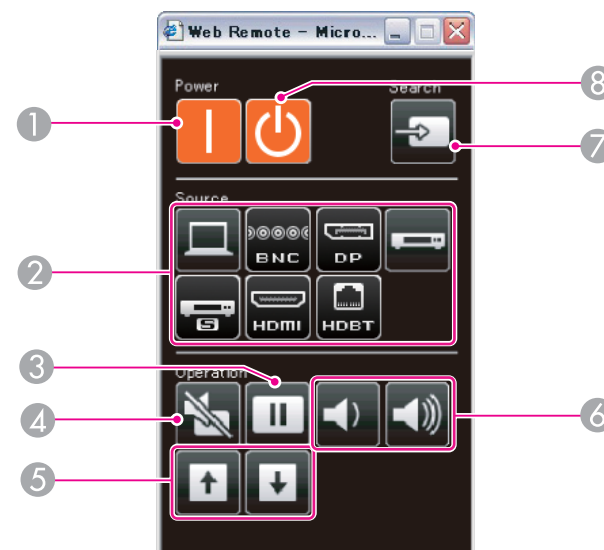
Web Remote 功能可讓您使用網路瀏覽器，執行投影機遙控操作。

1 顯示 Web控制畫面。

2 按一下 **Web Remote**。



3 顯示 Web Remote 畫面。



- 1** [⏻] 鈕
開啟投影機。
- 2** 切換輸入鈕
🖱️ “用遙控器切換至目標影像” [第47頁](#)
- 3** [Freeze] 鈕
🖱️ “靜止影像(靜止)” [第86頁](#)
- 4** [A/V Mute] 鈕
🖱️ “暫時隱藏影像與聲音(A/V靜音)” [第85頁](#)
- 5** [Page] 鈕
🖱️ “遙控器” [第17頁](#)
- 6** [Volume] 鈕
- 7** [Source Search] 鈕
🖱️ “自動偵測輸入信號並變更投影的影像(訊源搜尋)” [第46頁](#)
- 8** [⏻] 鈕
關閉投影機。

ESC/VP21 指令

您可以使用 ESC/VP21，從外部裝置控制投影機。

指令表

當電源“開”的指令傳送到投影機，電源打開且進入暖機模式。開啟投影機電源時，會傳回冒號“:”（3Ah）。

輸入指令時，投影機執行指令，傳回一個冒號“:”，接著接受下一個指令。

如果正在處理的指令異常地中斷，會輸出一個錯誤訊息，並返回一個冒號“:”。

主要內容列出如下。

項目			指令
電源的開/關	開啟		PWR ON
	關閉		PWR OFF
信號選擇	電腦	自動	SOURCE 1F
		RGB	SOURCE 11
		分量	SOURCE 14
	BNC	自動	SOURCE BF
		RGB	SOURCE B1
		分量	SOURCE B4
	HDMI		SOURCE 30
	視頻		SOURCE 41
	S-視頻		SOURCE 42
	SDI (僅限 EB-G6970WU)		SOURCE 60
	DisplayPort		SOURCE 70
	HDBaseT		SOURCE 80

項目		指令
A/V靜音開啟/關閉	開啟	MUTE ON
	關閉	MUTE OFF

在每個指令最後加上換行字元（CR）代碼（0Dh）然後進行傳送。

進一步詳細資料請與經銷商聯繫，或按照 Epson 投影機聯繫清單中提供的地址，與離您最近的維修據點聯繫。

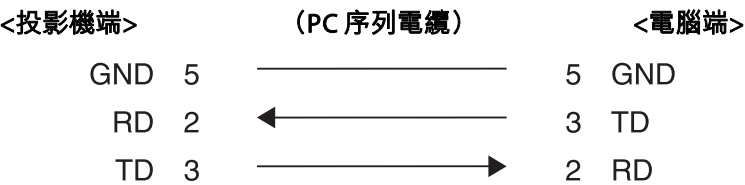
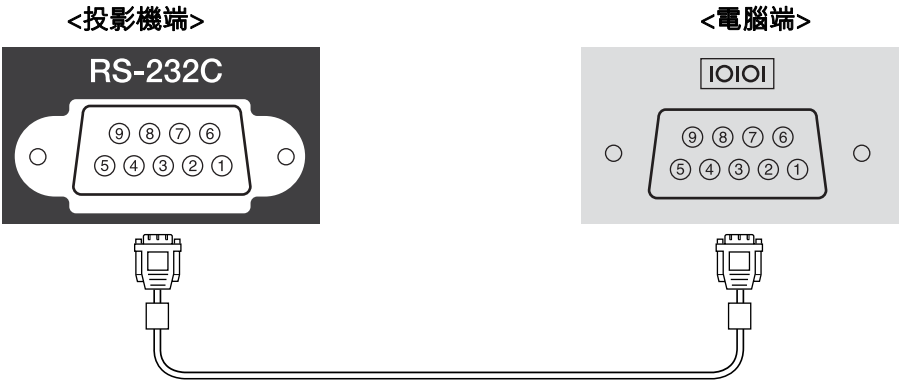
👉 [Epson投影機聯繫清單](#)

電纜配線

序列連接

- 連接器形狀：D-Sub 9 針（公接頭）

- 投影機輸入埠名稱：RS-232C



信號名稱	功能
GND	信號線接地
TD	傳輸資料
RD	接收資料

通訊協定

- 預設傳輸率設定：9600 bps
- 資料長度：8 位元
- 同位檢查：無
- 停止位元：1 位元
- 流量控制：無

關於 PJLink

PJLink Class1 是由 JBMA（日本商業機器與資訊系統工業協會，Japan Business Machine and Information System Industries Association）研發用於控制網路相容投影機的標準通訊協定，是該公司為標準化投影機控制通信協定所投入的努力。

本投影機符合 JBMA 所建立的 PJLink Class1 標準。

必須先進行網路設定，才能使用 PJLink。有關網路設定的詳細資訊，請參閱下列章節。

☛ “網路選單” 第108頁

本投影機符合除了以下 PJLink Class1 所定義的指令以外，且已經由 PJLink 標準適應性檢驗證實合格。

URL: <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

- 不相容指令

功能		PJLink 指令
靜音設定	映像靜音設定	AVMT 11
	音頻靜音設定	AVMT 21

- 輸入由 PJLink 和對應投影機訊源定義的名稱

來源	PJLink 指令
電腦	INPT 11
BNC	INPT 13
視頻	INPT 21
S-視頻	INPT 22
HDMI	INPT 32
SDI (僅限 EB-G6970WU)	INPT 34
DisplayPort	INPT 35

來源	PJLink 指令
HDBaseT	INPT 56

- “製造名稱資訊詢問”所顯示的製造商名稱
EPSON
- “產品名稱資訊詢問”所顯示的機型名稱
EPSON G6970WU
EPSON G6870

關於 Crestron RoomView®

Crestron RoomView® 是 Crestron® 推出的整合式控制系統。可用來監視及控制連接到網路上的多部裝置。

投影機支援控制通訊協定，因此可用於以 Crestron RoomView® 建置的系統中。

請瀏覽 Crestron® 網站，取得 Crestron RoomView® 的相關詳細資訊。(僅支援英文顯示。)

<http://www.crestron.com>

以下內容為 Crestron RoomView® 概述。

- **使用網路瀏覽器從遠端操作**
您可以使用電腦操控投影機，就像使用遙控器一樣。
- **使用應用程式軟體監視及控制**
您可以使用 Crestron® 所提供的 Crestron RoomView® Express 或 Crestron RoomView® Server Edition，監視系統中的裝置、與服務台溝通，以及傳送緊急訊息。如需詳細資料，請參閱以下網站。
<http://www.crestron.com/getroomview>

本手冊說明如何使用網路瀏覽器在電腦上執行操作。



- 您只能輸入單位元英數字元和符號。
- 使用 Crestron RoomView® 時，將無法使用下列功能。
 - ☛ “使用網路瀏覽器變更設定 (Web控制)” [第151頁](#)
Message Broadcasting (EasyMP Monitor 外掛程式)
 - 如果將**待機模式**設定為**通訊開啟**，即使投影機處於待機模式 (電源關閉時)，您也可以控制投影機。
 - ☛ **擴展 - 待機模式** [第105頁](#)

從電腦操控投影機

顯示操作視窗

執行任何操作之前，請先檢查下列各項。

- 電腦與投影機確實都連接至網路。
- 從**網路**選單，將 **Crestron RoomView** 設定為**開啟**。
☛ **網路 - 其他 - Crestron RoomView** [第112頁](#)

1

在電腦上啟動網路瀏覽器。

2

在網路瀏覽器的地址欄中輸入投影機的 IP 地址，然後按鍵盤上的 Enter 鍵。

操作視窗就會顯示。

使用操作視窗



1 按一下這些按鈕時，可以執行下列操作。

按鈕	功能
Power	開啟或關閉投影機電源。
Vol-/Vol+	調節音量。
A/V Mute	開啟或關閉視頻和音頻。 ☛ “暫時隱藏影像與聲音 (A/V靜音)” 第85頁

2 切換為所選取的輸入訊源影像。若要顯示未出現於 Source List 中的輸入訊源，請按一下 (a) 或 (b) 上下捲動。目前的視頻信號輸入訊源會以藍色顯示。
必要時，您可以更改訊源名稱。

3 按一下這些按鈕時，可以執行下列操作。若要顯示未出現於 Source List 中的按鈕，請按一下 (c) 或 (d) 左右捲動。

按鈕	功能
Freeze	已暫停或解除暫停影像。 ☛ “靜止影像 (靜止)” 第86頁
Contrast	調整影像的明暗差。
Brightness	調整影像亮度。
Color	調整影像的顏色深淺。
Sharpness	調整影像清晰度。
Zoom	按一下 [⏏] 鈕，可放大影像而不改變投影大小。按一下 [⏏] 鈕，可縮小已用 [⏏] 鈕放大的影像。按一下 [⏏][⏏][⏏][⏏] 按鈕可以變更放大影像的位置。 ☛ “放大部分影像 (E 變焦)” 第86頁

4 [⏏][⏏][⏏][⏏] 按鈕執行的操作與遙控器上的 [⏏][⏏][⏏][⏏] 按鈕相同。按一下其他按鈕時，可以執行下列操作。

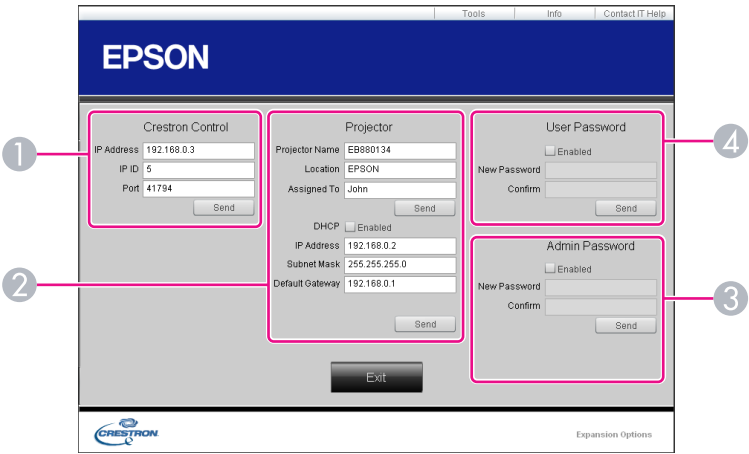
按鈕	功能
OK	執行與遙控器上 [⏏] 鈕相同的操作。 ☛ “遙控器” 第17頁
Menu	顯示及關閉配置選單。
Auto	從 Computer 埠投影類比 RGB 信號時，如果按一下此鈕，可以自動最佳化跟蹤、同步和位置。
Search	切換到傳送影像的下一個輸入源。 ☛ “自動偵測輸入信號並變更投影的影像 (訊源搜尋)” 第46頁
Esc	執行與遙控器上 [Esc] 鈕相同的操作。 ☛ “遙控器” 第17頁

5 按一下這些標籤時，可以執行下列操作。

標籤	功能
Contact IT Help	顯示“服務台”視窗。用來傳送訊息給系統管理員，以及接收系統管理員的訊息 (使用 Crestron RoomView® Express 的管理員)。
Info	顯示有關目前所連接投影機的資訊。
Tools	變更目前所連接投影機的設定。請參閱下節內容。

使用工具視窗

當您在操作視窗上按一下 **Tools** 標籤時，會顯示下列視窗。您可以使用此視窗來變更目前所連接投影機的設定。



- 1 **Crestron Control**
設定 Crestron® 中央控制器。
- 2 **Projector**
可設定項目如下。

項目	功能
Projector Name	輸入名稱以區別目前所連接的投影機與網路上其他投影機。(名稱最多只能有 15 個單位元英數字元。)
Location	輸入網路上目前所連接投影機的安裝位置名稱。(名稱最多只能有 32 個單位元英數字元和符號。)
Assigned To	輸入投影機的使用者名稱。(名稱最多只能有 32 個單位元英數字元和符號。)
DHCP	選取 Enabled 核取方塊以便使用 DHCP。如果已啟用 DHCP，就無法輸入 IP 地址。
IP Address	輸入 IP 地址，以指派至目前連接的投影機。
Subnet Mask	輸入目前所連接投影機的子網路遮罩。
Default Gateway	輸入目前所連接投影機的閘道地址。

項目	功能
Send	按一下此鈕，即可確認對 Projector 所做的變更。

3 Admin Password

選取 **Enabled** 核取方塊，要求必須有密碼才能開啟 Tools 視窗。
可設定項目如下。

項目	功能
New Password	變更開啟 Tools 視窗的密碼時，請輸入新密碼。(名稱最多只能有 26 個單位元英數字元。)
Confirm	輸入與 New Password 中所輸入相同的密碼。如果密碼不同，就會顯示錯誤。
Send	按一下此鈕，即可確認對 Admin Password 所做的變更。

4 User Password

選取 **Enabled** 核取方塊，要求必須有密碼才能在電腦上開啟操作視窗。
可設定項目如下。

項目	功能
New Password	變更開啟操作視窗的密碼時，請輸入新密碼(名稱最多只能有 26 個單位元英數字元。)
Confirm	輸入與 New Password 中所輸入相同的密碼。如果密碼不同，就會顯示錯誤。
Send	按一下此鈕，即可確認對 User Password 所做的變更。

下列選購件及消耗品均可使用。必要時請購買這些產品。下列為截至 2015 年 1 月為止的選購件及消耗品清單。產品可取得性視購買國家而定，選購件詳情可不經通知隨時變更。

選購件

標準縮放鏡頭 ELPLS07

為帶有鏡頭之機型配備的鏡頭。

短焦鏡頭 ELPLU01

後投影廣角鏡頭 ELPLR03

中焦鏡頭 ELPLM04

中焦鏡頭 ELPLM05

長焦鏡頭 ELPLL06

有關每個鏡頭投影距離的詳細資訊，請參閱下列章節。

☛ “投影屏大小及投影距離” [第161頁](#)

電腦纜線 ELPKC02

(1.8 m - 迷你 D-Sub 15 針/迷你 D-Sub 15 針)

這與投影機隨附的電腦纜線相同。

電腦纜線 ELPKC09

(3 m - 迷你 D-Sub 15 針/迷你 D-Sub 15 針)

電腦纜線 ELPKC10

(20 m - 迷你 D-Sub 15 針/迷你 D-Sub 15 針)

本機隨附的電腦纜線長度不夠時，可使用任何一種延長纜線。

分量視頻纜線 ELPKC19

(3 m - 迷你 D-Sub 15-針/RCA 公接頭 ×3)

用以連接分量視頻 [▶](#) 訊源。

遙控器纜線組 ELPKC28

(10 m 2 條裝)

使用此纜線可確保在遠處使用遙控器操作。

無線滑鼠接收器 ELPST16

使用此接收器可利用投影機遙控器在電腦上控制滑鼠游標，或者向上/向下翻頁。

HDBaseT 發射器 ELPHD01

此發射器可執行一根 LAN 纜線的 HDMI 信號與控制信號的長距離傳輸。以 HDBaseT [▶](#) 標準為基礎。

偏光鏡 ELPPL01

在堆疊兩個投影機及投影 3D 影像時裝到此投影機上。

被動式 3D 眼鏡 (標準五件式組合) ELPGS02A

被動式 3D 眼鏡 (兒童用五件式組合) ELPGS02B

被動式偏光 3D 眼鏡。使用投影機觀看 3D 影像時使用。

文件相機 ELPDC20

投影書籍、OHP 文件或投影片等影像時使用。

天花板線路管 (450 mm) * ELPFP13

天花板線路管 (700 mm) * ELPFP14

投影機安裝在挑高式天花板上時使用。

天花板吊架* ELPMB22

投影機安裝在天花板上時使用。

* 將投影機懸吊在天花板下時需要特殊專長。與經銷商聯繫，或按照Epson投影機聯繫清單中所提供的地址，與離您最近的維修據點聯繫。

☛ [Epson投影機聯繫清單](#)

消耗品

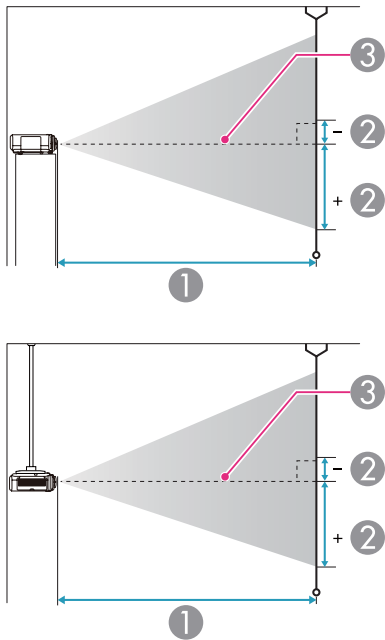
燈泡組件 ELPLP76

用於更換壽命已到的燈泡。

空氣濾網 ELPAF43

用作空氣濾網的替換。

投影距離 (適用於 EB-G6970WU)



- ① 投影距離
- ② 從鏡頭中心到屏幕底部的距離。距離會根據垂直鏡頭移動的設定而變更。
- ③ 鏡頭中心

標準縮放鏡頭 ELPLS07

本節顯示配有標準鏡頭之機型的投影距離。

單位：cm

4:3 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
50"	102x76	154 - 280	-13 - +90
60"	122x91	185 - 337	-16 - +108
70"	142x107	217 - 394	-19 - +126
80"	163x122	249 - 450	-22 - +143
100"	203x152	312 - 564	-27 - +179
150"	305x229	471 - 848	-40 - +269
200"	406x305	629 - 1132	-54 - +359
250"	508x381	788 - 1416	-67 - +448

單位：cm

16:9 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
50"	111x62	139 - 254	-16 - +78
60"	133x75	168 - 305	-19 - +94
80"	177x100	226 - 409	-25 - +125
100"	221x125	283 - 512	-31 - +156
150"	332x187	427 - 770	-47 - +234
200"	443x249	571 - 1028	-63 - +312
250"	553x311	715 - 1285	-78 - +390
290"	642x361	830 - 1492	-91 - +452

單位：cm

16:10 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
50"	108x67	135 - 247	-12 - +79
60"	130x81	163 - 297	-14 - +95
80"	172x108	219 - 397	-19 - +127
100"	215x135	275 - 498	-24 - +158
150"	323x202	415 - 749	-36 - +238
200"	431x269	555 - 1000	-48 - +317
250"	538x337	695 - 1251	-59 - +396
300"	646x404	835 - 1501	-71 - +475

單位：cm

16:9 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
60"	133x75	84 - 101	-19 - +94
80"	177x100	113 - 136	-25 - +125
100"	221x125	143 - 171	-31 - +156
150"	332x187	216 - 259	-47 - +234
200"	443x249	290 - 347	-63 - +312
250"	553x311	363 - 434	-78 - +390
290"	642x361	422 - 505	-91 - +452

單位：cm

短焦鏡頭 ELPLU01

單位：cm

4:3 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
60"	122x91	93 - 112	-16 - +108
70"	142x107	109 - 131	-19 - +126
80"	163x122	125 - 151	-22 - +143
100"	203x152	158 - 189	-27 - +179
150"	305x229	238 - 286	-40 - +269
200"	406x305	319 - 382	-54 - +359
250"	508x381	400 - 479	-67 - +448

16:10 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
60"	130x81	81 - 98	-14 - +95
80"	172x108	110 - 132	-19 - +127
100"	215x135	139 - 167	-24 - +158
150"	323x202	210 - 252	-36 - +238
200"	431x269	282 - 337	-48 - +317
250"	538x337	353 - 423	-59 - +396
300"	646x404	425 - 508	-71 - +475

後投影廣角鏡頭 ELPLR03

不支援鏡頭移動。

單位：cm

4:3 投影屏大小		①	②
50"	102x76	91	+38
60"	122x91	110	+46
70"	142x107	129	+53
80"	163x122	148	+61
100"	203x152	186	+76
150"	305x229	280	+114

單位：cm

16:9 投影屏大小		①	②
50"	111x62	82	+31
60"	133x75	99	+37
80"	177x100	134	+50
100"	221x125	168	+62
150"	332x187	254	+93

單位：cm

16:10 投影屏大小		①	②
50"	108x67	80	+34
60"	130x81	96	+40
80"	172x108	130	+54
100"	215x135	163	+67
150"	323x202	247	+101
200"	431x269	331	+135

中焦鏡頭 ELPLM04

單位：cm

4:3 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
50"	102x76	275 - 421	-13 - +90
60"	122x91	332 - 507	-16 - +108
70"	142x107	389 - 593	-19 - +126
80"	163x122	446 - 679	-22 - +143
100"	203x152	560 - 851	-27 - +179
150"	305x229	844 - 1282	-40 - +269
200"	406x305	1129 - 1713	-54 - +359
250"	508x381	1414 - 2143	-67 - +448

單位：cm

16:9 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
50"	111x62	249 - 381	-16 - +78
60"	133x75	300 - 459	-19 - +94
80"	177x100	404 - 616	-25 - +125
100"	221x125	507 - 772	-31 - +156
150"	332x187	766 - 1163	-47 - +234
200"	443x249	1024 - 1554	-63 - +312
250"	553x311	1283 - 1945	-78 - +390
290"	642x361	1490 - 2258	-91 - +452

單位：cm

16:10 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
50"	108x67	242 - 371	-12 - +79
60"	130x81	292 - 447	-14 - +95
80"	172x108	392 - 599	-19 - +127
100"	215x135	493 - 751	-24 - +158
150"	323x202	754 - 1131	-36 - +238
200"	431x269	996 - 1512	-48 - +317
250"	538x337	1248 - 1892	-59 - +396
300"	646x404	1499 - 2272	-71 - +475

單位：cm

16:9 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
50"	111x62	371 - 571	-16 - +78
60"	133x75	449 - 689	-19 - +94
80"	177x100	604 - 924	-25 - +125
100"	221x125	759 - 1159	-31 - +156
150"	332x187	1146 - 1746	-47 - +234
200"	443x249	1534 - 2334	-63 - +312
250"	553x311	1921 - 2921	-78 - +390
290"	642x361	2231 - 3391	-91 - +452

中焦鏡頭 ELPLM05

單位：cm

4:3 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
50"	102x76	410 - 631	-13 - +90
60"	122x91	496 - 760	-16 - +108
70"	142x107	581 - 890	-19 - +126
80"	163x122	667 - 1019	-22 - +143
100"	203x152	837 - 1278	-27 - +179
150"	305x229	1264 - 1925	-40 - +269
200"	406x305	1691 - 2572	-54 - +359
250"	508x381	2118 - 3219	-67 - +448

單位：cm

16:10 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
50"	108x67	361 - 555	-12 - +79
60"	130x81	436 - 670	-14 - +95
80"	172x108	587 - 898	-19 - +127
100"	215x135	738 - 1127	-24 - +158
150"	323x202	1115 - 1699	-36 - +238
200"	431x269	1492 - 2270	-48 - +317
250"	538x337	1869 - 2842	-59 - +396
300"	646x404	2246 - 3414	-71 - +475

長焦鏡頭 ELPLL06

單位：cm

4:3 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
50"	102x76	620 - 842	-13 - +90
60"	122x91	748 - 1015	-16 - +108
70"	142x107	876 - 1187	-19 - +126
80"	163x122	1003 - 1359	-22 - +143
100"	203x152	1259 - 1703	-27 - +179
150"	305x229	1897 - 2564	-40 - +269
200"	406x305	2536 - 3425	-54 - +359
250"	508x381	3175 - 4285	-67 - +448

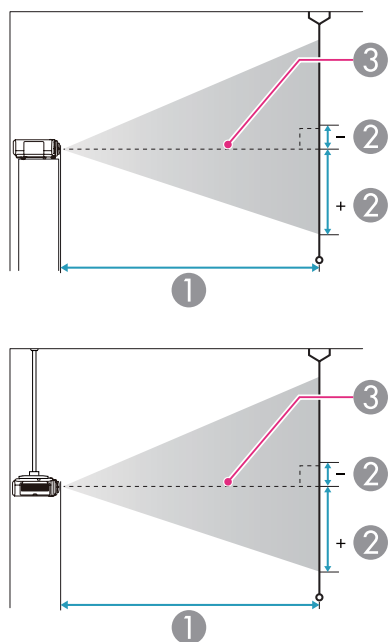
單位：cm

16:9 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
50"	111x62	561 - 763	-16 - +78
60"	133x75	677 - 919	-19 - +94
80"	177x100	909 - 1232	-25 - +125
100"	221x125	1141 - 1545	-31 - +156
150"	332x187	1721 - 2326	-47 - +234
200"	443x249	2301 - 3107	-63 - +312
250"	553x311	2880 - 3889	-78 - +390
290"	642x361	3344 - 4514	-91 - +452

單位：cm

16:10 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
50"	108x67	546 - 742	-12 - +79
60"	130x81	659 - 894	-14 - +95
80"	172x108	884 - 1198	-19 - +127
100"	215x135	1110 - 1502	-24 - +158
150"	323x202	1674 - 2263	-36 - +238
200"	431x269	2238 - 3023	-48 - +317
250"	538x337	2802 - 3783	-59 - +396
300"	646x404	3366 - 4544	-71 - +475

投影距離 (適用於 EB-G6870)



- ① 投影距離
- ② 從鏡頭中心到屏幕底部的距離。距離會根據垂直鏡頭移動的設定而變更。
- ③ 鏡頭中心

標準縮放鏡頭 ELPLS07

本節顯示配有標準鏡頭之機型的投影距離。

單位：cm

4:3 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
30"	61x46	76 - 141	-3 - +49
40"	81x61	103 - 189	-5 - +66
50"	102x76	130 - 238	-6 - +82
60"	122x91	157 - 286	-7 - +98
80"	163x122	211 - 383	-9 - +131
100"	203x152	265 - 480	-12 - +164
150"	305x229	400 - 722	-17 - +246
200"	406x305	534 - 963	-23 - +328
250"	508x381	669 - 1205	-29 - +410
300"	610x457	804 - 1447	-35 - +492

單位：cm

16:9 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
28"	62x35	77 - 144	-9 - +44
30"	66x37	83 - 154	-10 - +47
40"	89x50	113 - 207	-13 - +63
50"	111x62	142 - 259	-17 - +79
60"	133x75	171 - 312	-20 - +95
80"	177x100	230 - 418	-27 - +126
100"	221x125	289 - 523	-33 - +158
150"	332x187	436 - 786	-50 - +237
200"	443x249	583 - 1050	-67 - +316

16:9 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
250"	553x311	729 - 1313	-83 - +395
275"	609x342	803 - 1445	-92 - +434

單位：cm

16:10 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
29"	62x39	78 - 145	-7 - +47
30"	65x40	81 - 150	-8 - +48
50"	108x67	138 - 252	-13 - +80
60"	130x81	167 - 304	-15 - +96
70"	151x94	195 - 355	-18 - +112
80"	172x108	224 - 406	-21 - +128
100"	215x135	281 - 509	-26 - +160
150"	323x202	424 - 765	-39 - +241
200"	431x269	567 - 1021	-51 - +321
250"	538x337	710 - 1278	-64 - +401
280"	603x377	795 - 1432	-72 - +449

短焦鏡頭 ELPLU01

單位：cm

4:3 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
60"	122x91	78 - 95	-7 - +98

4:3 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
80"	163x122	105 - 127	-9 - +131
100"	203x152	133 - 160	-12 - +164
150"	305x229	201 - 242	-17 - +246
200"	406x305	270 - 324	-23 - +328
250"	508x381	338 - 407	-29 - +410
300"	610x457	407 - 489	-35 - +492

單位：cm

16:9 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
60"	133x75	85 - 103	-20 - +95
80"	177x100	115 - 139	-27 - +126
100"	221x125	145 - 175	-33 - +158
150"	332x187	220 - 264	-50 - +237
200"	443x249	294 - 354	-67 - +316
250"	553x311	369 - 443	-83 - +395
275"	609x342	407 - 489	-92 - +435

單位：cm

16:10 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
60"	130x81	83 - 101	-15 - +96
70"	151x94	97 - 118	-18 - +112
80"	172x108	112 - 135	-21 - +128

16:10 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
100"	215x135	141 - 170	-26 - +160
150"	323x202	214 - 257	-39 - +241
200"	431x269	286 - 344	-51 - +321
250"	538x337	359 - 431	-64 - +401
283"	610x381	407 - 489	-73 - +454

後投影廣角鏡頭 ELPLR03

不支援鏡頭移動。

單位：cm

4:3 投影屏大小		①	②
30"	61x46	44	+23
40"	81x61	60	+30
50"	102x76	76	+38
60"	122x91	92	+46
80"	163x122	125	+61
100"	203x152	157	+76
150"	305x229	237	+114
200"	406x305	318	+152

單位：cm

16:9 投影屏大小		①	②
28"	62x35	45	+17
30"	66x37	48	+19
40"	89x50	66	+25

16:9 投影屏大小		①	②
50"	111x62	83	+31
60"	133x75	101	+37
80"	177x100	136	+50
100"	221x125	171	+62
150"	332x187	259	+93
184"	407x229	318	+114

單位：cm

16:10 投影屏大小		①	②
29"	62x39	45	+20
30"	65x40	47	+20
50"	108x67	81	+34
60"	130x81	98	+40
70"	151x94	115	+47
80"	172x108	132	+54
100"	215x135	166	+67
150"	323x202	252	+101
189"	407x254	318	+127

中焦鏡頭 ELPLM04

單位：cm

4:3 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
40"	81x61	184 - 283	-5 - +66
50"	102x76	232 - 357	-6 - +82
60"	122x91	281 - 430	-7 - +98

4:3 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
80"	163x122	378 - 577	-9 - +131
100"	203x152	475 - 723	-12 - +164
150"	305x229	717 - 1090	-17 - +246
200"	406x305	959 - 1456	-23 - +328
250"	508x381	1202 - 1823	-29 - +410
300"	610x457	1444 - 2190	-35 - +492

單位：cm

16:9 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
37"	82x46	184 - 283	-12 - +58
40"	89x50	201 - 310	-13 - +63
50"	111x62	254 - 390	-17 - +79
60"	133x75	307 - 469	-20 - +95
80"	177x100	412 - 629	-27 - +126
100"	221x125	518 - 789	-33 - +158
150"	332x187	782 - 1188	-50 - +237
200"	443x249	1046 - 1588	-67 - +316
250"	553x311	1310 - 1987	-83 - +395
275"	609x342	1444 - 2189	-92 - +435

單位：cm

16:10 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
38"	82x51	184 - 284	-10 - +61
50"	108x67	247 - 379	-13 - +80
60"	130x81	298 - 456	-15 - +96
70"	151x94	350 - 534	-18 - +112
80"	172x108	401 - 612	-21 - +128
100"	215x135	504 - 767	-26 - +160
150"	323x202	761 - 1156	-39 - +241
200"	431x269	1017 - 1544	-51 - +321
250"	538x337	1274 - 1933	-64 - +401
283"	610x381	1444 - 2189	-73 - +454

中焦鏡頭 ELPLM05

單位：cm

4:3 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
40"	81x61	274 - 424	-5 - +66
50"	102x76	347 - 535	-6 - +82
60"	122x91	419 - 645	-7 - +98
80"	163x122	565 - 865	-9 - +131
100"	203x152	710 - 1086	-12 - +164
150"	305x229	1073 - 1637	-17 - +246
200"	406x305	1436 - 2188	-23 - +328
250"	508x381	1799 - 2738	-29 - +410

4:3 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
300"	610x457	2162 - 3289	-35 - +492

單位：cm

16:9 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
37"	82x46	274 - 424	-12 - +58
40"	89x50	300 - 464	-13 - +63
50"	111x62	379 - 584	-17 - +79
60"	133x75	458 - 704	-20 - +95
80"	177x100	617 - 944	-27 - +126
100"	221x125	775 - 1184	-33 - +158
150"	332x187	1170 - 1784	-50 - +237
200"	443x249	1566 - 2385	-67 - +316
250"	553x311	1962 - 2985	-83 - +395
275"	609x342	2162 - 3289	-92 - +435

單位：cm

16:10 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
38"	82x51	274 - 424	-10 - +61
50"	108x67	368 - 568	-13 - +80
60"	130x81	445 - 685	-15 - +96
70"	151x94	522 - 801	-18 - +112
80"	172x108	599 - 918	-21 - +128

16:10 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
100"	215x135	753 - 1152	-26 - +160
150"	323x202	1138 - 1736	-39 - +241
200"	431x269	1523 - 2320	-51 - +321
250"	538x337	1908 - 2904	-64 - +401
283"	610x381	2162 - 3289	-73 - +454

長焦鏡頭 ELPLL06

單位：cm

4:3 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
40"	81x61	416 - 568	-5 - +66
50"	102x76	525 - 714	-6 - +82
60"	122x91	634 - 861	-7 - +98
80"	163x122	851 - 1154	-9 - +131
100"	203x152	1068 - 1447	-12 - +164
150"	305x229	1612 - 2179	-17 - +246
200"	406x305	2155 - 2912	-23 - +328
250"	508x381	2699 - 3644	-29 - +410
300"	610x457	3242 - 4376	-35 - +492

單位：cm

16:9 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
37"	82x46	416 - 568	-12 - +58
40"	89x50	455 - 620	-13 - +63
50"	111x62	574 - 780	-17 - +79
60"	133x75	692 - 939	-20 - +95
80"	177x100	929 - 1259	-27 - +126
100"	221x125	1166 - 1578	-33 - +158
150"	332x187	1758 - 2376	-50 - +237
200"	443x249	2350 - 3174	-67 - +316
250"	553x311	2942 - 3972	-83 - +395
275"	609x342	3242 - 4376	-92 - +435

單位：cm

16:10 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
38"	82x51	416 - 568	-10 - +61
50"	108x67	558 - 758	-13 - +80
60"	130x81	673 - 913	-15 - +96
70"	151x94	788 - 1069	-18 - +112
80"	172x108	903 - 1224	-21 - +128
100"	215x135	1134 - 1535	-26 - +160
150"	323x202	1710 - 2311	-39 - +241
200"	431x269	2286 - 3087	-51 - +321
250"	538x337	2862 - 3864	-64 - +401

16:10 投影屏大小		①	②
		最短 (廣角) 到 最長 (望遠)	垂直鏡頭移動 上到下
283"	610x381	3242 - 4376	-73 - +454

可支援的解析度

輸入信號的解析度大於投影機的面板解析度時，畫質可能會降低。

電腦信號（類比 RGB）

信號	刷新率 (Hz)	解析度 (點)
VGA	60/72/75/85	640x480
SVGA	56/60/72/75/85	800x600
XGA	60/70/75/85	1024x768
WXGA	60	1280x768
	60	1366x768
	60/75/85	1280x800
WXGA+	60/75/85	1440x900
WXGA++	60	1600x900
SXGA	70/75/85	1152x864
	60/75/85	1280x1024
	60/75/85	1280x960
SXGA+	60/75	1400x1050
WSXGA+*1	60	1680x1050
UXGA	60	1600x1200
WUXGA*2	60	1920x1200
MAC13"	67	640x480
MAC16"	75	832x624
MAC19"	75	1024x768
	59	1024x768

信號	刷新率 (Hz)	解析度 (點)
MAC21"	75	1152x870

*1 只有從配置選單選擇**廣角**做為**解析度**時才相容。(此選項不適用於 EB-G6870。)

*2 僅限 EB-G6970WU。輸入 VESA CVT-RB (Reduced Blanking) 信號時才可相容。

即使輸入上述以外的其他信號，還是可能投射影像。但是可能未支援所有的功能。

分量視頻

信號	刷新率 (Hz)	解析度 (點)
SDTV (480i)	60	720x480
SDTV (576i)	50	720x576
SDTV (480p)	60	720x480
SDTV (576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)*	50/60	1920x1080

* EB-G6870 僅適用於來自 Computer 埠的輸入信號。

複合視頻

信號	刷新率 (Hz)	解析度 (點)
TV (NTSC)	60	720x480
TV (SECAM)	50	720x576
TV (PAL)	50/60	720x576

輸入信號來自 HDMI 埠、DisplayPort 及 HDBaseT 埠*1

信號	刷新率 (Hz)	解析度 (點)
VGA	60	640x480
SVGA	60	800x600
XGA	60	1024x768
WXGA	60	1280x800
	60	1280x768*2
	60	1366x768
WXGA+	60	1440x900
WXGA++	60	1600x900
WSXGA+*3	60	1680x1050
SXGA	60	1280x960
	60	1280x1024
SXGA+	60	1400x1050
UXGA	60	1600x1200
WUXGA*4	60	1920x1200
SDTV (480i*5/480p)	60	720x480
SDTV (576i*5/576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)	24*5/30*5/50/60	1920x1080

*1 使用選購的 HDBaseT 發射器進行 HDMI 連接時。

*2 僅限 DisplayPort 輸入

*3 此選項不適用於 EB-G6870。

*4 輸入 VESA CVT-RB (Reduced Blanking) 信號時才可相容。對於 EB-G6870，僅適用於HDMI 輸入。

*5 僅適用於 HDMI 輸入。

SDI 埠的輸入信號 (僅限 EB-G6970WU)

信號	刷新率 (Hz)	解析度(點)	模式	色彩空間	位元數	級數
SDTV (480i)	60	720x480	SD-SDI	YPbPr 4:2:2	10 位元	-
SDTV (576i)	50	720x576				
HDTV (720p)	50/60	1280x720	HD-SDI			
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080				
HDTV (1080p)	24/25/30	1920x1080				

投影機一般規格

產品名稱		EB-G6970WU	EB-G6870
外形尺寸		505 (寬) x 144 (高) x 382 (長) mm (不包括突出部分)	
LCD 面板尺寸		0.76" 寬	0.79"
顯示方式		多晶硅 TFT 主動式矩陣	
解析度		2,304,000 像素 WUXGA (1920 (寬) x 1200 (高) 點) x 3	786,432 像素 XGA (1024 (寬) x 768 (高) 點) x 3
焦距調整		手動	
縮放調整*1		手動 (1 - 1.8)	
鏡頭移動*2		手動 (垂直方向：最大約 67%、水平方向：最大約 30%)	手動 (垂直方向：最大約 57%、水平方向：最大約 30%)
燈泡		UHE 燈泡，380 W 型號：ELPLP76	
電源		100 至 240V AC±10% 50/60Hz 5.7 至 2.5A	
耗電量	100 至 120 V 區間	操作：568 W 待機耗電量 (通訊開啟)：2.8 W 待機耗電量 (通訊關閉)：0.31 W	
	220 至 240 V 區間	操作：542 W 待機耗電量 (通訊開啟)：3.3 W 待機耗電量 (通訊關閉)：0.41 W	
操作海拔		海拔高度 0 至 3048 m	
操作溫度範圍		0 至 +45°C*3 (無結露)	
存放溫度範圍		-10 至 +60°C (無結露)	
重量*1		約 9.7 kg	約 9.7 kg

*1 此規格是在安裝標準縮放鏡頭時。

*2 後投影廣角鏡頭 ELPLR03 不支援鏡頭移動。

*3 在海拔高度 0 至 1,499 m 的環境下，耗電量設為 ECO 或溫度聯鎖時的操作溫度範圍為 0 至 +45°C，設為一般時的操作溫度範圍為 0 至 +40°C。
 在海拔高度 1,500 至 3,048 m 的環境下，耗電量設為 ECO 或溫度聯鎖時的操作溫度範圍為 0 至 +40°C，設為一般時的操作溫度範圍為 0 至 +35°C。

產品名稱			EB-G6970WU	EB-G6870
連接器	Computer 埠	1	迷你 D-Sub 15 針（母接頭）藍色	
	Audio1 埠	1	立體聲迷你插口 (3.5Φ)	
	BNC 埠	1	5BNC（母接頭）	
	Audio2 埠	1	立體聲迷你插口 (3.5Φ)	
	DisplayPort	1	DisplayPort	
	HDMI 埠	1	支援 HDMI HDCP (只有 PCM 支援音頻)	
	Audio3 埠	1	立體聲迷你插口 (3.5Φ)	
	S-Video 埠	1	迷你 DIN 4 針	
	Video 埠	1	RCA 針狀插口	
	Audio-L/R 埠	1	RCA 針狀插口 x 2（左右各一）	
	Audio Out 埠	1	立體聲迷你插口 (3.5Φ)	
	Monitor Out 埠	1	迷你 D-Sub 15 針（母接頭）黑色	
	HDBaseT 埠	1	RJ-45	
	LAN埠	1	RJ-45	
	SDI 埠	1	1BNC（母接頭）	-
	Service 埠*	1	迷你 USB 連接器 (Type B)	
	RS-232C埠	1	迷你 D-Sub 9 針（公接頭）	
	Remote 埠	1	立體聲迷你插口 (3.5Φ)	

* 支援 USB 2.0。然而不保證 USB 埠能夠在所有支援 USB 裝置上正常運作。

DECLARATION of CONFORMITY

According to 47CFR, Part 2 and 15

Class B Personal Computers and Peripherals; and/or
CPU Boards and Power Supplies used with Class B Personal Computers

We: Epson America, Inc.
Located at: 3840 Kilroy Airport Way
MS: 3-13
Long Beach, CA 90806
Tel: 562-981-3840

Declare under sole responsibility that the product identified herein, complies with 47CFR Part 2 and 15 of the FCC rules as a Class B digital device. Each product marketed, is identical to the representative unit tested and found to be compliant with the standards. Records maintained continue to reflect the equipment being produced can be expected to be within the variation accepted, due to quantity production and testing on a statistical basis as required by 47CFR 2.909. Operation is subject to the following two conditions : (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Trade Name: EPSON
Type of Product: LCD Projector
Model: H697C/H698C

**FCC Compliance Statement
For United States Users**

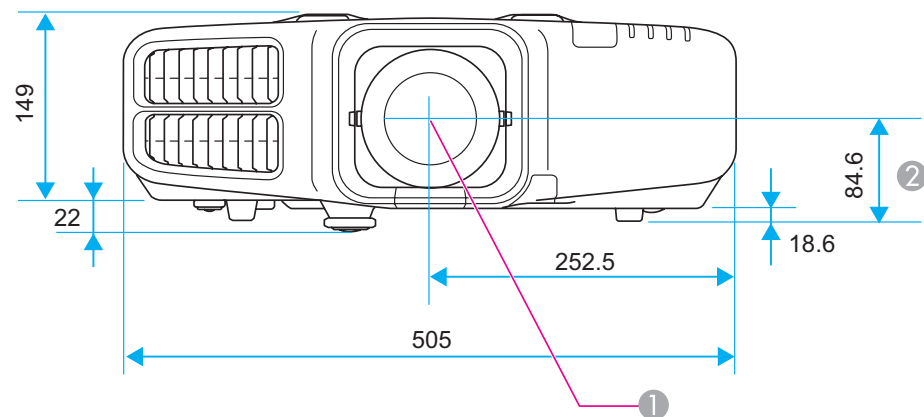
This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures.

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

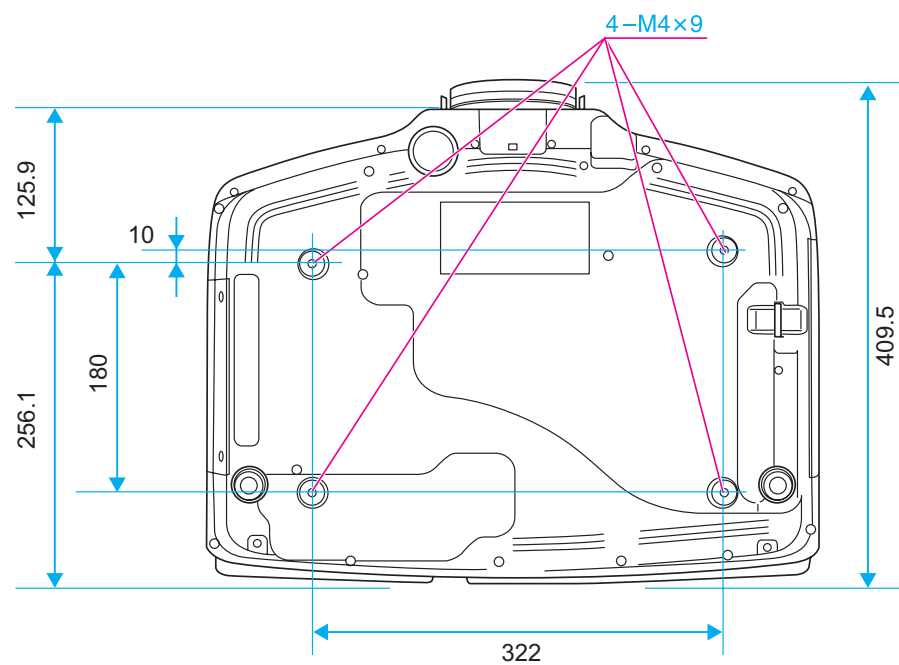
WARNING

The connection of a non-shielded equipment interface cable to this equipment will invalidate the FCC Certification or Declaration of this device and may cause interference levels which exceed the limits established by the FCC for this equipment. It is the responsibility of the user to obtain and use a shielded equipment interface cable with this device. If this equipment has more than one interface connector, do not leave cables connected to unused interfaces. Changes or modifications not expressly approved by the manufacturer could void the user's authority to operate the equipment.

單位：mm



- ① 鏡頭中心
- ② 從鏡頭中心至懸吊支架固定點的距離



本節簡要說明本手冊未說明的疑難術語。如需詳細資訊，請參閱市售的出版品。

AMX Device Discovery	AMX Device Discovery 是由 AMX 研發的技術，讓 AMX 控制系統更容易操作目標設備。 Epson 已採用此協定技術，並提供設定以啟用此協定功能（開啟）。 如需詳細資料，請參閱 AMX 網站。 URL: http://www.amx.com/
Control4 Simple Device Discovery Protocol (SDDP)	Control4 SDDP 是由 Control4 研發的技術，可讓 Control4 控制系統擷取投影機的裝置資訊。Epson 已採用此協定技術，並提供設定以啟用此協定功能（開啟）。如需詳細資料，請參閱 Control4 網站。 URL: http://www.control4.com/
DHCP	Dynamic Host Configuration Protocol (動態主機配置協定) 的縮寫，該協定會自動指定 IP 地址給連接至網路的設備。
DICOM	Digital Imaging and Communications in Medicine 的縮寫。一種適用於醫療影像的國際性影像標準暨通訊協定。
HDBaseT	消費性電子的連接標準由 HDBaseT Alliance 決定。可使用 LAN 纜線傳輸各種控制信號，例如未壓縮 HD 視頻、音頻與 100BASE-TX 乙太網路。
HDCP	HDCP 為 High-bandwidth Digital Content Protection 的縮寫。透過 DVI 與 HDMI 埠傳送加密數位信號的方式通常可避免非法複製，並保護著作權。因為本投影機上的 HDMI 埠和 DisplayPort 支援 HDCP，因此可投影受 HDCP 技術保護的數位影像。但可能無法投射受到 HDCP 加密更新版或修訂版保護的影像。
HDTV	High-Definition Television，指可符合以下狀況的高解析度系統。 • 垂直解析度 720p 或 1080i 或以上（p = 逐行，i = 隔行） • 16:9 的螢幕長寬比
IP 地址	用來識別連接到網路的電腦的號碼。
SDI	為 Serial Digital Interface 的縮寫。本投影機同時相容於 SD-SDI (標準畫質) 和 HD-SDI (高畫質) 方法。
SDTV	Standard Definition Television，指無法符合 HDTV 高解析度電視條件的標準電視系統。
SNMP	Simple Network Management Protocol 的縮寫，是監測及控制設備 (例如路由器及连接到 TCP/IP 網路的電腦) 的通信協定。
sRGB	國際色彩分隔標準，讓視頻設備再現的色彩可由電腦作業系統及網際網路處理。如果連接的信號源有 sRGB 模式，請將投影機和所連接的信號源都設為 sRGB。
子網路遮罩	這是一串定義位元數的數值，用於從 IP 地址分割網路 (子網路) 上的網路位址。
分量視頻	將視頻信號分成亮度分量 (Y)，以及缺藍度 (Cb 或 Pb) 與缺紅度 (Cr 或 Pr) 的方法。
同步	從電腦輸出的信號具有特定的頻率。投影機的頻率與該頻率不一致時，映像就會不清晰。使兩者信號在相位（波峰和波谷的相對位置）上取得一致就稱為同步。信號不同步時，投影映像上就會出現閃爍、模糊不清和橫向干擾。

刷新率	顯示器的發光元件在極短時間內保持相同的亮度和顏色。為此，映像必須每秒鐘掃描多次以便刷新發光元件。每秒鐘的刷新操作次數稱為刷新率，以赫茲 (Hz) 表示。
長寬比	指映像的長度和高度比。水平：垂直比為 16:9 的螢幕 (例如 HDTV 螢幕) 稱為寬屏螢幕。SDTV 與一般電腦會顯示具有長寬比 4:3。
逐行	投影資訊以便一次建立一個畫面，顯示一個畫面的影像。即使掃描的行數相同，但因為資料量是隔行系統的兩倍而使得影像中的閃爍量減低。
陷阱 IP 地址	這是用於 SNMP 中錯誤通知之目的地電腦 IP 地址 ▶▶ 。
跟蹤	從電腦輸出的信號具有特定的頻率。投影機的頻率與該頻率不一致時，映像就會不清晰。使兩者信號在頻率（波峰數）上取得一致就稱為跟蹤。跟蹤不良時，信號就會出現較寬的縱向條紋。
閘道器地址	這是用於根據子網路遮罩 ▶ 分割的網路 (子網路) 之間進行通訊的伺服器 (路由器)。
隔行	從影像最上端向下隔行傳送至最下端，傳輸建立一個畫面所需的資訊。由於一個畫面是每隔一行顯示，所以影像更可能閃爍。
對比度	增強或減弱映像的明暗差別，可以使文字和圖案顯得更清晰或者變得更柔和。調整這種影像特性稱為對比度調整。
複合視頻	將視頻信號結合成亮度分量與色度分量，以便沿著單一纜線傳輸的方法。

版權所有，未經Seiko Epson Corporation的書面許可，禁止以電子、機械、影印、錄製或者其他任何形式和方式複製、貯存檢索、或者傳遞本手冊中的任何部份，若使用此處包含的資料我們不承擔任何專利責任。對於因使用此處包含的資料而造成的損壞，我們也不承擔任何責任。

如果買主或者第三方由於意外、使用不當、或者違反本機操作規程或未經授權作出任何修改、檢修、或者以任何形式更換本產品、或者（除美國之外）操作和維修時未能嚴格遵循Seiko Epson Corporation提供的操作和維修手冊而使其遭受到任何損壞、損失、承擔任何費用或者開銷，Seiko Epson Corporation及其附屬公司概不負責。

Seiko Epson Corporation對於因使用非由該公司指定的原裝Epson產品或者非經Epson准許使用的產品，或者任何消耗產品而造成的損壞，或者引起的問題概不負責。

本手冊內容如有變更，恕不另行通知。

本出版物中所使用之插圖及畫面可能會與實際插圖及畫面有所出入。

使用限制

將本產品用於需要高度可靠性 / 安全性的應用時，例如與航空、鐵路、海運、汽車等相關的運輸設備、防災設備、各種安全設備、或機能 / 精密設備等，您應當在考慮將故障保險和冗餘機制加入設計中以維持安全和整體系統可靠性之後再使用本產品。因為本產品不設計為被應用於需要極高可靠性 / 安全性的應用，例如航空設備、主要通訊設備、核電控制設備或與直接醫療相關的醫學設備，請在進行完全評估之後自行判斷是否適用本產品。

在本說明書中，上述作業系統簡稱為“Windows 2000”、“Windows XP”、“Windows Vista”、“Windows 7”、“Windows 8”和“Windows 8.1”。此外，集合名稱 Windows 可能用來指稱 Windows 2000、Windows XP、Windows Vista、Windows 7、Windows 8 和 Windows 8.1，而多種 Windows 版本也可能在去掉 Windows 符號下合稱，例如 Windows 2000/XP/Vista/7/8/8.1。

關於標誌

Microsoft® Windows® 2000 作業系統
Microsoft® Windows® XP 作業系統
Microsoft® Windows Vista® 作業系統
Microsoft® Windows® 7 作業系統
Microsoft® Windows® 8 作業系統
Microsoft® Windows® 8.1 作業系統

Mac OS X 10.3.x
Mac OS X 10.4.x
Mac OS X 10.5.x
Mac OS X 10.6.x
OS X 10.7.x
OS X 10.8.x
OS X 10.9.x

在本書中，上列作業系統稱為 “Mac OS X 10.3.x”、“Mac OS X 10.4.x”、“Mac OS X 10.5.x”、“Mac OS X 10.6.x”、“Mac OS X 10.7.x”、“OS X 10.8.x” 和 “OS X 10.9.x”。而且會用集合名稱 “OS X” 來指稱。

商標和著作權

EPSON 為註冊商標，EXCEED YOUR VISION、ELPLP 及其標誌為 Seiko Epson Corporation 的註冊商標或商標。

Mac、Mac OS 和 OS X 為 Apple Inc. 的商標。

Microsoft、Windows、Windows Vista、PowerPoint 和 Windows 標誌是 Microsoft Corporation 在美國或其他國家的商標或註冊商標。

HDMI 及 High-Definition Multimedia Interface 為 HDMI Licensing LLC 商標或註冊商標。 

PJLink 商標是在日本、美國和其他國家和地區用作註冊或已經註冊的商標。

Crestron 和 Crestron RoomView 是 Crestron Electronics, Inc. 的註冊商標。

Extron® and XTP® are registered trademarks of Extron Electronics.

DisplayPort 認證標誌和 DisplayPort 圖示是 Video Electronics Standards Association (VESA) 的註冊商標。

DisplayPort 一詞是 VESA 在全世界多個國家的註冊商標。

HDBaseT™ and the HDBaseT Alliance logo are trademarks of the HDBaseT Alliance.

本文件所使用之其他產品名稱僅作識別用途，產品名稱為擁有者所有。Epson 並不擁有這些商標的任何權利。

數字拉丁字母

3D 設定	103
A/V Mute	16
A/V 設定	107
A/V靜音	85
AMX Device Discovery	112
Audio Out 埠	15
Audio1 埠	14
Audio2 埠	14
Audio3 埠	15
Audio-L/R 埠	15
BNC 同步終端	107
BNC 埠	14
Bonjour	112
Computer 埠	14
Control4 SDDP	112
Crestron RoomView	112, 156
DICOM SIM	67
DisplayPort	15
EasyMP Monitor	151
Esc	16
ESC/VP21	154
Extron XTP	108
E變焦	86
HDBaseT	108
HDBaseT 埠	15
HDBaseT訊號品質	114
HDMI 埠	15
IP設定	111
Menu	17
Message Broadcasting	112, 151
Monitor Out 埠	15
Overscan	104

PJLink	155
PJLink密碼	110
Quick Corner	104
Remote 埠	15
RoomView	156
RS-232C 埠	14
SMTP 伺服器	111
SNMP	153
Source Search	16
Split Screen	104
sRGB	67
S-Video 埠	15
Video 埠	15
Web Remote	153
Web控制	151

二畫

十字	87
----------	----

四畫

水平/垂直梯形修正	104
水平鏡頭移動撥盤	14
方向	106
文件相機	160
比例	104
天花板	106
天花板吊架固定點	16
日期 & 時間	107
支援的監視器顯示	172
分割畫面設定	83
反轉方向按鈕	107

五畫

用戶鈕	105
用戶標識	87
用戶標識保護	94
外觀	68, 103

六畫

同步	103
如何更換空氣濾網	142
如何更換燈泡	139
同步資訊	113
存放溫度範圍	174
多重投影方式	67, 108
多重投影方式功能	75
多重螢幕	108
各部件的名稱和功能	13
自動光圈	68, 102
全部重設	114
自動設定	103
全部鎖定	96
交換畫面	84
色溫	102
安裝設定	25
至網路配置	109
色調	102
有線LAN選單	111

七畫

批次設定功能	115
更換電池	19
位置	103
序號	113

投影方式	106
投影屏大小	161
投影畫面大小	84
投影機 ID	33
投影機名稱	110
投影機設定	151
投影鏡頭	23

八畫

其他選單	112
垂直鏡頭移動撥盤	14
空氣濾網更換期	142
直接打開電源	107
來源	83, 113
刷新率	113
狀態	113
狀態指示燈	13

九畫

前	106
後	106
前可調撐腳	15
指示燈	121, 122
面板合光調整	106
亮度	102, 108
重設燈泡工作時間	142
重設燈泡使用時間	114
重設選單	114
音量	105
信號選單	103
屏幕	106
屏幕設定	26
後撐腳	15

待機模式	107
------------	-----

十畫

蚊狀躁訊抑制	103
訊息	106
高海拔模式	107
消耗品	160
耗電量	105
訊源搜尋	46
配置選單	99
記憶	105
記憶重設	114

十一畫

基本選單	110
逐行	103
郵件通知	111, 152
郵件選單	111
陷阱 IP 地址 1/2	112
通知電郵地址 1/2/3	112
設定選單	104
規則	174
排氣口	13
啟動訊源搜尋	107
啟動畫面	106
排程	91
清晰度	102
排程設定	108
埠號碼	111
動態	67
清潔	136
清潔投影機表面	136
清潔空氣濾網及進氣口	136

清潔空氣濾網通知	106
密碼保護	94
視頻信號	103, 113
視頻範圍	103

十二畫

幾何修正	104
畫面補插	103
測試圖樣	27, 105
距離	161

十三畫

解決故障問題	121
解析度	103, 113
溫度指示燈	121
睡眠模式	107
資訊選單	113
電源打開保護	94
電源指示燈	121
電源插座	14
過熱	122
跟蹤	103

十四畫

對比度	102
語言	108
說明功能	120
遙控接收器	13
遙控器	17
遙控器 ID	33
遙控器按鈕鎖定	96
監視器顯示	172
網路資訊	109

網路選單	108
網路瀏覽器	151
嗶聲	107

十五畫

劇院	67
調焦環	13
影像處理	104
影像選單	101

十六畫

輸入信號	103, 113
靜止	86
操作	107
操作面板	16
操作溫度範圍	174
操作鎖定	105
燈泡更換期	139
燈泡指示燈	121
燈泡蓋	14
選單	99
選單位置	106
螢幕小鍵盤	109
選購件	160

十七畫

點修正	58
-----------	----

十八畫

顏色均勻度	106
顏色深淺	102
顏色模式	67, 102

顏色調整	102
轉角牆	59
擴展選單	105
簡報	67
濾網指示燈	121

十九畫

邊混合	76, 108
鏡頭組件拆卸鈕	13
鏡頭移動	28
鏡頭移動撥盤鎖	14
鏡頭種類	107

二十畫

躁訊抑制	103
------------	-----

二十二畫

彎曲表面	51
讀取郵件	152

二十三畫

顯示	106
顯示背景	106
變焦環	13